

# SOMMAIRE

<b>Editorial</b>	<b>02</b>	
<b>Le « Best of » du Bicentenaire</b>	<b>03</b>	
Cérémonie d'ouverture		
Messe d'Action de Grâce		
Un spectacle - hommage à Sainte Emilie		
La fête de Sainte Emilie		
Boîte à logos bicentenaire		
Rassemblement à Fanar		
Rencontre entre les Secondes de Jounieh et de Fanar		
Au P1, 3 jours de voyage sur les pas de Sainte Emilie		
Les EB9 en Suisse		
Les Secondes à Villefranche sur les pas de Sainte Emilie		
Récital à Platea		
Le ballet du bicentenaire		
<b>Le Bicentenaire a misé sur la citoyenneté et sur la solidarité</b>	<b>20</b>	
La journée de la terre		
200 minutes pour 65 sourires		
Le civisme prend vie à la Sainte Famille		
Les EB8 rencontrent les sourds-muets		
<b>Une grande occasion, ça se fête. Le Bicentenaire met son habit de fête</b>	<b>25</b>	
L'indépendance		
La Sainte Barbe au collège		
Noël au collège		
La Chandeleur		
Renouvellement des vœux du baptême		
Pâques		
Soirée des professeurs		
Fêtes des mères		
Adieu aux Terminales		
<b>Le Bicentenaire en mode sorties</b>	<b>42</b>	
La cueillette des pommes en GS		
Les EB7 à Tannourine		
Les EB8 à Batroun		
Les Terminales à la neige		
Le P2 à Kidz Mondo		
Au salon du Livre		
Les PS à la ferme		
Les MS à Anfeh		
<b>Le Bicentenaire avec les petits, mille et une énergies</b>	<b>50</b>	
Téta Latifé reçoit les EB3		
Journées colorées en PS		
Le Pain dans tous ses états		
Classes ouvertes au P1		
Une journée chinoise en GS		
<b>Un Bicentenaire « fait maison », « fait...élèves »</b>	<b>53</b>	
Discours des Secondes		
Poèmes et acrostiches des EB7		
Récits explicatifs des EB6		
Dialogues des EB4		
<b>Succès assuré</b>	<b>66</b>	
Soirée des Talents		
Le théâtre élizabéthain en EB7		
Concours de Prise de Notes		
Félicitations		
Merci le chocolat		
La 3ème voix pour le Liban		
Le forum des universités		
		<b>English is fun</b>
		Grade 1-2 <b>73</b>
		Grade 3 <b>74</b>
		Garde 5 <b>75</b>
		Grade 6 <b>76</b>
		Grade 7 <b>79</b>
		Grade 8 <b>80</b>
		Online safety <b>83</b>

# EDITORIAL

*Chers amis*

Chaque année est jalonnée, pour notre plus grande joie, de fêtes aussi différentes les unes que les autres, et plus encore en cette année 2016 où nous célébrons tous ensemble le bicentenaire de notre Congrégation dans le monde.  
UN VRAI JUBILE

En fait, un jubilé, dans la vie de nos Instituts, comme dans la vie des personnes, est un moment fort et solennel pour remercier le Seigneur de tous les bienfaits qu'Il nous a accordés.

C'est une invitation à regarder le passé avec Reconnaissance, à vivre le présent avec Passion, à embrasser l'avenir avec Espérance.

Regarder le passé avec reconnaissance, cette reconnaissance qui est la mémoire du cœur. Elle est une expérience de générosité, de ce désir de communiquer à d'autres les richesses que nous avons reçues à travers les années écoulées.

Vivre le présent avec passion, une passion liée à l'enthousiasme et à la gratuité du don pour vivre, actualiser cet héritage et le faire fructifier au quotidien.

Embrasser l'avenir avec Espérance, cette Espérance fondée sur la personne de Jésus Christ en qui nous avons mis notre confiance. Grâce à elle, nous aurons le courage et la force de chercher et de découvrir ce qui, dans le monde, en nous et autour de nous, constitue ces germes de vie enfouis dans notre réel, pour les transformer en semences de vie.

Cette attitude de foi, ce regard positif porté sur les choses et les êtres, nous permettront de continuer à écrire une grande histoire dans l'avenir vers lequel nous devons tenir notre regard tourné.

Chers jeunes

Nous, les adultes, connaissons les doutes et les espérances que vous portez dans votre cœur. Notre souhait le plus fort est de vous ouvrir le chemin qui vous permettra de réaliser vos légitimes aspirations, afin que vous soyez en mesure de contribuer efficacement à l'édification de l'avenir, votre avenir.



*Sœur Rita KHAIRALLAH*

# Le « BEST OF » du Bicentenaire

## La cérémonie d'ouverture du bicentenaire Le 30 octobre 2015

Aujourd'hui, nous sommes appelés à renouer, à travers l'exemple de Sainte Emilie, avec ses valeurs afin de vivre dans un monde meilleur. Nous fêtons cette année le bicentenaire de la fondation de la Sainte Famille dans le monde. Nous, en tant qu'élèves d'EB8, sommes très motivés à participer aux activités de cette année, qui nous est chère. On pense vraiment qu'on a de la chance d'y participer. Le vendredi 30 octobre, Sœur Rita a officiellement annoncé l'ouverture de cette année très spéciale. Ce jour-là a eu lieu la cérémonie d'ouverture.

Elèves, surveillants, profs, responsables, se sont réunis dans la cour munis de drapeaux des 16 pays où se trouve la congrégation.

Après 200 ans, la Sainte Famille porte toujours, tout en le glorifiant, l'esprit de Sainte Emilie.

*Luciana Jalkh (EB8-B)*

Des délégations choisies de chaque classe défilait avec le drapeau du pays. De la France en 1816 jusqu'à l'Inde en 2011, un flambeau passait d'une main à une autre ou d'un pays à l'autre afin de montrer l'héritage de la Sainte Famille qui nourrit différents pays, formant ainsi une riche diversité. A la fin, le flambeau a été remis à Sœur Rita qui a déclaré l'ouverture du Bicentenaire. Les festivités ont été clôturées par l'hymne spécialement écrit pour cette occasion. Ces moments magiques seront gravés dans nos mémoires.

*Christopher Massaad (EB8-A)*



## Messe d'Action de Grâces

“ A l’occasion du Bicentenaire de la Congrégation de la SAINTE Famille, une messe d’Action de Grâces, célébrée par son Excellence Monseigneur Paul Dahdah, Vicaire Apostolique Latin, a eu lieu dans l’enceinte du Collège de la Sainte Famille-Fanar, le lundi 2 mai 2016 à 16h30.

A travers cette messe solennelle qui a rassemblé un grand nombre de fidèles à la congrégation, nous avons exprimé notre reconnaissance et notre gratitude à tous ceux qui ont participé, année après année, à l’édification de ce haut lieu qui est la Sainte Famille dans le monde et au Liban. ”





# Un spectacle – hommage à Sainte Emilie

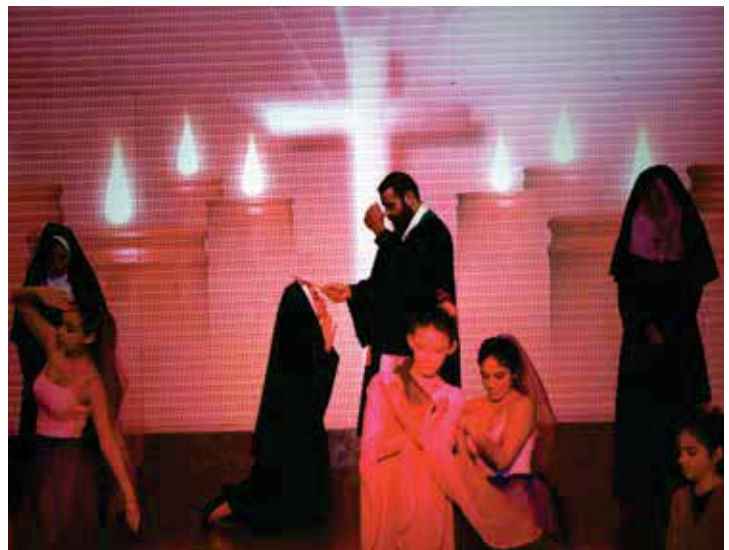


## Sainte Emilie de Rodat : le spectacle d'une vie

Article paru dans l'Orient-Le Jour le mercredi 27 janvier 2016.

Pour la première fois au collège de la Sainte Famille Française-Jounieh, enseignants et élèves partagent la scène sous la direction d'Antoinette Maaz pour retracer la vie de Sainte Emilie de Rodat, dans un spectacle-hommage à la fondatrice de la Congrégation de la Sainte Famille Française, qui célèbre cette année son Bicentenaire.

Résultat : 80 acteurs et danseurs dans un chef-d'œuvre hors du commun, quatre représentations qui ont fait salle comble, un décor lumineux, des tableaux de danse flamboyants, un spectacle émouvant et une performance exceptionnelle qui lui ont valu à chaque finale une standing ovation.





## Sainte-Famille Sainte Émilie de Rodat : le spectacle d'une vie



Le tableau final de la représentation.

Pour la première fois au collège de la Sainte-Famille française Jounieh, enseignants et élèves partagent la scène sous la direction d'Antoinette Maaz pour retracer la vie de sainte Émilie de Rodat, dans un spectacle-hommage à la fondatrice de la Congrégation de la Sainte-Famille française, qui célèbre cette année son

bicentenaire. Résultat : 80 acteurs et danseurs dans un chef-d'œuvre hors du commun, quatre représentations qui ont fait salle comble, un décor lumineux, des tableaux de danse flamboyants, un spectacle émouvant et une performance exceptionnelle qui lui ont valu à chaque finale une standing ovation.





**3 MAI 1816 - 3 MAI 2016**

## BICENTENAIRE PORTEUR DE GRACES

A l'occasion de l'institution de la 1<sup>ère</sup> école Sainte Famille, le **3 mai 1816**, nous avons célébré la fête de Sainte Emilie.

Parents et élèves ont participé à une marche symbolique « Sur les pas de Sainte Emilie » et, à travers des ateliers, ont découvert quelques vertus vécues par Sainte Emilie.

Que le Seigneur nous comble de ses grâces en cette année Jubilaire



## “Heureux qui comme sainte Emilie”

*Heureux qui comme sainte Emilie a fait un long voyage  
Et a traversé le monde pour fonder des écoles  
Travaillant avec les gens comme bénévole  
Et faisant de sa vie un vrai témoignage.  
Toi qui n'as jamais oublié de prier  
Tourne tes regards vers nous qui avons péché  
Et guide-nous pour accomplir Sa Volonté !*

*Ornella Kartabani (EB6-C)*

*Heureux qui comme sainte Emilie  
S'est laissé conduire sur les chemins du monde  
Guidée par la Parole de vie  
Pour instruire les enfants qui traînent dans les rues  
Qui n'ont plus de parents, déçus et exclus !  
Pour aimer cette jeunesse, livrée à cœur perdu  
Affamée, sans tendresse, défigurée et nue.*

*Souviens-toi de Marie, miséricordieuse Mère ;  
Sois pour elle un ami fidèle, laisse ton cœur ouvert !  
Souviens-toi de Joseph, ouvrier du silence ;  
Tu peux ainsi valoriser l'espoir dans la souffrance !  
Souviens-toi d'Emilie, dans la nuit de la foi  
N'oublie pas que ta vie est marquée par la Croix !*

*Joe Chami (EB6-C)*

« Best Of »

# BOÎTE À LOGOS BICENTENAIRE

Productions réalisées  
par les élèves en 2014-2015



Khalil Iarrissa 4e SFFJ



Joey Amil 5e SFFJ



Myriam Abboud 4e SFFJ



Nadia Abdelsater 2e SFFJ



Nadia Abdelsater 2e SFFJ



Nadia Abdelsater 2e SFFJ



Charbel Hakim 6e SFFJ



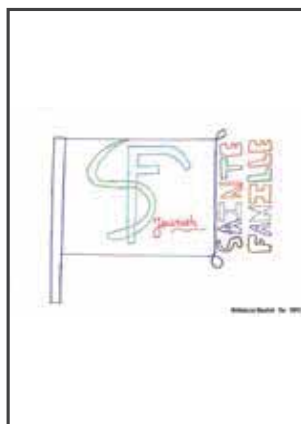
Nadia Abdelsater 2e SFFJ



Nadia Abdelsater 2e SFFJ



Giovanni Ghosn CE1 SFFJ



Rebecca Beani 5e SFFJ



Charbel Hakim 6e SFFJ



Choucair Christy 5e SFFJ



Clara El Mir 2e SFFJ



# Vive la Sainte Famille !

**Rassemblement des élèves de Jounieh et de Fanar le 19 avril 2016 pour fêter le Bicentenaire !**

« Hier, aujourd'hui, demain », tel est le slogan qui a réuni plus de 1500 élèves de Jounieh et de Fanar, pour fêter le Bicentenaire. Un arc-en-ciel de couleurs et beaucoup de talents ont caractérisé chaque tableau artistique des élèves. Mais, ce qui compte par-dessus tout, c'est cet esprit de solidarité et de reconnaissance qui a régné ce jour-là. Oui, nous sommes fiers d'appartenir à la Sainte Famille !









## Les Secondes de Jounieh rencontrent les Secondes de Fanar

Cette rencontre attendue fébrilement par nos élèves a quand même suscité en eux de nombreuses questions et inquiétudes : « Est-ce qu'ils nous ressemblent? » ; « Est-ce qu'ils vont être gentils avec nous? » ; « Que nous ont-ils préparé ? » ; « Notre spectacle va-t-il leur plaire ? »

Toutes ces appréhensions se sont toutefois immédiatement envolées une fois arrivés au Collège de Fanar. En effet, dès que les équipes se sont formées, l'entente s'est faite tellement spontanément et de façon si naturelle que tout le monde s'est vite senti très à l'aise.

Le programme était varié et agréable. Après la prière où nous nous sommes tous recueillis selon les paroles de Sainte Emilie, le jeu d'étapes s'est mis en route et la compétition bonne enfant s'est vite installée. Tout le monde jouait, riait et participait avec enthousiasme. C'était vraiment émouvant de voir cet air de famille, cet esprit Sainte Famille au sein des équipes.

Notre rencontre s'est finalement achevée avec la présentation des spectacles des deux collèges. Nos élèves sont repartis avec le sourire, la tête pleine de souvenirs et le désir de revoir les élèves de Fanar et de revivre une rencontre incontestablement réussie !





## Le P1 sur les pas de Sainte Emilie

Trois jours, trois voyages sur les pas de Sainte Emilie.

Tel est le thème du festival du théâtre proposé par le P1.

A bord des « Cœurs Airlines » a lieu un voyage, à travers lequel le secret du bonheur est dévoilé grâce à la mission de vie de la Sainte Famille à travers le monde.





## Les EB9 en Suisse !

Dans le cadre du Bicentenaire de la Sainte Famille Française, les EB9 partirent sur les traces des Sœurs de la Sainte Famille en Suisse, un pays réputé pour la paix de ses montagnes, la pureté de ses rivières et la splendeur de ses vallées luxuriantes. Pour découvrir la Suisse, les EB9 se mirent en quatre pour faire leurs recherches et présenter, chacun à son tour et à sa façon, une des facettes de ce beau pays. Du folklore et de la musique traditionnelle aux artistes modernes, de Rousseau aux écrivains et poètes contemporains, de l'architecture du Neandertal aux chefs-d'œuvre de l'architecture moderne, de la naissance de l'horlogerie aux nouveautés technologiques, en passant par l'art, la gastronomie le tourisme, l'émigration et le système économique et politique, les EB9 ont tout examiné et présenté, sous forme d'exposés vivants et variés.

Maquette des sites touristiques les plus célèbres en Suisse, danses folkloriques, musiques du cor alpin ou musiques modernes, un vrai délice pour les sens. Il ne faut surtout pas oublier les délicieuses fondues au fromage faites en classe pour le plus grand plaisir de nos papilles.

Deux élèves ont voulu s'essayer aussi à la création artistique et se sont inspirées de leurs découvertes pour faire leurs propres œuvres. Larissa Khalil s'essaya, par exemple, à reproduire un tableau de Ferdinand Hodler (1853-1918), Le lac de Genève à Chexbres. Céline Saadé, elle, a essayé de réunir, en un seul poème de sa création, tous les poètes qu'elle a découverts dans son travail sur la littérature suisse, tout en tâchant de donner à chacun le monde qui lui appartient et le style qui le caractérise.

*Anne-Valérie ROUMIEH*

*Dans les coins des rues,  
Où tous les poètes sont les bienvenus,  
J'ai rencontré les morts,  
Isabelle Kayser n'avait pas tort.*

*Elle m'avait dit que son ami malheureux,  
Henri Frédéric, disait qu'à chaque jour vient la peine,  
La peine tragique  
Dans un monde plein de haine.*

*J'ai voyagé vers un monde plus paisible,  
Je me suis retrouvée sur les flancs du Moléson  
Où chacun a sa propre chanson.  
Céleste Castella  
M'accueillit là-bas.*

*Vers l'Europe mon voyage  
Me prit avec Marie Chappaz.  
Elle m'apprit à tourner la page,  
A elle on rend hommage.  
Au musée se trouvait  
Le prix Goncourt donné à Jacques Chessex,  
Une fierté sans égale.*

*O auteurs suisses  
Poètes, romanciers, écrivains,  
Emportez-nous sur votre chemin !*

*Céline Saadé (EB9-B)*



## Les S1G à Villefranche



### Dans les bras de Sainte Emilie

*29 avril 2016. Villefranche de Rouergue. Bicentenaire. Six élèves de Seconde des collèges de Jounieh et de Fanar au Festival International des Jeunes de la Sainte Famille Française.*

*« Nous voilà Sainte Emilie, franchissant toutes les mers... »*

« Cette nuit, j'ai fait un rêve... Face à moi, se tenait Sainte Emilie qui me demandait: Est-ce que je pourrais compter sur toi pour dire à tous ces jeunes, merci d'être ici et d'avoir répondu à mon appel ? Et surtout n'oublie pas de leur rappeler: « L'amour ne dit jamais, c'est assez... ». A entendre Sœur Dominique Cavarroc, Supérieure Générale des sœurs de la Sainte Famille Française, nous raconter son rêve, nous avons tout compris. Depuis quelques jours que nous sommes à Villefranche, son rêve est plutôt une réalité.

Etre accueillis si chaleureusement par les sœurs de la Sainte Famille, et des familles françaises « amis » et « Laïcs Sainte Famille »... Marcher sur les pas de Sainte Emilie dans tous les lieux où elle est née et a grandi... Visiter son humble chambre ou sa crypte si recueillie... Partager des moments de fête et d'échange avec les sœurs et les jeunes rencontrés de l'Espagne, de la Côte d'Ivoire et des Philippines... Retrouver plus de 700 jeunes français venus de

30 établissements scolaires de la Congrégation pour célébrer le Bicentenaire... C'est bien le rêve exaucé de donner tant d'amour, de le recueillir, et de le partager en retour.

Durant dix jours, nous étions comme portés dans les bras de Sainte Emilie... Heureux de la connaître davantage, émus de la sentir si proche... Touchés par la présence des sœurs qui incarnent parfaitement l'esprit de la Sainte Famille et en témoignent dans leurs vies. Aux « Journées Sainte Famille » nous étions fiers de voir notre Sainte Famille et Sainte Emilie si aimées aux quatre coins de la France, et si soutenues par un réseau de personnes qui rendent aux sœurs l'amour qu'elles ont su si bien semer à l'exemple de Sainte Emilie.

Alors oui, Sainte Emilie, tu peux compter sur nous, pour aimer, pour chanter ton nom, pour porter ton esprit, et pour faire grandir la Sainte Famille jusqu'aux confins de la terre ! Restons fidèles à Sainte Emilie, et que vive en nous à jamais la Sainte Famille !

*9 mai 2016. Retour des jeunes au Liban. Emotion, joie, fierté. Une grâce, un merci, une pensée, un sourire... « Et ta mission continue avec nous à l'avenir »....*

*Stéphanie JABRE*



## Témoignages des jeunes de la Sainte Famille Jounieh

### Jenny AOUN (SFFJ)

C'est incroyable tout ce qu'on peut vivre en 10 jours. Au début, j'étais morte de peur, vu que c'est mon premier voyage en avion. Mais après être arrivée à Villefranche et avoir été accueillie chaleureusement par les sœurs mais aussi par la famille d'accueil je me suis sentie rapidement intégrée et à l'aise. Un des moments forts, a été quand on a visité la chambre de Sainte Emilie: je lui ai demandé qu'elle mette sur ma route, durant le séjour, une personne qui m'aidera à changer quelque chose dans ma vie et la réponse n'a pas tardé à venir, puisque j'ai rencontré durant les jours qui ont suivi, non pas une seule personne, mais plus de 20 qui ont eu un grand impact sur ma vie et sur ma façon de penser. J'ai découvert de nombreuses nouvelles cultures, mais aussi j'ai surtout appris à devenir plus autonome, et à profiter de chaque moment à fond.

### Léa DACCACHE (SFFJ)

Avant de participer à cet événement, je visais des buts différents de ce que j'ai pu vivre. Partant pour découvrir une région de France, et de nouvelles cultures, je suis revenue au Liban avec bien plus que de simples photos et connaissances sur des cultures étrangères, mais aussi avec des souvenirs de meilleurs moments de fraternité vécus avec les Français, les Espagnols, les jeunes Philippines et les Africaines, sans oublier les familles qui nous ont accueillis chaleureusement.

Les liens noués durant ces quelques jours avec chaque personne rencontrée a été particulier. Le rassemblement avec les jeunes de France était remarquable. S'ouvrant à eux, on leur a changé les fausses idées qu'ils avaient des pays arabes, leurs situations actuelles, leurs coutumes et leurs environnements: ils étaient assoiffés d'en savoir davantage sur le pays des Cèdres.

Lors du pèlerinage « Sur les pas de Sainte Émilie », j'ai découvert la simple et humble vie qu'elle menait, aimant l'autre sans limite, et la joie immense qu'elle avait en procurant le bonheur aux pauvres et aux plus démunis. On a vécu de forts moments de joie, d'échange et de prière ensemble, découvrant de plus en plus la vie d'Émilie et nouant des liens d'amitié. C'était une belle expérience mais surtout, très touchante.







### **Julia KALLASSY (Ancienne SFFJ) (19ans)**

Cet évènement m'a permis de réaliser l'ampleur du réseau auquel j'appartiens ! En effet, la Sainte Famille ne connaît pas de frontières, ni de limites géographiques. A un niveau plus personnel, cette expérience spirituelle m'a donné la chance de fortifier ma foi, et m'a surtout poussée à traduire cette dernière en actes d'amour « qui ne dit jamais c'est assez ! » (Sainte Emilie de Rodat).

### **Elias MOUSSA (SFFJ) (15ans)**

10 jours en France, ça ne se refuse pas! Que serait-ce alors s'il s'agit d'y aller pour célébrer mondialement le Bicentenaire de la Sainte Famille, mon école. J'étais donc très motivé de participer à cet événement. De plus, l'idée du concours était un vrai challenge, surtout qu'on ne savait pas quelle en serait la récompense.

Durant notre séjour, la rencontre avec les religieuses et les jeunes espagnols, ainsi que tous les moments partagés avec eux resteront pour moi inoubliables. Au festival, j'ai essayé de profiter de toutes les activités prévues. J'ai aussi

appris à communiquer avec des personnes de différentes cultures, sans que la langue ne soit un obstacle. J'ai également apprécié notre présence en tant que délégation libanaise, puisque nous étions très actifs, et avons donné une belle image de notre pays, par les belles choses que nous avons présentées.

J'ai aussi sentie Sainte Emilie plus proche. Aujourd'hui, je ne considère plus la Sainte Famille comme une simple école où j'apprends; je la vois sous un autre angle : c'est aussi un lieu que j'aime, et une famille internationale !





## 200 voix qui rendent hommage à Sainte Emilie!



### **Théâtre du Plateau, jeudi 2 juin... Récital du Bicentenaire à 200 voix**

Hommage à Sainte Emilie adressé par les élèves d'EB4, d'EB5 et d'EB6. Chants, scènes théâtrales et tableaux de danses se sont fait écho pour mettre en scène et en musique la belle œuvre de Sainte Emilie de Rodat et sa mission à travers le monde... Le public ravi s'est laissé emporter par la voix de nos jeunes élèves qui montait vers le Ciel...









# Poussière d'hier, l'or d'aujourd'hui, le trésor de demain

## Spectacle de ballet spécial bicentenaire

« Sur le fil du temps passent les jours Dans le cœur d'un enfant  
reste l'amour »

Le vendredi 10 juin 2016, les poussières des pas de nos ballerines ont recouvert l'amphithéâtre romain de Zouk Mikael.

Baignés par sa lumière, en son sein on a grandi,  
Aimant tant cette vie, en ce beau paradis.  
Tôt dès notre enfance, on aime Sainte Emilie  
De son amour, notre cœur est nourri  
Bercés par cet élan, on a traversé les ans,  
Auprès de cette amie, sur les ailes du temps,  
Et portés par le vent, messagers de l'histoire,  
On fera voyager nos danses, dès que viendra le soir  
Promettant le bonheur, l'amour, la joie, sans trêve.  
On fera bercer vos cœurs, d'espérance et de rêve.  
200 ans... le voyage finit sur l'adret d'une dune,  
Au bord de la Méditerranée, où respandit la lune.

Rania REYFOUNI





## Le Bicentenaire a misé sur la citoyenneté et sur la solidarité



### Les EB7 au jardin de Sanayeh

A l'occasion de la Journée de la Terre, les EB7 ont participé à un Envirothon au jardin de Sanayeh, le 21 avril.

L'objectif de la journée est de sensibiliser les Jeunes à l'importance du recyclage afin de bâtir un environnement sain et durable, faire face aux changements climatiques et protéger la Terre pour les générations futures. En fin de journée, les EB7 ont remporté la 2ème place à l'Envirothon! Bravo !





## 200 minutes pour 65 sourires

Dans le cadre de leur projet social, le 16 février 2016, les EB7 ont reçu des enfants de l'association « Home of Hope » pour une matinée de jeux et de partage. Grâce à leur enthousiasme et leur générosité, les EB7 ont réussi à dessiner un sourire sur le visage de ces « Enfants du Monde ».

### Paroles d'élèves

Nous avons partagé avec les enfants un déjeuner préparé à base de bonne volonté, sur des assiettes de bonne humeur et avec des kilogrammes d'amour.

Nous avons offert à chacun d'eux un survêtement et des pantoufles, pour qu'ils restent bien au chaud.

Anna-Maria Nakouzi (EB7-C)

### PARTAGE, JOIE, BONHEUR

Une matinée inoubliable avec les enfants de « HOME OF HOPE »

Nous avons joué, nous avons parlé, nous avons mangé, nous avons appris de nouvelles choses et nous avons vécu la joie du partage. Mais le plus important est qu'on a découvert de très beaux talents en eux. Ils ont d'énormes qualités: ils sont gentils, aimables. A leur arrivée, ils étaient un peu timides et tristes, mais, à leur départ, un sourire illuminait leur beau visage.

Cette journée restera gravée dans notre mémoire à jamais, dans l'espoir de les revoir bientôt.

Léa Ballan (EB7-A)



## Sur les pas de Sainte Emilie... le civisme prend vie à la Sainte Famille !

Au sein d'une petite salle nichée au cœur du P2, les séances d'Instruction Civique et Morale sont animées.

Le bicentenaire nous a donné des ailes pour voler vers d'autres pays éloignés : La Côte d'Ivoire, l'Irlande et l'Argentine.

### Les EB6... à travers le monde...

De nos jours, petits et grands ne peuvent pas se passer d'Internet. C'est une invention formidable qui a permis aux êtres humains de communiquer ensemble sans tenir compte de l'espace et du temps. Mais il faut être prudent comme dans la rue !

Tout au long du 2ème trimestre, les élèves d'EB6 ont réfléchi sur les dangers d'Internet et ont appris des règles pour mieux profiter du web et éviter les mauvaises surprises.

De plus, ils ont eu l'opportunité d'assister à une conférence, au théâtre du Collège, présentée par Microsoft, et ont pu poser toutes les questions concernant le net.

Ils ont passé leur permis de conduite Internet avec succès ! Et cela atteste de leur capacité à conduire en toute sécurité sur les cyber-routes.



### Les EB5... En Irlande...

Que serais-je sans toit ?

L'« ACE des Clubs », une communauté des Sœurs de la Sainte Famille qui propose un support pour aider ceux qui sont sans abri, vulnérables et autres marginalisés dans le secteur de Londres, a inspiré nos citoyens

libanais en herbe. Ils n'avaient que leur plume pour écrire et dessiner. Malgré tout, ils ont lancé un SOS pour que ceux qui ont des yeux VOIENT, ceux qui ont un cœur AIMENT, ceux qui ont les moyens AGISSENT.

Au Liban... En Côte d'Ivoire... Les EB4...

Dans un monde où vivre ensemble devient difficile, les élèves d'EB4 ont établi des Chartes pour mieux vivre ensemble à l'école, à la maison et en société. Ils ont voulu braver le courant de la société de consommation du XXIème siècle pour prouver qu'ils pourront devenir de bons citoyens en respectant les Valeurs.



Pour un meilleur Avenir...

Parce qu'on ne sera pas les derniers à suivre les pas de notre fondatrice Sainte Emilie, nous avons pensé travailler le Développement Durable et couronner notre année par ce dernier projet à travers le Liban, l'Argentine, l'Irlande et la Côte d'Ivoire. Nous espérons vous retrouver l'année prochaine avec de nouveaux projets qui ne cesseront de vous épater...

Samar AMMAR





## Rencontre avec les sourds-muets: Projet social des EB8

### Au-delà des mots...

Dans le cadre de leur projet social, les élèves de 4èmes ont accueilli les élèves de l'Institut Father Roberts qui scolarise des jeunes sourds-muets, le temps d'une matinée riche en émotions : échange artistique, jeux de connaissance, activités manuelles, jeux de compétitions, goûter partagé... Des moments forts qui ont montré à nos jeunes, que communiquer peut se passer de mots... Un sourire, un geste, un regard en disent parfois bien plus long...

*Stéphanie JABRE*





**Ô Liban Ma patrie !  
Ô Liban mon amour !**





## UNE GRANDE OCCASION, ÇA SE FÊTE LE BICENTENAIRE MET SON HABIT DE FÊTE



### La Sainte Barbe à la SFFJ

#### AU PRIMAIRE 1

Un spectacle pas comme les autres pour une fête chez les Indiens d'Amérique déguisés en indiens. Vive la Sainte Barbe !

#### AU PRIMAIRE 2

Le déguisement est « fait maison » ; une foule d'idées et surtout beaucoup de créativité ! Bravo les P2 !



#### EN EB7

On the occasion of Saint Barbara's day, Grade 7 celebrated England by disguising themselves in different English characters such as : Alice in wonderland, Charlie Chaplin, James Bond and the english mafia, Harry Potter, Adele, Knights of the round table, Queen Elizabeth, Lady D, Winston Churchill...

#### EN EB8

Invasion des personnages de BD dans les classes de 4<sup>èmes</sup> à l'occasion de la Sainte Barbe. De Lucky Luke aux Shtroumpfs et Gargamel, en passant par Popeye, Olive et leurs épinards, même les Dupont étaient au rendez-vous ! Bravo les 4<sup>èmes</sup> !



Le jour de la Sainte Barbe était spécial pour les EB8, car il y avait une compétition entre les élèves. Chaque participant devait se déguiser en personnage de B.D. pour venir se présenter devant le jury, et des prix (des albums de B.D.) étaient distribués aux trois meilleurs déguisements. On avait préparé la musique qui était en lien avec notre déguisement et nous nous sommes présentés avec joie et bonheur. Tous les professeurs étaient en train de nous regarder et tous les élèves d'applaudir. Ce fut un défilé magnifique, surtout que nous avons fêté la Sainte Barbe en tenant compte de notre projet, la Belgique. En effet, qui dit Belgique, dit B.D.



*Semaan Azizé  
et Mélissa Abdel Sater (EB 8B)*



## « La Sainte Barbe aux quatre coins du monde » à la maternelle

Cette année, le cycle Préscolaire a fêté la Sainte Barbe aux couleurs du bicentenaire. Notre fête « La Sainte Barbe aux quatre coins du monde », a eu lieu le jeudi 3 décembre 2015. Les enfants sont venus à l'école, déguisés suivant un costume attribué à l'un des 16 pays où se trouve la Sainte Famille dans le monde : Liban, France, Italie, Espagne, Philippines, Bolivie, Egypte, Inde, Côte d'Ivoire, Argentine, Angleterre, Irlande, Belgique, Suisse, Brésil ou Sénégal.

Notre journée s'est déroulée sous le signe de la solidarité avec la mission de la Sainte Famille en Bolivie, l'un des pays les plus pauvres au monde.

### Pourquoi avoir choisi la Bolivie ?

A l'approche de Noël, nous avons voulu vivre, comme Sainte Emilie, une chaîne de solidarité avec « les plus pauvres ». Ce projet social est au cœur du projet éducatif de notre collège. Dans un monde en souffrance, nous choisissons d'éduquer nos enfants à l'empathie qui dépasse toutes les frontières.

Au fil des photos qui accompagnent cet article, vous pourrez suivre les différentes activités proposées ce jour-là : séance de catéchèse dans la cour avec notre invitée du jour Sœur Blandine venue de la Côte d'Ivoire, bal masqué et goûter convivial.

Nous remercions à ce titre tous les parents de la Maternelle pour leur générosité et leurs donations pour la quête organisée au profit de la mission de la Sainte Famille en Bolivie.

*Mirna MANIH*  
*Responsable du Préscolaire*





# Noël au collège

## Les PS1 à Jeita Country Club

Noël c'est le sourire des enfants,  
Noël c'est l'émerveillement de leurs yeux  
Noël c'est la mélodie de leur voix

Les PS1 ont passé une agréable matinée à Jeita Country Club. Cette journée d'animation de Noël en présence des parents a suscité le bonheur des enfants.



## A la maternelle, 200 voix chantent Noël !

Les classes de La Maternelle se sont unies pour chanter la naissance du Sauveur.

200, chiffre phare cette année à la Sainte Famille...  
200 voix angéliques de la Maternelle ont chanté un Noël de paix et de joie.

*« Ecoutez bien, petits et grands,  
Le vrai récit que je vais raconter.  
Il y a plus de 000 4 ans,  
Les prophètes l'avaient annoncé.  
Il y a plus de 000 2 ans,  
La prophétie s'est réalisée ! »*

Des milliers d'anges ont entonné dans le ciel  
Un chant de louanges à l'Eternel :  
*« Gloire, gloire à Dieu dans les lieux élevés !  
Paix sur la terre aux hommes de bonne volonté ! »*





### Animation au P1

Noël est là, la joie est là !

Le P1 fait la fête à sa façon : étoiles de vœux, compétitions et danses sont au rendez-vous !

Un seul souhait est passé d'une classe à l'autre :

Que ce Minuit Chrétien apporte paix et amour à tous !



### Noël en « Polinordi »

Les élèves de l'atelier de théâtre ont animé Noël en « Polinordi ».

L'amour et le bien l'ont remporté sur le mal en « Polinordi ». N'est-ce pas que Noël est la période idéale pour vivre heureux et en paix ? Ce fut le message que nous ont délivré nos acteurs en herbe le mercredi 22 décembre au théâtre du collège. Ce fut un spectacle vibrant de vie, de joie et d'humour, animé par des danses et des chansons qui nous ont laissés émus, fascinés par tant de talents sur scène.

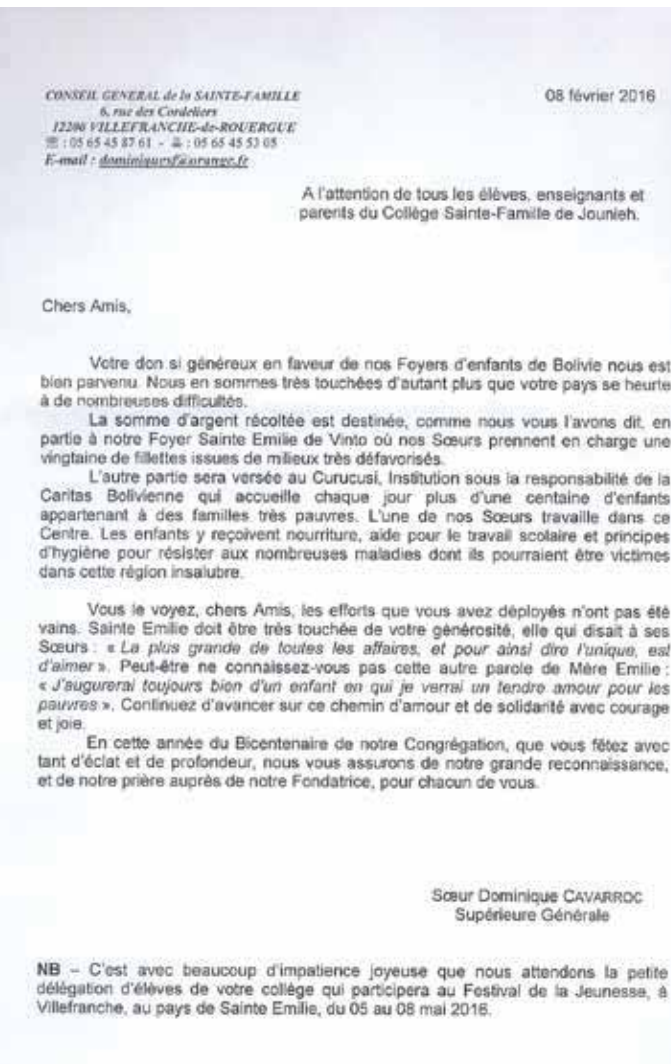


## Noël avec les EB8

Mobilisation des EB8 à Noël pour la campagne de solidarité avec la Bolivie !

Oui, en EB8, c'est la mobilisation totale des apprenants pour la campagne de solidarité avec la Bolivie ! « Crêpes » et « Animation musicale » ont été assurées avec enthousiasme et dévouement par nos élèves.

A Noël, une joie partagée est une double joie.





## Noël au Secondaire

Avec ce bicentenaire

« Honorons un Dieu enfant qui, pour notre amour, s'est rendu tout petit ».

*Sainte Emilie de Rodat*

*Avec Sainte Emilie, marchons dans les sentiers de la Sainte Famille.*

*A Noël, c'est une terre qui crie, qui souffre, des pauvres qui appellent, assoiffés de justice.*

*A Noël, c'est dans ce monde que le Christ prend chair et nous appelle à reconnaître que nous sommes, nous aussi, responsables des formes sociales, politiques et religieuses déplorables que prend notre terre, mais aussi à croire au bon grain qui est mêlé à l'ivraie du monde.*

*A Noël, nous avons besoin de nous défaire de tout ce qui parasite notre écoute et notre accueil de la Parole de Dieu, il faut que les montagnes de l'orgueil et des pouvoirs oppressifs soient abaissés, pour nous préparer à accueillir le salut de Dieu.*

*A Noël, nous pourrions découvrir que le monde est « un mystère joyeux » rempli par celui qui vient habiter le cœur de chacun.*

*A Noël, le Secondaire a vécu dans le sein de la Sainte Famille où tout est paix, douceur, humilité et joie spirituelle.*

A la Sainte Famille, tous les ans, Noël symbolise plus que tout l'esprit de générosité et de solidarité. Ainsi, les élèves de EB8 ont organisé une campagne de solidarité avec la mission des Sœurs de la Sainte Famille en Bolivie, et ils ont vendu des crêpes et du jus pendant deux jours. Ils ont pu, grâce à leur enthousiasme et à la générosité des autres élèves de l'école, récolter une somme d'argent qui n'est pas assez suffisante, mais qui pourrait offrir un peu de joie et de bonheur aux nécessiteux. Les élèves de EB8 ont vécu un Noël joyeux et vivant. Ils ont compris que Noël n'est pas seulement un événement où on reçoit des cadeaux, c'est une période de don et de partage.

*Rita Daou (EB-8B)*

En cette année du Bicentenaire, Noël a été particulièrement spécial surtout pour les EB8. « Travaillons à détruire toutes les formes de misère », telles sont les paroles de Sainte Emilie de Rodat. En effet, pour Noël, les EB8 ont décidé de contribuer, à leur manière, à la mission de la Sainte Famille en Bolivie. Leur idée était de vendre des crêpes et du jus dans la cour, mais la cerise sur le gâteau, c'étaient les musiciens qui jouaient et entonnaient les plus beaux chants de Noël.

Les élèves étaient répartis en équipes et chaque équipe avait un point de vente : ils ont ainsi travaillé main dans la main. Tous les enfants étaient heureux, l'esprit de Noël régnait dans les cours.

En deux jours, les EB8 ont réussi à récolter une grande somme d'argent et l'ont remise à la directrice en espérant que cet argent pourra aider à redonner le sourire à ces enfants surtout en cette période de Noël.

*Maryam Farah (EB-8C)*





## En EB3, lettres au Père Noël

Cher Père Noël,

Cette année, je ne veux pas de cadeaux, je te demande seulement la paix dans le monde, la joie pour toute ma famille, la charité aux pauvres et la santé aux enfants malades.

Merci Père Noël  
Maria Mohasseb (EB3 - B)

Cher Père Noël,

Je veux que tout le monde fête Noël avec amour et joie. Je souhaite que tous les pauvres soient heureux et fêtent aussi Noël et qu'ils reçoivent de la nourriture et des cadeaux. Père Noël, garde-moi mes parents en bonne santé.

Merci Père Noël d'être le symbole de la fête, du bonheur et du sourire.

Marie-Ange Khoueiry (EB3 - B)

Cher Père Noël,

Cette année, je souhaite que la paix règne dans le monde, que la guerre cesse, que l'amour de Dieu envahisse les cœurs et que la joie remplace la tristesse.

Merci Père Noël  
Mia Chehwan (EB3 - B)

Cher Père Noël,

Cette année, je te demande de guérir tous les malades, spécialement mon oncle car il ne pourra pas être présent au réveillon de Noël. Que le monde entier soit en paix et non en guerre. Que chacun vive l'esprit de Noël. N'oublie pas les cadeaux pour les pauvres.

Marc Boulos (EB3 - B)

Cher Père Noël,

Cette année, j'ai été très obéissant et très sage. J'ai plein de souhaits pour cette fête. Je veux que la paix règne dans les pays et surtout au Liban. J'aime aider les pauvres pour que la joie règne dans leur cœur. Enfin, je te souhaite un joyeux Noël à toi.

Merci Père Noël  
Rita Chbeir (EB3 - C)

Cher Père Noël,

J'étais très sage cette année. Aujourd'hui, je ne veux pas de jouets, mais je veux un cadeau particulier, c'est que tu offres la joie à tout le monde. Surtout n'oublie pas les pauvres.

Elie Khalil (EB3 - C)

Cher Père Noël,

En cette année, je ne veux pas de cadeaux, mais je veux la paix dans le monde. Que les enfants offrent des cadeaux à Jésus qui est né ce jour-là et aux pauvres qui n'ont pas à manger et aux enfants abandonnés.

Charbel Abdel Karim (EB3 - C)

Cher Père Noël,

La fête est proche mais je ne veux pas de cadeaux, je veux la paix et le bonheur pour tout le monde et surtout pour les pauvres enfants. Je souhaite la bonne santé pour les enfants qui sont malades.

Joyeux Noël  
Georges Hanna (EB3 - C)

## Au carnaval de La Chandeleur

### En EB8

Journée de la Belgique au Collège de la Sainte Famille Française-Jounieh

*Un événement réalisé par les EB8*



Léo Ferré chantait qu'avec le temps tout s'en va... On oublie les visages et on oublie la voix... Mais quand on découvre la Belgique et qu'on vit à la Sainte Famille Française, plus le temps passe, et plus on réalise que le riche patrimoine de ce pays est présent et se bonifie et que l'héritage de notre école âgée de 200 ans, rajeunit et s'imprègne en nous...



Cette année, les élèves de 4ème ont pris plaisir à voyager virtuellement en Belgique où les Sœurs de la Sainte Famille ont fondé des écoles durant la première moitié du XXème siècle.



Fascinés par la culture de ce pays qu'ils découvrent avec leurs professeurs dans les différentes matières, ils décident de célébrer, à la manière des Belges, le « Carnaval de la Chandeleur » en hommage au « Plat pays » de Brel, et en présence du Premier Secrétaire et représentant de l'ambassadeur de la Belgique au Liban, M. Christophe Lechat, de Sœur Rita Khairallah et de leurs parents.





Ce fut alors une matinée « Made in Belgique » qu'ont animée les élèves, pour le grand plaisir des invités : après l'hymne national belge, interprété par la chorale, une mise en scène où des personnalités belges telles que Maurice Carême, Jacques Brel, Hergé et des personnages de BD rencontrent un groupe de Jeunes et leur lèguent un message d'amour, d'espoir et de paix.

Suite à l'inauguration au théâtre rythmée par des chanteurs belges tels que Brel, Lara Fabian et Stromae, le public ainsi que tout le collège avait rendez-vous avec la parade du carnaval aux couleurs du drapeau belge : musiciens et échassiers ont enflammé la cour du collège, entraînant tout le public à participer au Carnaval.



Finalement, lors d'une visite guidée, les invités ont fait le tour de plusieurs stands animés par les élèves, et mettant en lumière le riche patrimoine de la Belgique : Du « Ministère du tourisme » en passant par le « Musée de Célébrités », ou encore le « Centre des Arts et de la Culture » et l'« Usine de la Bière et du Chocolat », les participants ont pu à leur tour découvrir les merveilles de ce pays et savourer ses crêpes offertes par les Jeunes.

« Merci pour cette belle évocation de la Belgique et bravo pour tout le travail accompli ! » a écrit M. Christophe Lechat à la fin de la journée sur le « Mur de la paix ». Les EB8 ayant écrit, dessiné et chanté le Bicentenaire et la Belgique cette année, ont bien réussi, en réalisant leur projet, à laisser une trace de joie, de rêve et d'espoir dans les cœurs désenchantés...

*Stéphanie JABRE*



## A la Maternelle



Festival de couleurs à Rio, Venise et Valence, parade, chansons, jeux, animation et ateliers culinaires ont émerveillé grands et petits ce jeudi 11 février. En chemin vers le Bicentenaire, nos petits ont chanté : « Vive la Sainte Famille aux 4 coins du monde ! »





## Renouvellement des vœux du Baptême en EB8

Le mardi 2 février 2016, en la Chapelle du Collège, une foule de parents, parrains et marraines, se recueille pour la messe du Renouvellement des vœux du Baptême des élèves d'EB8, célébrée par Monseigneur Antoine Nabil Andary, Evêque de Jounieh.

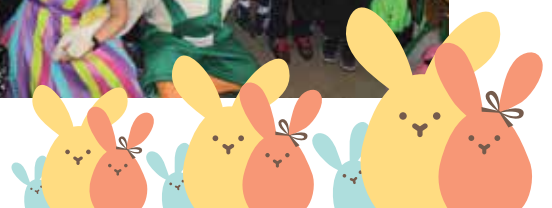




# PAQUES AU P1



Rien ne vaut le regard surpris et heureux des enfants du P1, ce matin de Pâques: Le canard Balthazar est venu dans les classes pour lancer la journée de Pâques dans le cycle. Des moments de pure douceur faits de jeux, de surprises et de joie ont ponctué la journée. Oui, ce sont ces petites choses qui rendent la vie plus heureuse. **Joyeuses Pâques !**





## Soirée spéciale des Professeurs

C'est dans une ambiance « Royale » et une salle qui brille de mille feux, que les professeurs de la Sainte Famille Française ont célébré, le samedi 5 mars 2016, en présence de la Supérieure Sr Rita Khaïrallah, la Fête de l'Enseignant lors d'une soirée conviviale et fraternelle qui a rassemblé les professeurs des établissements de Jounieh et de Fanar. Une occasion de fêter ensemble le Bicentenaire de la Congrégation, de rendre hommage à tous ceux qui nous ont précédés et de mettre en lumière le précieux héritage légué, que nous vivons dans nos écoles. Chanteurs, musiciens, tableaux de danses et de chants, parades... On est fier d'appartenir à la Sainte Famille !



## Fête des Enseignants 2016

Ce soir, il ne s'agit pas de faire de long discours. La chose la plus importante est de parler avec son cœur.

Nos cœurs sont remplis de joie de célébrer ensemble cette fête de l'enseignant dans le cadre spécial du Bicentenaire de la Sainte Famille.

Au nom de toutes les sœurs, au nom de la Direction de nos écoles de Fanar et de Jounieh, je vous souhaite à tous la bienvenue.

Chaque année est jalonnée, pour notre plus grande joie, de fêtes aussi différentes les unes que les autres... mais plus encore en cette année du Bicentenaire où nous sommes appelés tous ensemble à célébrer ce Jubilé de notre Congrégation.

Je vous remercie, tous, ici présents, d'avoir répondu à notre invitation car ce qui nous rassemble nous concerne tous... Je dis bien tous... car quelle que soit la place que nous occupons, quelle que soit la mission que nous assumons, quel que soit le travail que nous remplissons... et malgré toutes nos différences... ces différences qui constituent notre grande richesse... tous, nous semons et nous moissonnons dans ce champ immense que représente pour nous l'Education de tous ces jeunes et enfants qui, chaque année, frappent à notre porte.

Je vais vous dire deux choses sûres :

La première chose, c'est que nous n'oublierons jamais tous ces moments que nous vivons ensemble, dans un même esprit de famille.

La deuxième, c'est qu'il est sûr et certain que nous n'aurions rien pu faire sans vous tous.

Nous sommes profondément reconnaissantes pour tous les dons que vous déployez, pour votre présence au cœur de cette mission que nous partageons. Il faut que vous sachiez que votre travail, votre dévouement, votre engagement ne passent pas inaperçus... bien plus, ils ne s'effacent pas sans laisser de traces. Les enseignants sont comme les bougies qui se consomment pour éclairer la vie des autres. Ce qu'ils font pour les autres et le monde reste et demeure immortel. (Un certain auteur a écrit : Les plus grandes leçons de la vie ne sont pas tirées d'un livre mais du cœur et de la pensée d'un maître).

Ce soir, c'est encore le moment de jeter un regard sur le passé et de rendre hommage à tous ceux et celles qui, depuis de longues années, ont assuré la continuité du témoignage. Je pense en particulier à toutes nos Sœurs venues d'Europe et d'ailleurs... et qui ont mis toute leur vie et leur énergie au service de l'Education. Ce qui nous permet, à nous aujourd'hui, d'actualiser ce témoignage et de poursuivre nos engagements avec un élan renouvelé.

En terminant, je tiens à remercier le Comité d'organisation de cette fête. Je sais combien cela a dû demander d'efforts, de travail, de temps, de collaboration... pour garantir la réussite et la beauté de l'évènement que nous fêtons.

LE 3 MAI RESTERA A TOUT JAMAIS UNE DATE GRAVEE DANS LA MEMOIRE DE LA SAINTE FAMILLE. Vive la Sainte Famille. Vive les enseignants et toutes les personnes qui travaillent à la Sainte Famille.

*Sr Rita KHAIRALLAH*



# Coup de cœur : Maman je t'aime



## *Fête des Mères, façon PS1...*

Fête des Mères, dans les 3 salles du musée des classes de la PS1 !

Suivez-nous dans les 3 salles du musée des classes de la PS1 où Keith Haring, Gustave Klimt et Paul Gauguin célèbrent la fête des Mères façon PS1.

« Voir grand à la Maternelle », c'est notre maxime. Vous êtes à la bonne adresse, la Maternelle de la Sainte Famille !



## *Au P1, une journée pour ta fête Maman !*

Pour ta fête, maman, 3 jours de rêves avec les EB1, EB2 et EB3 au « Club Country Farm » à Ain El Rihaneh, la semaine du 08 avril 2016.



Pour toi, maman, du bonheur et rien que du bonheur, toi qui es mon âme, ma flamme, c'est toi qui m'as donné la vie, tu fais partie de moi. La sortie que je t'ai préparée était exceptionnelle : Au sein de la nature, dans un cadre de rêve, ensemble, main dans la main, nous avons dansé et chanté, autour d'un feu de camp. Puis, la ballade et les soins des poneys, au manège, nous ont ébahis. Pour finir, un brunch champêtre nous attendait. Une journée pas comme les autres pour toi, mon rayon de soleil : BONNE FETE MAMAN !





## Brunch pour la Fête des Mères

Le Comité des Parents, en collaboration avec le collège de la Sainte Famille Française-Jounieh et en présence de la Supérieure Sr Rita Khairallah, a organisé, le jeudi 10 mars 2016, un brunch en l'honneur des mamans des élèves à l'hôtel Le Royal-Dbayeh. C'était l'occasion rêvée pour les mamans de se laisser gâter un peu. La matinée fut animée par des danses et des chants présentés par les élèves qui ont fait la joie des mamans. Bonne fête à toutes les mamans !





# Adieu aux Terminales



Mobilisation générale de tout un établissement  
Ambiance festive et engouement  
Eclats de rire et larmes d'émotions  
Cris de joie et nouvelles résolutions.

Messe solennelle et recueillement  
Meilleurs vœux pour un recommencement.

Promotion du Bicentenaire  
N'oubliez pas votre école si chère  
Puissiez-vous suivre la voie de l'espérance  
Et conserver votre sentiment d'appartenance.





## Le Bicentenaire en mode sorties

### Les GS à la cueillette des pommes



L'automne est la saison des moissons par excellence. La cueillette des pommes représente, non seulement un moment récréatif dans la nature, mais aussi un moyen éducatif pour souligner l'importance de l'effort au travail et transmettre aux enfants l'amour de la terre. Pour cela, les classes de la Grande Section ont visité un verger dans la région de Akoura où ils ont participé à un petit cours pédagogique sur la pomme suivi d'une cueillette. Pour les féliciter de leur récolte, ils ont emporté des pommes avec eux à la maison. Un petit déjeuner et des jeux étaient également au rendez-vous au centre de Arz Ehmej.

*Mirna MANIH*



### Les EB7 à Tannourine

**Lieu :** Réserve des Cèdres de Tannourine.

**Objectifs :** Développement durable : distinguer les 3 piliers dans notre entourage / Garder espoir et voir le bon côté de notre pays qui ne semble pas satisfaire ses citoyens / Planter 30 cèdres qui verront les années passer comme notre école (un cèdre vit plus de 100 ans).

**Activités :**

- Petite randonnée en pleine nature
- Plantation de cèdres.

**Déjeuner :** Prévu chez des habitants qui cuisinent chez eux et qui se font un plaisir de nous accueillir dans leur village.

**Au menu :** Plats traditionnels libanais, cuisinés avec une pincée d'amour et un bol de motivation, mélangés avec des graines de bonheur.





Les monts de Tannourine commençaient à apparaître, Le bus scolaire ne conduisait plus des élèves de classe à moitié endormis par la longueur du trajet, mais des passionnés de nature et des aventuriers qui ne savaient pas par où commencer.

Un groupe se dirigea avec un guide vers les réserves. Les cèdres baissaient leurs branches comme pour nous accueillir. D'autres groupes allaient commencer par planter de nouvelles pousses de cèdres, qui, au fil des années, finiraient par être caressés par les rayons du soleil.

Dans cette ambiance paisible, les groupes se partageaient les tâches et se donnaient des coups de main et des conseils pendant la marche.

Vu les efforts déployés et l'énergie dépensée, on entendait nos ventres crier famine !

C'est une maison d'hôte, nommée « ECO DALIDA », qui s'est fait le plaisir de nous servir. Chaque assiette reflétait la fraîcheur des aliments et la pincée d'amour avec laquelle elle était préparée.

Malgré le temps réduit, notre journée fut agréable parce que nous avons vécu un événement qu'un élève du Liban ne vit pas tous les jours : découvrir l'environnement et agir pour les 3 piliers du Développement Durable : ECONOMIQUE, SOCIAL et ENVIRONNEMENTAL.

*Mirélie Manih (EB7-A)*





## Les EB8 sous le soleil de Batroun

Le 2 novembre 2015, les EB8 sont partis à la découverte de « la maison du chef » à Batroun.

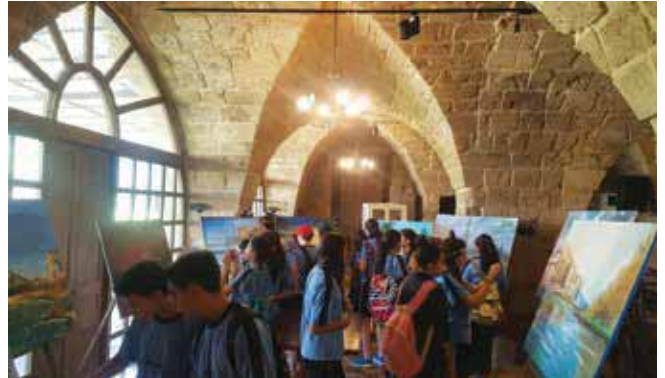
La journée ensoleillée a débuté par une prière à l'église Saint Stéphan. Puis commença une marche vers le « mur phénicien », érigé pour protéger la ville des vagues.

Après cette petite randonnée, on a dégusté la spécialité de Batroun, la limonade. Ensuite, on a visité la maison « Batrouniyat ». Quelques-uns ont acheté de petits souvenirs à leurs parents, d'autres ont joué. On était tous chanceux de pouvoir admirer les tableaux exposés, tableaux qui avaient été peints en une seule journée !

Enfin, à « Colonel Beer », on s'est divisé en groupes et on a participé à six ateliers différents. De plus, on a reçu de nouvelles informations sur notre pays le Liban, et sur Batroun en particulier. En outre, on a découvert l'histoire de la Sainte Famille et du bicentenaire dans le monde. Les profs nous ont fait écouter l'hymne national belge « La Brabançonne ». C'est que, dans le cadre du bicentenaire, les EB8 vont découvrir la Belgique qui fait partie des 16 pays où a été fondée la Sainte Famille.

C'était une journée mémorable riche en émotions et en découvertes. Vive le bicentenaire !

*Marita Daou (EB8-A)*





## Le P2 à Kidz Mondo

Le jeudi 26 novembre, nous sommes allés au Kidz Mondo. Là-bas, nous avons simulé les métiers.

Tout d'abord, on a escaladé un mur. Ensuite, on a conduit des voitures. On était heureux comme des poissons dans l'eau, on était fiers de nos délégués comme des paons.

Enfin, nous avons mangé au Burger King comme des cochons. A la fin de la journée, nous étions si fatigués que nos visages étaient rouges comme des tomates.

C'était extraordinaire et nous avons bavardé comme des pies. Quand nous sommes rentrés à la maison, on s'est endormi comme des marmottes.

Eddy Zoueïn, Céline Azzi, Julie Rahi, Charbel Hélou et Clara Khoury (EB4-B)



D'abord, il y avait un chanteur connu comme un loup blanc. La maquilleuse était bavarde comme une pie et adroite comme un singe. Ensuite, les garçons, en participant aux ateliers, étaient heureux comme des poissons dans l'eau.

Enfin, nous avons bu comme une éponge tellement nous avons soif.

Rim Gemayel, Jhon Daher, Roudy Matar, Jennifer Eid et Romy Abou Halloun (EB4-B)



## La lecture en crise ?

Les EB9 au Salon du Livre  
Le 27 octobre 2015

De nos jours, les livres sont délaissés par les Jeunes qui préfèrent de loin la technologie moderne, capable de leur ouvrir des portes vers différents mondes en un clic. Voilà pourquoi la Sainte Famille Française, qui reste encore fidèle aux « vieux bouquins », emmène ses élèves de Troisième visiter au Biel le Salon du Livre.

Jane Moujaess (EB9-C)



**« Les personnes partent,  
mais les mots restent »**

Les EB9 rencontrent Alexandre Najjar

Lors de notre visite du « Salon du Livre », nous avons eu la chance de rencontrer l'écrivain libanais francophone Alexandre Najjar, et de l'interroger sur son œuvre *Le Silence du Ténor*. Pour commencer, ce livre a été rédigé afin de rendre hommage à son père, comme l'affirme Alexandre Najjar. En décrivant l'image paternelle sévère et bienveillante dans son enfance, il explore ses souvenirs vécus aux côtés de son père et les fait revivre à ses lecteurs. Ainsi, il sent la présence de son père même s'il est en réalité absent et insiste sur le fait que « les absents qu'on aime sont toujours présents ». De plus, il croit que « chaque mot écrit est une victoire sur la mort » puisque « les personnes partent, mais les mots restent ». En somme, son œuvre démontre que le métier d'une mère est difficile, mais aussi l'est celui du père ; de sorte qu'il faut valoriser le rôle des pères dans la dynamique familiale.

Yara Ballane (EB9-C)



**« La crise de la lecture »**

Nombreux étaient les livres et les ateliers des enfants.

En effet, tout parent aimerait voir son enfant lire au lieu de regarder la télévision. Ce qui fait qu'il en achète pour son enfant.

De plus, la majorité des adolescents ne lisent point et préfèrent les DVD, les films..., bref, la technologie ; c'est la crise de la lecture.

Pourtant, « chacune de nos lectures laisse une graine qui germe, une bonne » (Jules Renard).

Elissa Kallassy (EB9-C)





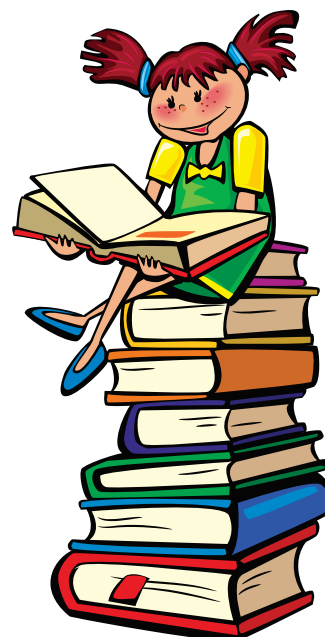
## Les EB1 au Salon du Livre 2015 : « Libres livres »

Le Salon du Livre est un lieu visité chaque année par nos élèves pour découvrir les livres les plus récents, expérimenter le plaisir de la lecture et participer aux ateliers animés.

Le mercredi 28 octobre, les élèves d'EB1 se sont dirigés vers le Biel où ils ont participé à une animation organisée par la librairie Samir autour de l'album *Le grand méchant Graou* écrit par Ingrid Chabbert. Après la lecture de l'histoire, les crayons entre leurs mains, ils ont écrit le nom d'un auteur, d'un illustrateur, d'un éditeur et le titre d'une histoire totalement imaginée par nos jeunes talents. De même, ils n'ont pas oublié d'illustrer leur chef-d'œuvre.

Après cette expérience exceptionnelle, les élèves ont profité d'une visite libre pour acheter des livres. Bon démarrage à nos écrivains en herbe !!!

Patricia ABOUD





## Les PS2 à Anfeh

Les PS2 remontent le temps jusqu'à la Préhistoire lors d'une visite à Anfeh, le 25 avril 2016.

Découverte de la grotte préhistorique aménagée dans le village : jeux, prière et goûter dans les parages du couvent Saydet El Natour étaient au programme. Nos « Cro-Mignons », en archéologues en herbe, ont pu voir de près ce qu'ils ont déjà travaillé en classe à travers des documents.





## Sur les pas du fermier... les PS1 à la ferme de Mar Chaaya

Sorties



A la ferme, ça bouge à toute heure : entre la traite des vaches, les repas et soins aux animaux, les récoltes, le goûter alléchant sur place... il y en a des choses à voir, et à faire !

Nos marmots se sont tellement donnés à bout pour explorer toutes les contrées de la ferme, qu'ils se sont assoupis sur le chemin du retour ! Après les besoins du fermier, un somme bien mérité !







## Le Bicentenaire avec les petits, mille et une énergies !

**Teta Latifé a reçu les EB3 dans son programme, le jeudi 11 février 2016 !**

C'est dans une ambiance décontractée, simple et joyeuse que les élèves d'EB3 ont expliqué leur projet :

« Pour préserver la santé, mangez sain et équilibré ! »

Oui, le repas qu'ils ont cuisiné répond parfaitement au thème travaillé. En plus, ils ont profité de cette occasion pour parler du Bicentenaire, de l'esprit de la Sainte Famille et des valeurs chères à Sainte Emilie.

La fin de l'émission fut particulièrement émouvante, grâce à l'hymne du bicentenaire qu'ils ont chanté tous ensemble.



## Les « Journées Colorées » en PS

Les « Journées colorées » en Petite Section, c'est l'explosion des couleurs et des sens. Au mois de février, sept jours d'activités ont été consacrés à la découverte des couleurs à travers des ateliers artistiques et culinaires. A partir des couleurs primaires, les marmots ont effectué des mélanges pour obtenir un arc-en-ciel multicolore. Salade verte, tartine de chocolat, limonade fraîche, bal en bleu, lunettes pour voir la vie en mauve... Tout est bon pour se lancer dans cette aventure colorée !





## Le pain dans tous ses états en Grande Section

Suite à l'exploitation de l'album « La Petite Poule Rousse », la découverte du pain, de ses métiers et de la boulangerie s'impose. Vendredi 12 février 2016 : nous étions tous enthousiastes à l'idée d'aller visiter la boulangerie Moulin d'Or.

Les enfants ont constaté que le boulanger mélange de la farine, du sel, de l'eau et de la levure pour faire son pain. Ce sont les mêmes ingrédients que nous avons utilisés pour fabriquer notre pain en classe. Seulement, le boulanger utilise des machines qui l'aident à pétrir, découper et former le pain. Puis il met la pâte dans un grand four à l'aide d'un tapis roulant qui transporte la pâte puis le pain tout chaud.

Quel régal de déguster par la suite un petit déjeuner au restaurant de la boulangerie ! Nous tenons à remercier tout le personnel de Moulin d'Or – Jeita pour leur accueil chaleureux !



## Les EB1 et EB2 à la boulangerie !

Quand l'utile se joint à l'agréable, un projet intéressant naît : en fait, les EB1 et EB2 sont allés à la boulangerie pour voir le processus de la fabrication du pain. Par la suite, ils ont partagé un petit déjeuner convivial au restaurant de la boulangerie.







## Classes ouvertes au P1

Le 27 novembre 2015

La classe, ce lieu de vie plein d'amour et de joie, a accueilli les parents, pour une rencontre exceptionnelle.

D'un côté, les élèves ont exposé les projets qu'ils sont en train de vivre et, de l'autre, les enseignantes ont profité de la présence des parents pour parler de la vie du cycle, du quotidien de l'enfant au sein de la classe ainsi que des méthodes préconisées.

A la fin de cette matinée de rencontre, les parents ont reçu le premier bulletin scolaire de leur enfant.

Roia HAGE



## Journée chinoise en GS

Les GS découvrent la Chine sur les pas de Chin Li ... le 22 avril 2016.

Sur les pas de Chin Li, la petite chinoise, nous avons découvert la Chine avec sa culture et ses traditions. Nos petits explorateurs ont organisé un déjeuner chinois où il s'est avéré que manger du riz avec des baguettes n'est pas une mince affaire !





## Un Bicentenaire « fait maison » ou ... « fait élèves »

### Un bicentenaire de grâces qui embrasse l'avenir avec espérance

Le sentiment d'appartenance à la Sainte Famille est bien ancré dans le cœur de nos élèves. C'est ce dont les Secondes ont fait preuve lors d'un concours auquel ils ont participé le 26 octobre. Leurs propos sont touchants, spontanés, convaincants et vont droit au cœur. Comme il est agréable de les entendre faire part de leur reconnaissance et de leur fierté d'être élève de la Sainte Famille Française. Très impliqués et fervents défenseurs des valeurs inculquées au collège, ils ont relevé le défi haut la main et nous ont procuré un moment d'une émotion partagée.

*Layal KHALIL*

Treize ans déjà que je suis élève à la Sainte Famille. Depuis toutes ces années, il y a sans doute beaucoup de choses que j'ai oubliées, mais il y en a d'autres que je n'oublierai jamais : la simplicité, l'humilité et la charité. Ces valeurs inculquées par mon école resteront pour moi un exemple à suivre, un modèle à atteindre. J'essaie donc, dans ma vie quotidienne, de vivre ces vertus qui reflètent la spiritualité de Sainte Emilie de Rodat, et sur lesquelles la Sainte Famille Française a été fondée il y a 200 ans. « La simplicité était ma vertu favorite », dit Sainte Emilie. Dans ce monde de superficialité, basé sur les apparences, j'essaie le plus possible de rester simple, de rester moi-même, sans porter des masques et sans changer pour être ce que je ne suis pas vraiment. D'ailleurs, la simplicité est ce qui rend chacun unique et spécial.

*Joanna Seif (S1G-B)*

En tant qu'élève de la Sainte Famille, je viens aujourd'hui raconter mon expérience en simplicité, humilité et charité, inspirée de Sainte Emilie. Durant toutes les années que j'ai vécues à la Sainte Famille, j'ai appris à vivre avec l'autre, quelle que soit sa race, son origine, qu'il soit un meilleur ami ou un pire ennemi qui se moque de moi à chaque occasion, j'ai appris à le respecter et à respecter sa présence, j'ai appris à l'aider et à le soutenir, à répondre à son appel à chaque fois qu'il sonne à ma porte. J'ai appris à rigoler avec l'autre, à le consoler, à rire à ses blagues pour lui remonter le moral, à vivre avec lui dans la compassion et le partage. Voilà ce que m'a appris Sainte Emilie à propos de l'autre, elle qui a tout donné sans retour. Elle m'a aussi appris la charité de Dieu et m'a montré toutes ses vertus. Elle m'a prouvé, à travers toutes les personnes présentes dans son école, que la patience est la clé de tous les mystères, et du bonheur par conséquent.

« Fait élèves »

Elle m'a ouvert les yeux sur la bonté du Seigneur et comment je devrais la vivre à mon tour, que ma relation avec l'autre doit refléter ma relation avec Dieu et qu'elle est tout aussi importante que cette dernière. Enfin, elle m'a aidé à me construire moi-même, au niveau personnel. Elle a été un mur important sur lequel j'ai bâti ma confiance. Elle m'a aidé à me regarder de l'intérieur et non pas de l'extérieur car ce n'est que cela qui compte puisque les apparences ne sont que des illusions trompeuses.

*Elias Moussa (S1G-C)*

La Sainte Famille, mon école, est un trésor ; un trésor que je me sens chanceuse d'avoir trouvé. D'ailleurs, elle n'est pas juste une école qui explique les matières pendant un temps précis, mais c'est une école de vie qui nous apprend à bien penser, à bien vivre, en nous transmettant une liste de qualités que nul ne pourra nous ôter. Ainsi, elle forme de bons citoyens, fiers d'avoir appartenu à cette deuxième famille : La Sainte Famille !

D'emblée, la Simplicité fait la beauté, et c'est mon école qui m'a appris à être simple. Dans ma vie quotidienne, j'ai su comment faire le bon choix : le choix entre l'idéal, auquel on aspire, et le meilleur, qui correspond à mes besoins.

La Simplicité, c'est l'harmonie parfaite entre le beau, l'utile et le juste. Mon école m'a appris à penser aux autres : si chacun d'entre nous vivait simplement, il n'y aurait pas de différence entre les populations. Nous serions tous égaux, satisfaits et en paix !

*Rita Hallal (S1G-B)*

La Sainte Famille a toujours été un excellent collègue qui a non seulement apporté aux élèves le savoir, mais aussi leur a appris à développer leurs relations à eux-mêmes, à leur corps, aux autres et à Dieu, en plus de plusieurs vertus dont la franchise, la pureté, le dévouement et le courage.

Elle nous a appris l'humilité, qui nous garde dans la vérité, et nous libère de la vanité et de l'orgueil qui nous font couler dans l'illusion et l'ignorance de soi.

Une autre vertu chrétienne importante est la charité, qui est l'amour du prochain et la bienfaisance, loin de la dureté et de l'égoïsme.

« Vivre la charité signifie ne pas chercher son propre intérêt, mais porter le fardeau des plus faibles et des plus pauvres », comme l'explique le Pape François. La Sainte Famille nous a en effet appris la charité à travers de nombreuses activités humanitaires, surtout envers les pauvres, ce qui a développé en nous le sentiment de bonté, de sensibilité et de compassion envers autrui.

Il ne faut pas oublier la simplicité, qui nous permet de voir et vivre naturellement, sans complications. La simplicité se reflète dans la pureté du cœur et dans la transparence du regard. La simplicité fait la beauté. Cela nous pousse à désirer peu et à trouver la joie dans le peu. Voilà ce que nous enseigne la Sainte Famille, nous permettant de nous frayer un chemin prometteur dans la vie, en balayant sur notre passage les sources de l'arrogance et de la malice.

*Maria Achkar (S1G-A)*



« Ceux qui instruisent beaucoup d'âmes dans la justice brilleront comme des étoiles dans des éternités sans fin ». Cette phrase a marqué la vie de Sainte Emilie, fondatrice de mon école.

En tant qu'élève de la Sainte Famille, je suis sûr que je vis la simplicité plus que d'autres élèves dans d'autres écoles, car, dans cet établissement, on m'a enseigné qu'on est tous égaux. D'ailleurs, la culture religieuse que la Sainte Famille m'a inculquée, l'humilité, les activités sociales assurées par mon école comme les rencontres avec des associations qui prennent soin des handicapés et des personnes âgées, ont développé en moi l'esprit de la charité et du don.

Enfin, la Sainte Famille a vraiment prouvé à nos élèves que c'est une école de vie car elle leur a appris à vivre de simplicité, d'humilité et de charité.

*Joseph Keyrouz (S1G-B)*

La simplicité, l'humilité et la charité sont les valeurs que Sainte Emilie de Rodat a respectées tout au long de sa vie. Cette sainte qui a tout sacrifié, qui a mené une vie simple, n'avait point besoin d'argent pour son luxe mais pour aider les pauvres, les plus démunis même, pour les éduquer et leur donner de quoi manger, tout cela par charité. Elle nous dit « Regardons les choses comme nous les verrons au moment de la mort. Les idées paraissent tristes, néanmoins elles sont le principe de la véritable joie ». En effet, d'après Sainte Emilie, la véritable joie est assurée par le fait que l'homme aide ses frères. En outre, en tant qu'élèves de la Sainte Famille, donc élèves de Sainte Emilie de Rodat, nous sommes invités à vivre simplement, à aider autant que possible notre entourage par charité et à vivre l'humilité. Il est vrai que peu d'entre nous ont la capacité de faire ce que font les saints, donc de sacrifier leur vie complète pour secourir les autres. Cependant, les travaux sociaux que le collège nous invite à pratiquer sont aussi un moyen d'aider par charité, un moyen de vivre simplement les véritables joies. Sacrifier un petit moment pour veiller aux besoins des autres est une des leçons délivrées par notre établissement. Ces personnes en besoin ne sont pas seulement ceux qui sont aidés par les associations mais peuvent être n'importe qui, nos camarades de classe, un homme dans la rue ou même nos parents.

*Marianne Eshak (S1G-A)*

Vivre les vertus enseignées par Sainte Emilie est ce qui rend les élèves de la Sainte Famille exceptionnels.

### *La première vertu, c'est la simplicité :*

Nous sommes simples en apparence avec notre costume et simples dans nos relations avec les autres. En effet, nous sommes connus pour notre simplicité, notre gentillesse et notre attitude naturelle et vraie avec le monde qui nous entoure ; nous acceptons l'autre dans sa différence et nous sommes toujours prêts à rendre service.

### *La deuxième vertu, c'est l'humilité:*

A la Sainte Famille, nous apprenons dès notre enfance que chaque personne a ses points forts et ses points faibles, et accepter ses faiblesses est signe de courage et source de confiance.

## « Fait élèves »

Sainte Emilie disait « Quoique vous retombiez, ne vous découragez pas, mais relevez-vous avec humilité et confiance, vous remettant à travailler de bon cœur et avec joie ». Alors, en acceptant nos faiblesses, nous devenons plus forts et nous sommes prêts à affronter le monde.

*Karen Waked (S1G-B)*

En tant que chrétien et élève de la Sainte Famille Française, j'applique dans ma vie toute valeur inculquée par mon école, dont la simplicité, l'humilité et la charité.

Sainte Emilie disait : « La simplicité était ma vertu favorite ». En effet, la simplicité est une façon de vivre qui, privilégie la qualité de vie intérieure en opposition à l'importance donnée à l'apparence et à la course à la consommation. J'oriente ma vie quotidienne en fonction de mon bien-être réel et non en vue de m'adapter à ce que la société attend et à l'image de réussite sociale qu'elle projette.

Elle disait aussi « Retraçons, dans toute notre conduite, les vertus qui se pratiquaient dans l'humble maison de Nazareth, surtout celle de douceur, d'humilité et d'une entière simplicité ». Vivre l'humilité signifie simplement accepter d'être ce que je suis, ça consiste à accepter les humiliations et à les aimer. Nous sommes tous pécheurs, et menteur est celui qui le nie. La façon dont Sainte Emilie présente cette vertu m'a paru pleine de sagesse et m'a aidée à la vivre. Elle a sacrifié sa vie idéale, laissant tomber toutes ses possessions et ses richesses pour instruire les pauvres.

« Que votre charité franchisse les mers », telle était la dernière volonté de la Sainte, qui a conduit à la répartition de la charité des Sœurs de la Sainte Famille dans quinze pays du monde. La charité, c'est donner sans rien attendre en retour, c'est une main tendue vers nos frères en détresse, c'est le fait d'aider et de partager. D'après le pape François : « Vivre la charité signifie ne pas chercher son propre intérêt, mais porter le fardeau des plus faibles et des plus pauvres ».

*Léa Daccache (S1G-B)*

Sainte Emilie disait « De l'humilité en tout et toujours, dans vos pensées, dans vos paroles et dans vos actions ». L'humilité, une des premières vertus sur lesquelles insiste notre patronne, est l'une des plus difficiles à vivre. Cependant, j'y mets beaucoup d'efforts. En effet, pour moi, l'humilité, c'est « admettre », « demander » et « reconnaître ». Je la vis en admettant mes erreurs et défauts, en demandant le pardon de Dieu ou d'un humain, mais aussi en reconnaissant les capacités des autres.

« Notre charité doit être pratique et s'étendre à tous les hommes. Nous sommes tous frères en Jésus-Christ, notre charité doit en être la preuve ».

Je remercie Dieu parce que j'ai eu l'opportunité de grandir avec cette vertu, que ce soit avec mes parents en offrant mes habits aux pauvres, ou bien à l'école lors de ses activités sociales comme le bol de riz pour les Philippines, ou les rencontres avec les handicapés. Enfin, avec le Mej, grâce à ses multiples missions, et actuellement en consacrant un peu de mon temps pour transmettre aux enfants l'amour de Dieu. Maintenant que j'ai grandi, je commence à vivre la charité indépendamment petit à petit : me faire couper les cheveux n'est plus une torture, bien au contraire, c'est une immense joie puisque je les envoie aux cancéreux. De plus, j'attends impatiemment la fin de l'année scolaire pour pouvoir intégrer la Croix Rouge Jeunesse.

*Sarah Noujeim (S1G-C)*



On m'a demandé, il y a quelques jours, comment je vis la simplicité, l'humilité et la charité durant ma vie quotidienne. La plupart vont se dire : « Il est un élève de la Sainte Famille Française, c'est pour cela qu'il doit suivre la simplicité, l'humilité et la charité chaque jour ». Mais, en fait, non. Les élèves de la Sainte Famille Française ne vivent pas ces trois vertus importantes uniquement parce qu'ils sont des élèves de la Sainte Famille. Absolument pas. C'est beaucoup plus profond que cela. En effet, ces trois vertus ne sont pas une matière qui s'apprend à l'école mais, au contraire, c'est un mode de vie qui est intégré dans le quotidien des élèves depuis leur plus jeune âge. Demandez à tous les élèves de la Sainte Famille Française s'ils vivent la simplicité, l'humilité et la charité, je vous assure que la moitié ne saura même pas ce que ces trois mots veulent dire. Ceux qui connaissent leur définition vont vous répondre : « Eh bien... Comment peut-on vivre ces trois vertus ? Mais ce qui est encore plus surprenant, c'est que tous les élèves vivent ces vertus chaque jour sans qu'ils s'en rendent compte.

Exactement, ces vertus sont gravées dans leur savoir-vivre depuis leur plus tendre enfance, tellement gravées qu'on ne peut plus les appeler vertus mais qualités. Alors, revenons à la raison pour laquelle j'écris ce discours, comment je vis la simplicité, l'humilité et la charité. Je crois que vous l'avez déjà deviné. Je n'en ai aucune idée. Mais ça ne m'empêche pas de vous affirmer une chose, je vis ces vertus et maintenant plus que jamais grâce à ce que j'ai appris en cherchant sur Internet. Et dire que je vivais toutes ces vertus sans même le savoir! C'est vraiment surprenant comment un système d'éducation comme celui de la Sainte Famille Française a su introduire quelque chose qui paraît si ennuyant à première vue mais qui devient tellement passionnant.

Pour conclure, on pourrait dire que la Sainte Famille Française n'est pas une école comme les autres.

*Jean-Jul Sarrouf (S1G-C)*

C'est en grandissant au sein de la Sainte Famille Française que s'est avérée ma deuxième maison que j'ai appris la simplicité, l'humilité et la charité. En fait, je n'ai pas grandi toute seule, mais avec des amis qui sont devenus ma famille. J'ai appris avec eux la simplicité. On a vécu ensemble des moments très simples marqués par nos rires, nos peurs, nos angoisses, nos pleurs, notre enthousiasme, notre solidarité et qui resteront à jamais gravés dans mon cœur. Avec eux, j'ai appris tout simplement à m'accepter telle que je suis, d'accepter les autres avec leurs défauts et imperfections, à être responsable, à avoir le courage de prendre des décisions et d'en assumer les conséquences, à m'exprimer. Bref, j'ai appris que c'était la simplicité qui a rendu les moments passés au sein de l'école tout à fait inoubliables. J'ai appris la charité aussi grâce au fait qu'il ne fallait pas toujours prendre mais il fallait aussi donner : donner de l'amour à mes pairs sans attendre quelque chose en retour. Il fallait aussi, pour préserver la relation d'amitié, penser aux autres et faire primer l'intérêt général au lieu d'accorder de l'importance à ses intérêts personnels.

Pour conclure, je dirai que notre école nous a transmis des valeurs nobles telles que la simplicité, la charité et l'humilité. Elle nous a appris à être des personnes honnêtes, généreuses et aimables et a fait de nous de bons citoyens responsables. Ceci va éventuellement nous permettre d'avoir un bon impact sur notre entourage afin d'effectuer un changement dans un monde qui en a tant besoin.

*Romy Menhem (S1G-A)*

Humilité, charité, simplicité : trois grandes vertus propres à former de grandes âmes et à les perfectionner. Ces grandes valeurs inculquées dans l'esprit de Sainte Emilie de Rodat nous sont transmises par la Sainte Famille. Valeurs évangéliques et toutes chrétiennes telles que le fils de Dieu nous les a enseignées. Croyez-vous que vivre ces trois vertus est facilement applicable ? Eh bien non ! Personnellement, je n'aurais pu les appliquer sans l'immense aide de la Sainte Famille.

En voyant chaque jour la vie simple que vivent les révérendes sœurs et le bonheur gravé sur leur visage, j'ai compris qu'on n'a pas besoin de grand-chose pour être heureux : les habits à la mode, les nouvelles tablettes électroniques et les accessoires ne nous procurent pas la vraie joie intérieure. De plus, l'attitude de nos enseignants qui nous traitent équitablement, sans nous juger, m'a marquée et m'a aidée à devenir une personne humble, ce qui a réduit mon orgueil surtout vis-à-vis de ma relation avec mes camarades, tout cela est consolidé par les cours de catéchèse qui m'ont appris que je dois aimer mon prochain dans Dieu, pour Dieu et comme Dieu l'aime.

De même, grâce au MEJ (Mouvement Eucharistique des Jeunes), à travers les camps et les missions qu'on a accomplis, j'ai appris la vie d'équipe, le partage et l'entraide. Alors, la Sainte Famille n'est pas seulement une école qui nous apprend les matières scientifiques et littéraires, mais c'est une seconde mère qui nous aide jour après jour et heure après heure à devenir des personnes bien formées, efficaces en société, réconciliées tout d'abord avec eux-mêmes, avec Dieu et avec les gens qui les entourent, bref des hommes de demain qui privilégient les liens plutôt que les biens.

*Jenny Aoun (S1G-C)*

« La simplicité était ma vertu favorite »

« Travaillons à détruire toutes les formes de misère »

sont les paroles de Sainte Emilie de Rodat, de petites phrases, oui, mais des leçons de vie. C'est sur cette voie que j'ai été guidée, moi, élève de la Sainte Famille. Non, on ne me les citait pas chaque jour, mais on les vivait chaque minute.

Simple dans mes comportements, mes relations, mes actions et réactions. Simple dans la façon de penser et juger; juger soi-même et les autres. Et parce que la simplicité fait la beauté, on est là tous très beaux !

De cette simplicité émane la charité. Tous frères et égaux ; on rapporte chaque geste à Dieu: « Dieu tient comme fait à lui-même ce que l'on fait pour les pauvres », dit Sainte Emilie. Et je me retrouve à appliquer cela, sans le savoir, en soutenant mes amis, ceux que je connais et ceux que je ne connais pas. Peut-être, je n'ai pas beaucoup de ressources naturelles mais, j'ai là, tout au fond, ce trésor que les professeurs et responsables ont cultivé et fait mûrir : ce sentiment de partager et d'aimer.

*Tina Moussa (S1G-C)*



# Le Bicentenaire à travers la poésie

## Acrostiches Bicentenaire en EB7

Bicentenaire un jour,  
Inoubliable pour toujours,  
Comme une famille  
Ensemble, nous sommes réunis.  
Notre devise est d'aider  
Tous ensemble pour l'amitié.  
En croyant nous y arriverons.  
Nous continuerons la mission de sainte Emilie  
Aidant notre prochain pour la vie.  
Indispensable est de fêter les 200 ans  
Reconnaissant les aventures vécues  
Emportant avec nous les plus beaux instants.

*Charbel Hakim  
et Léon Kassabian (EB7-A)*

Belle année qui commence  
Impatiemment chez les élèves  
C'est l'année de la renaissance  
Etincelant d'espérance.  
Nous nous rappelons ce que tu nous as dit  
« Travaillons à détruire toute forme de misère »  
Emilie c'est ce que tu nous as appris  
Nous renaîtrons aujourd'hui  
Avec cette année du Bicentenaire  
Illuminant la vie de chacun des élèves  
Remémorons-nous l'année 1816  
Emilie, c'est l'année de la fondation de la Sainte  
Famille!

*Rébecca Farah  
et Rébecca Elia (EB7-A)*

Bonheur sans fin !  
Immortel comme les dieux de l'Olympe  
Création divine de sainte Emilie  
Exploitation d'un domaine divin  
Nouvelle année remplie de promesses pour la vie.  
Tant de rire et de joie  
Envie de continuer sur Ses pas.  
Naissance d'une nouvelle année  
Aller de l'avant sans oublier le passé.  
Instantanément, nous avons suivi le destin  
Remplir de bonté le cœur de nos amis  
Ensemble nous nous engageons pour demain.

*MariaFarhat  
et Christina Achkar (EB7-A)*

**B** : Bicentenaire, deux cents ans achevés  
**I** : « Irremplaçables dans notre vie »  
**C** : C'est ce qu'est sainte Emilie.  
**E** : Et dans tout ce moment de réussite et de bonté  
**N** : Nous avançons sur le chemin  
**B** : Tout comme sainte Emilie  
**E** : Et regardons vers demain.  
**N** : Nous sommes missionnaires ; c'est une mission de vie  
**A** : Aimons notre lumière, notre chère Emilie.  
**I** : Importante, tu l'es dans la Sainte Famille  
**R** : Rares sont ceux qui ne t'aiment guère  
**E** : Enfin, main dans la main, fêtons le bicentenaire.

*Maria Jabra  
et Nour Khattar (EB7-A)*

## 200 ans de la Sainte Famille

**Deux cents ans traversés**  
**Espoir jamais abandonné**  
**Un premier pas franchi comme mélodieux**  
**Xylophone racontant la joie de ses nuits**

**Ciel dégagé, comme le cœur de sainte Emilie**  
**Et l'amour des pauvres l'a aidée à continuer**  
**N'ayant aucune crainte des dangers.**  
**Traverser le plus difficile suffit**  
**Sur son chemin avec le Christ vers la Sainte Famille.**

**Après elle, des Sœurs ont pris le relai**  
**Nous sommes aujourd'hui, dans plus de 16 pays**  
**Sur ses pas, pour rechercher l'amour infini.**

*Mirélie Manih  
et Kiyana Otayek (EB7-A)*

**Bicentenaire maintenant 200 ans,**  
**Imaginez un meilleur avenir à présent,**  
**Comme sainte Emilie voir le visage de Dieu,**  
**Emilie, toi qui es maintenant dans un monde**  
**merveilleux.**

**Nous espérons être comme toi fidèles et joyeux,**  
**Tu resteras toujours à nos côtés, et tu ne nous**  
**laisseras plus malheureux,**  
**Ensemble, nous espérons comme toi sainte Emilie**  
**Nous serons toujours ensemble et unis.**  
**Apprends-nous à aimer les pauvres comme tu les as**  
**aimés**  
**Impossible de t'oublier, notre sœur préférée,**  
**Reconnaître le sens de l'humanité,**  
**En espérant que tu nous guides vers la clarté.**

*Tracy Gergés  
et Luna Azzi (EB7-B)*

**Bonheur, aide et espérance**  
**Image des enfants en difficulté**  
**C'est sainte Emilie qui voulait les aider**  
**Et accomplir la mission que Dieu lui a confiée.**  
**Naissance d'une nouvelle et grande famille**  
**Terminées la tristesse et la pauvreté**  
**Ensemble nous construirons une nouvelle vie**  
**Nous serons unis en la Sainte Famille**  
**Assistons tous à la renaissance de notre école chérie**  
**Ici et dans le monde entier**  
**Remercions ton aide et ta fidélité**  
**Emilie, la lumière de nos vies.**

*Kéona Khoury  
et Christa Moussa (EB7-C)*

**Bonheur du plus petit**  
**Indispensable pour la Sainte Famille**  
**Célébrons le bicentenaire**  
**En faisant une marche en plein air**  
**Nous et la terre entière**  
**Tout en évoquant une prière**  
**Emilie notre sauveuse qui**  
**Nous offre une vie joyeuse**  
**A notre Sainte Famille**  
**Ici dans cette école chérie**  
**Remercions sainte Emilie**  
**Enfin deux cents ans franchis.**

*Jana Chihane  
et Elicia Rahmé (EB7-B)*

**Bientôt 200 ans**  
**Ici, chez nous à la Sainte Famille**  
**Célébrer le bicentenaire**  
**Et aider par la prière**  
**Nous t'aimons sainte Emilie**  
**Toi qui illumines notre vie**  
**Ensemble avec amour**  
**Nous sommes restés unis pour toujours**  
**Aider les gens dans le besoin**  
**Ici et même plus loin**  
**Réunissons-nous**  
**Et célébrons le bicentenaire.**

*Myriam Elia  
et Elsa Khairallah (EB7-C)*



Bien impressionnés contemplons cette école  
Indispensable à notre avenir  
Car tout le poids retombe sur nos épaules  
En ces 200 années pleines de rires  
Nous nous sommes unis grâce à sainte Emilie  
Toujours dans l'espérance qu'elle nous donne  
chaque jour  
En pensant à tous nos amis  
Nous sommes remplis d'amitié et d'amour  
Amitié qui nous conduit vers la lumière du bonheur  
Impossible d'oublier ta gentillesse envers les pauvres  
Ridiculisés, affamés, assoiffés, pleins de malheurs  
Ensemble, nous oublions toutes ces terreurs.

*Alexandra Ibrahim  
Et Pamela Abou Merhi (EB7-C)*

Bonté, simplicité, l'amour est né avec toi  
Ici et dans chaque coin du monde  
Congrégation de la Sainte Famille, la meilleure !  
Emilie, tu as vécu la vie avec le Seigneur  
Nous sommes unis, grâce à toi  
Ton esprit t'a guidée vers ta vocation  
Et ensemble nous continuons à  
Naviguer à travers les mers, pour répandre la charité  
Aimer Dieu et le faire aimer  
Infiniment, et le prier chaque jour  
Ravissante tu es sainte Emilie  
Espérons être unis pour toujours.

*Rita Youssef (EB7-B)*

Beaucoup de tes missionnaires ont réussi,  
Ici et dans les quinze autres pays,  
Comme toi sainte Emilie,  
En offrant la joie et la paix aux démunis  
Ne trouvant pas la tendresse dans leur cœur.  
Tous ensemble nous fêtons le bicentenaire  
En allumant le flambeau du bonheur  
Nous chantons tous cet air  
Appartenant à la Sainte Famille  
Initiés à cette école comme une famille  
Reconnaissant notre passé  
Espérant aujourd'hui toute charité.

*Anna-Maria Nakouzi  
et Rafka Korkomaz (EB7-C)*

Beaucoup de grâces dans ton cœur sainte Emilie  
Illuminent notre vie par ta bonté infinie  
Comment être aussi fidèles que toi  
Envers la croix ?  
Nous obtenons la grâce de connaître Jésus, pauvre  
et humilié  
Tous ensemble unis pour prier  
Esprits purs  
Nous voulons détruire les frontières et les murs  
Appartenons à la Sainte Famille  
Idéale est notre école de vie  
Reconnaissance, amour, charité  
Espérance, ce sont tes leçons de simplicité.

*Lynn Moujaess  
Et Léa Naddour (EB7-C)*

## Sainte Emilie, éclaire nos vies

Jeune enfant d'un cœur de tendresse,  
Ne connaît jamais la tristesse  
Emilie, à toi nous confions notre Sainte Famille,  
Garde - nous dans ta sagesse.

Ton amour infini nous a tous unis  
Ainsi par la joie tu nous as bénis.  
Fêtons le bicentenaire, prions notre mère,  
Emilie si chère  
Epargne-nous le cœur de pierre.

*Anthony Abi Nakhoul (EB7-B)*

Hier, aujourd'hui, demain  
Elle dépassait les frontières  
Et elle tenait par la main  
Les pauvres enfants, les pères et les mères.

Je l'ai tellement aimée  
Cette âme de bonté  
C'est la lumière de ma vie  
C'est ma sainte Emilie.

*Hala Kallassi (EB7-B)*

« Fait élèves »

Quand le brouillard impénétrable de l'ignorance  
Faisait face au bâtiment du savoir,  
Il se dissipait aussitôt face à sa gloire  
Pour laisser paraître la reine Intelligence.

Deux cents ans passaient et encore rien ne changeait  
La tour inébranlable tel un gladiateur  
Levait son arme de connaissance, et voici son heure  
Venue à celle qui nous a longtemps tourmentés.

*Anthony Farah (EB7-C)*

## Vive le Bicentenaire !

Une mission accomplie  
Grâce à toi Sainte Emilie  
Seize pays, un but précis  
Aider les plus démunis.

Hier, aujourd'hui et demain  
Plusieurs volontaires ont accepté  
D'être soudés comme les doigts de la main  
Pour continuer le chemin vers l'éternité.

Deux cents ans se sont écoulés  
Et tes paroles dans nos veines ont coulé  
Nos joies et bonheurs se sont accumulés.

Ta présence dans notre vie nous rend émerveillés  
Enchantés par ton amour, nous resterons à jamais  
Pour effacer toutes les difficultés des opprimés.

*Léa Ballane  
et Maria Farhat (EB7-A)*

Le Bicentenaire est une fête sacrée  
200 ans déjà ça paraît une éternité  
Cette mission nous a fait voir  
L'importance de garder l'espoir.

Reconnaissance, Appartenance, Espérance  
Hier, aujourd'hui, demain  
Aimer toujours son prochain.  
Comme un essaim, des volontaires sont arrivées  
Les voilà qui aident à accomplir la volonté  
De Sainte Emilie, l'éducatrice pleine de bonté  
Elle a traversé les mers, sa charité.

*Christina Achkar (EB7-A)*

En 1787, tout a commencé  
C'est là qu'une sainte est née  
Elle est nommée Emilie  
Elle aime les pauvres, les enfants aussi.

En 1816, Sainte Emilie crée une congrégation  
Les Sœurs de la Sainte Famille  
Une idée meilleure qu'une invention  
Dans le monde, c'est une lumière qui brille.

Et voilà, 200 ans sont passés  
La congrégation est toujours comme elle est  
Beaucoup de Sœurs ont suivi Sainte Emilie  
Célébrons cette sainte et ses amies.

*Kevin Attieh (EB7-A)*

Sainte Emilie, dans tous les pays  
Offre aux pauvres la Sainte Famille.  
Deux cents ans de solidarité  
Pleins de joie et de bonté.

Reconnaissance, Appartenance, Espérance  
La Sainte Famille, nouvelle génération  
Nous guide vers les bonnes actions  
Et nous inculque la tolérance.

*Johnny Ibrahim (EB7-A)*

Sainte Emilie

Depuis l'aube de sa journée  
Elle ne cesse d'aimer  
Les plus démunis  
Ainsi que les plus riches familles.

Elle a ouvert les portes de son cœur  
Pour réchauffer ceux qui vivent dans le malheur  
Les souvenirs depuis 1816  
Sont célébrés en 2016.

*Kiyana Otayek  
et Mirélie Manih (EB7-A)*



# Les récits explicatifs des EB6.

## Pourquoi on célèbre le bicentenaire de la Sainte Famille ?

Il y a bien longtemps, dans un château à Villefranche, vivait une fille très riche baptisée Emilie. Elle était si généreuse qu'elle aidait toujours les orphelins et visitait les pauvres.

Le 3 mai 1816, elle fonda la première école pour accueillir les orphelins et les enfants démunis. Elle travaillait avec les Sœurs pour détruire toute forme de misère et révéler au monde le visage d'un Dieu de tendresse et de miséricorde, proche des petits et des humbles. C'était neuf petites filles dans une chambre et c'est devenu une école remarquable grâce à Sainte Emilie. Depuis, l'œuvre s'est poursuivie et a continué sans relâche dans seize pays du globe terrestre. « Je n'ai pas peur, Seigneur, je sais que Tu es avec moi » disait Sainte Emilie.

C'est pour cela qu'on fête aujourd'hui le bicentenaire de la Sainte Famille.

*Sarah Choucair (EB6-C)*

Il y a bien longtemps, une jeune fille très riche appelée Emilie vivait heureuse dans un château à Villefranche. Elle n'oubliait jamais de visiter les pauvres et de venir en aide aux orphelins.

Jusqu'au jour où elle décida de fonder une école pour accueillir les enfants démunis. Elle réussit son rôle auprès de ses élèves malgré toutes les difficultés qu'elle avait rencontrées.

Elle se fit remarquer par son entourage et elle ne tarda pas à fonder en 1816 une école gratuite: La Sainte Famille.

Voilà pourquoi on fête aujourd'hui le bicentenaire de la Sainte Famille.

*Clarita Chléla (EB6-C)*

Jadis, Sainte Emilie de Rodat accueillait dans sa chambre les filles pauvres qu'elle croisait sur son chemin. Jusqu'au jour où elle commença à agrandir son école gratuite grâce à l'aide de ses amies.

Tant de grâces répandues qui nous ont fait bien grandir et la mission continue sans relâche vers de meilleurs lendemains. La Sainte Famille, d'hier en 1816 jusqu'à aujourd'hui en 2016 et pour toujours !

Voilà pourquoi on fête le bicentenaire !

*Jana Samaha (EB6-C)*

Il y a bien longtemps, en France, il y avait une fille qui priait et aidait toujours les pauvres.

Un jour, quand elle grandit, elle vit qu'il y avait beaucoup de filles de rue qui avaient besoin d'être éduquées. Elle commença à leur donner des leçons dans sa chambre avec ses amies. Elle constata que les enfants venaient de plus en plus, qu'elle n'avait plus de place dans sa chambre. Elle demanda à ses amies de lui prêter un local plus grand. Elles acceptèrent toutes, puis elles partirent en mission à travers le monde.

Depuis lors, cette congrégation continue à s'étendre et regroupe des Sœurs de différentes nationalités. On retrouve aujourd'hui la Sainte Famille dans seize pays.

*Serge Atallah  
et Peter Eid (EB6-C)*

« Fait élèves »

Il y a 200 ans, en 1816, un jeune homme nommé Joie vivait avec sa belle-mère riche dans une grande villa près d'une petite clairière qu'il n'avait jamais visitée.

Un jour, il décida de découvrir les mystères de cet endroit. Il marcha longtemps dans la clairière pour enfin trouver 16 arbres à 16 portes formant un symbole indéchiffrable.. Quand il ouvrit la première porte, il fut transporté par un grand tourbillon jusqu'à un grand château où il trouva un parchemin. Sur ce, il le lut et comprit qu'il devait ouvrir toutes les portes pour trouver un code secret. Il s'arrêta à toutes les portes où il découvrit une lettre : L, A, S, A, I, N, T, E, F, A, M, I, L, L, E. Mais il restait la 16ème porte toujours close. Il l'ouvrit grâce au code et vit une grande foule de gens heureux de célébrer une fête.

C'est ainsi que le monde entier, en 2016, célèbre le bicentenaire de la fête de la Joie.

*Nour Geara, Marie-Souad Karam, Céline Korkomaz  
Et Karen Moussa (EB6-B)*

Il y a très longtemps, une famille très pauvre habitait dans un petit foyer. La famille était composée de 16 enfants.

Le jour de Pâques, le maire organisa une chasse aux œufs. Les enfants eurent la chance de participer à ce concours. Dans chaque œuf se trouvait une surprise à découvrir. Les enfants ont trouvé chacun un œuf. A l'intérieur se trouvait un drapeau différent. C'est ainsi que chacun leva un drapeau ; les seize formèrent dans le ciel des couleurs ravissantes.

Voilà pourquoi on fête le bicentenaire dans seize pays pour faire naître la joie et le bonheur dans nos cœurs.

*Aya Hawa, Gracia Sakr, Mélanie Zeinaty  
Et Mélanie Trad (EB6-B)*

Il y a très longtemps, le maire d'un village organisa une grande fête à l'occasion de son anniversaire. La fête était animée par des feux d'artifice.

Ce jour tant attendu arriva. Les villageois se sont réunis au milieu de la place. Le maire inaugura la fête. Les invités profitèrent de l'occasion pour monter dans la grande roue du manège. Chacun fit éclater son feu d'artifice. Seize cartes géographiques apparurent dans le ciel. Ce fut un merveilleux spectacle ! Tous les invités comprirent que l'esprit de Nazareth devait s'étendre à ces 16 pays.

C'est pourquoi la Sainte Famille a été fondée dans 16 pays du monde.

*Lara Saadé, André Younés, Rita Samrani  
Et Marie-José Khoury (EB6-B)*

Jadis, personne ne donnait de l'importance aux pauvres, les gens ne connaissaient pas le véritable sens du partage.

Mais un jour, on changea cette habitude. Le père Noël envoya seize lutins dans 16 pays différents, leur disant : « Prenez ces cadeaux et choisissez leur destin ! » Les lutins se réunirent en France et décidèrent de se séparer afin que chacun ait une mission à accomplir. Noël était vécu autrement avec les lutins : chacun a pu donner, dans le pays visité, une touche personnelle à la fête : plus de misère, plus de maladies, plus de malheurs dans les 16 pays sauvés. La joie régnait et les hommes vivaient dans le bonheur.

Depuis lors, l'esprit de la Sainte Famille règne dans seize pays.

*Vébika Boulos, Christa-Maria Ghadban, Thérésia  
Abou Nader  
Et Georges Abou Samra (EB6-A)*



## Dialogues autour du bicentenaire en EB4

« Maman, papa, aujourd'hui, on a fêté le bicentenaire à l'école, hurle Martin très enchanté

- Vraiment ! Qu'est-ce qui s'est passé ? Vous vous êtes amusés ? interroge sa mère.

- Oui, à la récréation, j'ai crié à tue-tête avec mes amis et on a même ri à s'en tenir les côtes, et je sentais que j'étais sur un petit nuage, rétorque Martin très heureux.

- Oh ! Alors c'était super ! J'aimerais bien y participer ! espère le père très radieux.

- Et il y avait des chants, des danses, des ballons et un défilé, affirme le garçon très ravi.

- Quel pays as-tu aimé le plus ? demande sa mère.

- Tous à égalité », réplique Martin.

*Michella Youssef (EB4-C)*

« Aujourd'hui, on a fêté l'inauguration du bicentenaire, raconte Martin en sautant de joie.

- Quel pays vous avez représenté ? demande le père.

- On a choisi la Côte d'Ivoire et on a fait un défilé, répond-il en voyant la vie en rose.

- Tu as participé et tu as chanté ? interroge le frère en riant.

- Oui, on avait des costumes qui ont fait mourir de rire, on a chanté une très belle chanson, déclare Martin.

- Et le plus important, vous étiez heureux ? questionne la mère.

- L'ambiance était très jolie, et tous les élèves étaient heureux et les maîtresses applaudissaient des deux mains, dit Martin en nageant dans le bonheur.

- J'espère que la deuxième fête sera encore plus belle, » conclut la mère.

*Luccia Ghadban (EB4-C)*

« Bonjour tout le monde, aujourd'hui, on a fêté l'inauguration du bicentenaire ! dit Martin en sautant de joie.

- Oh, c'est extraordinaire, raconte-nous ce qui s'est passé ! réclame sa maman.

- Alors Martin, qu'est-ce que vous avez fait ? demande alors son papa.

- D'abord, on est descendu dans la cour et après, le défilé a commencé, hurle Martin en criant à tue-tête.

- Moi aussi, j'ai participé à l'inauguration du bicentenaire, ajoute sa sœur Taline.

- Et même, elle a participé au défilé de la Côte d'Ivoire, crie Martin qui nage dans le bonheur.

- Vous vous êtes sûrement bien amusés, réplique la maman.

- J'ai adoré cette histoire, Martin, elle est magnifique, » s'exclame le papa radieux.

*Caline Obeid (EB4-C)*

## Succès assuré !

### La soirée des talents du Secondaire

« Je vous salue, femmes du monde entier », un message de louanges adressé en hommage à la femme par les élèves du Secondaire, en cette année Spécial Bicentenaire.

La soirée des talents des élèves du Secondaire, qui s'est déroulée le 2 mars, a offert un bouquet de talents divers : mise en scène, déclamations de poèmes, adaptations théâtrales et picturales, opéras, musique, chants, danses, préparés par des élèves talentueux avec art et brio, ont ébloui les spectateurs.

« Que vous leur souriez tout recommencera  
Lorsque vous reviendrez car il faut revenir  
Il y aura des fleurs couleurs d'avenir  
Il y aura des fleurs lorsque vous reviendrez »  
toujours au Secondaire.

Chers élèves, puissent vos dons vous réserver des places où les clartés sont douces ! Et toute votre vie sera ... mousse.





# Le théâtre élizabéthain en EB7

Succès

A l'occasion du Bicentenaire, nous avons eu l'occasion de découvrir les 14 pays où s'est implantée la Congrégation de Sainte Emilie, la Sainte Famille.

En EB7, nous avons eu la chance de découvrir l'Angleterre, ses coutumes et traditions. On ne peut parler de ce pays sans mentionner les célèbres écrivains, tels que William Shakespeare qui marque l'histoire de la littérature britannique.

Cette année, le monde célèbre les 400 ans de la mort de ce célèbre écrivain. Nous participons à cette commémoration par le biais de notre spectacle trilingue, « Le Monde de Shakespeare », ce monde où s'entremêlent amour et conspirations. Des extraits du Songe d'une nuit d'été, du Marchand de Venise, de Roméo et Juliette et de Jules César sont représentés avec art et brio.

Les EB7



# Compétition de prise de notes

Afin d'aider l'apprenant à développer toutes ses capacités, des activités et des compétitions autour de la prise de notes ont été organisées par l'établissement. C'est ainsi que les élèves de la EB6 jusqu'en S1G ont participé à un projet interdisciplinaire en rapport avec la prise de notes. Félicitations à ceux qui ont remporté les premiers prix au concours de prise de notes !

## Résultats du concours de prise de notes

	EB6	EB7	EB8	EB9	S1G
<b>1<sup>er</sup> prix</b>	Choucair Sarah (C)	Achkar Christina (A)	Massaad Christopher (A)	Tabet Anabel (C)	Khoeiry Léa (B)
<b>2<sup>ème</sup> prix</b>	Samaha Jana (C)	Farah Anthony (C)	Makhoul Rita- Thérésia (B)	Joey Azzi (B)	Zouein Nabil (C)
<b>3<sup>ème</sup> prix</b>	Koury Sana (C)	Attieh Kevin (A)	Trad Charbel (C) Maannak Juliana (A)	Abi Zeid Daou Maria (B) Achkar Eliana (A) Bou Mansour Jenny (A) Khoury Elio (B)	Rahi Anna-Maria (B)

## The Environmental Championship Program

Congratulations to Kevin Attieh from grade 7, for successfully completing the Environmental Championship Program organized by the LMT (Lebanon Mountain Trail). Kevin lived a unique experience with thirteen kids from different backgrounds. They gathered for 5 days to learn about nature and to enjoy an environmental and sustainable living experience.





# Bravo les gymnastes !

Anna-Maria Daccache (EB2-B), a participé, le dimanche 22 novembre 2015, à la compétition du Liban en **Gymnastique Artistique**.

Anna Maria a reçu 4 médailles (1 bronze, 1 argent et 2 or). Elle a été classée 3<sup>ème</sup> sur le sol, 1<sup>ère</sup> sur la poutre, 1<sup>ère</sup> sur le cheval et 2<sup>ème</sup> au total.

Ainsi, Anna Maria est la deuxième au Liban dans la catégorie 6 (ceux qui sont nés en 2008 et 2009).

Bravo Anna Maria !

## Championnat du Liban en gymnastique, le 06 décembre 2015



### Garçons :

#### Catégorie 2008-2009 niveau 6 :

##### Enzo Youssef (EB2) :

- 1<sup>er</sup> sur les anneaux
  - 1<sup>er</sup> sur la barre fixe
  - 2<sup>ème</sup> sur le sol
  - 2<sup>ème</sup> sur le cheval
  - 3<sup>ème</sup> sur les barres parallèles
- 2<sup>ème</sup> au total (2 médailles d'or, 3 médailles d'argent, 1 médaille de bronze)

##### Antoine Kamel (EB2) :

- 1<sup>er</sup> sur le cheval
  - 1<sup>er</sup> sur le champignon
  - 2<sup>ème</sup> sur la barre fixe
  - 2<sup>ème</sup> sur les barres parallèles
  - 3<sup>ème</sup> sur le sol
  - 3<sup>ème</sup> sur les anneaux
- 1<sup>er</sup> au total (3 médailles d'or, 3 médailles d'argent, 1 médaille de bronze)

### Filles :

#### Catégorie 2008-2009 niveau 6 :

##### Anna-Maria Daccache (EB2) :

- 1<sup>ère</sup> sur la poutre
  - 1<sup>ère</sup> sur le cheval
  - 3<sup>ème</sup> sur le sol
- 2<sup>ème</sup> au total (2 médailles d'or, 1 médaille d'argent, 1 médaille de bronze)

#### Catégorie 2006-2007 niveau 5 :

##### Christa-Maria Daccache (EB4) :

- 1<sup>ère</sup> sur la poutre
  - 3<sup>ème</sup> sur le sol
  - 3<sup>ème</sup> sur le cheval
- 1<sup>ère</sup> au total (2 médailles d'or, 2 médailles de bronze).

## Tournois de Basketball

Les groupes de sélections de Basketball (Garçons et filles) ont participé à un tournoi organisé par l'université LAU.

Le groupe des filles, arrivé au match final, a remporté le deuxième prix avec une différence de points très minime.

Félicitations !



## Le groupe de Sélections de Football du Collège au quart-final du Tournoi de ULF !!

Après avoir vaincu le groupe de « Mitas-Metn » (10-0) et le groupe de « St Joseph-Zouk » (6-4), l'équipe de football du collège de la Sainte Famille a été qualifiée pour le quart-final au Tournoi organisé par l'université ULF. Souhaitons-leur bonne chance pour leur match contre « Ste Rita-Dbayeh » le 15 février 2016.

## Un double succès de Basketball au tournoi organisé par l'ULF !! Le 17 février 2016

Les deux premiers matchs de nos sélections sportives de Basketball au tournoi ULF ont été couronnés de succès avec un résultat de 43-37 pour le groupe des garçons contre Lycée De Ville et 32-36 pour le groupe des filles contre Notre Dame de Louaizeh. Félicitations !



## Un succès extraordinaire au tournoi de Taekwondo : 9 médailles d'or



Le dimanche 10 avril 2016, 13 élèves du P2, P1 et de la Maternelle se sont rendus à l'École des Filles de la Charité à Zouk Mikael pour participer au tournoi de Taekwondo. Pour certains d'entre eux, ce fut une première expérience.

Nous sommes chanceux d'avoir remporté 9 médailles d'or. Félicitations à :

Charbel Reyfouni (EB3-A), Julien Bou Mansour (EB2-C), Ghady Dabaghi (EB1-A), Chloé Ghosn (EB1-B), Michella Kmeid (EB5-B), Leandro Zailaa (EB5-C), Giovanni Ghosn (EB3-A), Georgio Naïm (EB1-A) et Rayana Farhat (EB1-C).

Nous félicitons de même tous ceux qui ont remporté le deuxième prix : Carl Chaïb (EB6-A), Joe Zailaa (EB4-B), Christ Chamoun (EB3-A) et Romy Antonios (PS3-A).



## « Merci le chocolat ! » en EB6

C'est un concours organisé par l'Institut Français du Liban en partenariat avec Planète de la Découverte auquel nos élèves ont participé. Il s'agit de produire un texte composé des dix mots suivants :

chocolat, cacaoyer, cabosse, fève, affinage, torréfaction, Maya, Aztèques, arôme, plaisir

Grâce à leurs talents, les EB6 se sont surpassés.

Félicitations à Tracy Bardawil, élève d'EB6-A, qui a remporté le deuxième prix !



## Félicitations à Marguerita Kallassi

Dans le cadre du concours organisé par la Troisième Voix pour le Liban, Margarita Kallassi, élève de S1G-A, a gagné une visite à la caserne de Hammana, dans le secteur de la lutte contre le terrorisme et l'espionnage.

Cette visite a été octroyée par l'armée libanaise aux gagnants âgés de 15 à 18 ans des écoles qui ont participé au concours de la 3ème Voix autour de la conceptualisation de la PAIX AU LIBAN. Margarita Kallassi et les 4 autres gagnants des écoles participantes ont vécu, le vendredi 1er janvier 2016, une expérience hors du commun.

Nous louons l'armée libanaise pour son professionnalisme, sa discipline et son sérieux, ainsi que les efforts de la 3ème Voix dans le domaine de la sensibilisation au sentiment d'appartenance.



# Forum des universités

Au mois de février, le PIO de la Sainte Famille Jounieh a organisé son forum annuel qui a regroupé les principales universités nationales et internationales. C'est la clôture de tout un programme d'orientation suivi par les apprenants du Secondaire; un programme qui assure et coordonne l'organisation de l'information des élèves sur la connaissance de soi, des métiers et des carrières de leur choix. Il s'agit de les aider à suivre leur voie.





## Grade 1 – Grade 2

Hosting a Mother’s Day party can take quite a bit of preparation. Some of it took place with the first and second graders in the English language class.

The students enjoyed rehearsing for several weeks some fun English songs dedicated to Mother’s Day celebration, which were performed on the day of the party.

The students were very excited and enthusiastic, and tried their best in order to present a pleasant show to all the mothers.

The first and second graders have been introduced to different themes in the English language class through songs, animated games and educational videos suitable for their age.

In grade one, the students have worked on creating their special I.D after learning the letters, the colors, the animals and some general information they use to talk about themselves.

In grade two, one of the themes the students learned was the theme of “The House”. They have acquired the names of the different rooms and the various parts of the house.

The students have always shown great interest and willingness to learn and know more.



## Grade 3

Due to the importance of the English language in all fields: communication, business, social media, etc. our school has integrated English in its curriculum for early childhood and primary education.

As first English learners, our grade 3 students progressed throughout the year reaching a practical, beginning level.

Learning English was fundamental yet fun as our students were using and applying what they learned in several activities and actions as shown below:

1- When it comes to teaching our kids basic manners, we work hard teaching them the essentials such as saying “please” and “thank you”. However, we also teach our kids the proper way to introduce themselves to other people. Not only is it polite, it’s a habit they will use for the rest of their lives, whether at school or in their future.

2- Mother’s day has special relevance for all the children, and in order to greet their mothers, our students performed different songs revealing their appreciation and worship.

3- To show our kids the fun side of learning, we used the topics they had been learning in various educational games and activities.

4- As for their greatest achievement, our students were able to use English confidently while acting on stage.





Not all children have the opportunity to be exposed to multiple languages in their childhood. They may not grow up with parents who speak another language at home. For this reason, we made sure through the year that our students learn to speak, read, listen, and write English in ways that are immediately useful in a real world setting.

We established our academic year based on our belief that the small amount of language and cultural exposure children receive in their early years may have the most lasting impact. We followed a learning methodology focusing on grammar and vocabulary till we reached a level

where our students became capable of sharing newly learned words and using their own style in different types of writings discussing various topics as shown in the following texts:

Los Angeles is famous for its different attractions; the shopping centre on Sunset Boulevard, the theatres, the museums and the biggest parks in the USA. As for my country, Lebanon is famous for its beaches, restaurants, harbours and stadiums.

*Elias Azzi (Grade 5C)*

Hi!

I'm Caline, and I'm from Lebanon. We celebrate Christmas on December 24<sup>th</sup> at our grandmother's house. We eat a special meal that my mother cooks; Turkey with rice and chestnuts.

Presents are offered by Santa Clause on this day to families and friends. Then, we cut the Christmas cake. It's delicious!

**Caline Korkomaz (Grade 5C)**

Hello!

I'm Julie, and I'm from Lebanon. We celebrate Christmas on December 24<sup>th</sup> at night. We eat turkey, chestnut and potatoes. Then we drink wine, and we eat Christmas cake with the family. We also share lots of presents. It's a very special occasion.

*7 pt*

*Julie Lteif (Grade 5A)*



## My Blog

Welcome to Maurice's page!

Hello!

My name is Maurice. I'm a student at "Sainte Famille Francaise"- Jounieh. I'm eleven years old. I live in Ghadir.

My mum's name is Viviane. She doesn't work.

My dad's name is Antoine. He's an architecture.

I have two sisters. My sister Rasha is fifteen years old, and my sister Rouba is eighteen years old.

I play basketball at school. I sing with my friends at church.

My friends are Charbel, Elia, Rafic and Michel.

They like basketball and football.

*Maurice Bassil (Grade 6C)*

## My Beautiful Blog

Welcome to my blog!

Hi! My name is Melanie. I am ten years old. I live in Sarba. I study at "Sainte Famille Francaise"- Jounieh. I am Lebanese and Russian.

My mom's name is Svetlana, and she is a dance teacher. My dad's name is Marwan, and he works in a family business. I've also got a sister; Sasha, and she is 13 years old. She likes dancing. And of course, I have a cat named "Tipou" and he is so funny. I adore him.

I like dancing, singing and practicing judo, and I would love to learn to speak Spanish.

My best friend is Tracy, and she is doing a test now. She plays the piano and dances beautifully. I love her.

Thank you for reading my blog!

*Melanie Zeinaty (Grade 6B)*

## Tracy's Blog

Welcome to my blog!

My name is Tracy. I'm eleven years old. I live in Beirut and I'm at "Sainte Famille Francaise" school.

My mum's called Dalida, and she's a teacher. My dad's called Akram, and he works in the maintenance of air conditions. I've got a sister. Her name is Ghinwa. She is thirteen years old, and she likes acting and dancing. I have also got a brother. His name is Anthony. He's seven years old. He likes football. He's a great brother.

I love dancing and gymnastics, and I like to play the piano.

My best friends

are Melanie, Sana, Rita, Aya, Gracia and Yvanna. They are great friends. I like them so much, and they are writing their own profile right now.

*Tracy Farha (Grade 6B)*





*Celine Azzi*

*Paris  
Princess Street  
Building: Moon  
2<sup>nd</sup> floor*

Dear Celine!

How are you doing? What are working now? What's the weather like in Paris?

We're in London! It's amazing! Yesterday, we went to London Eye, and we went to the top! The view was fantastic, and we really enjoyed it!

This morning we're going to London Tangeens. We're going to take lots of photos. Then in the afternoon, we're going shopping, so I'll buy you some souvenirs!

We're leaving London on Wednesday in the morning. We're going to a famous circus.

We get back home on Sunday. I'll meet you as soon as I can.

Goodbye!

Love,  
Rita

*Rita Azzi (Grade 6C)*

« English is fun »

*Tracy Gerges  
Keresouan,  
Ghedres  
Janna Street  
Sima Bldg  
2<sup>nd</sup> floor*

Hi Tracy!

How are you doing? I hope you're enjoying the summer holiday! What's the weather like in Lebanon?

We're in Hawaii! It's awesome! I still can't believe it! We rent a house on the beach! Yesterday, I went swimming. (You can see a photo of the beach on the front of this postcard). This morning, we are going to take pictures of the big volcano! In the afternoon, we rae going shopping. I'll get you a present!

We're leaving Hawaii on Saturday, and we're going to spend 5 days in Miami.

I'll be back on Thursday, and I'll call you as fast as I can.

Take care,  
I love you.  
Serena

*Serena Lteif (Grade 6A)*

*Sarah Gloop  
New York  
12 Yellow  
Road  
LN 58 GF*

Hi Sarah!

How are you? I hope you're enjoying the summer holiday.

We're here in London! It's an interesting experience. Yesterday, we went to Madame Tussauds. We saw hundreds of famous people all made of wax. It was great!

This morning we're going to the London Eye. We'll get the best view from the train. That'll be fun! Then, this afternoon, we're going to Trafalgar Square.

We're leaving London tomorrow morning, so I'll call you soon!

Bye for now!  
Lots of love,  
Christy Maria

*Christy Maria Ghadban (Grade 6A)*

*Christie Charbine  
Lebanon- Kfour  
Block A3*

Hi Christie!

How are you doing? I hope you're doing great! What are you doing this winter? We're here in LA! It's awesome! Yesterday, we went to the canyon. We walked to the top! It was amazing!

This morning, we're going to visit the Hollywood walk of fame. This afternoon, we're going to relax at the Santa- Monica pier.

We're leaving Los Angeles on Monday. So I'm coming home next week. I can't wait to see you again.

Lots of kisses!  
Marie- Souad

*Marie- Souad Karam (Grade 6B)*

### Trendy Dad Sam

My favourite person is my dad. I see him everyday when he finishes work. I've known him all my life. He's a very good person.

My dad is very handsome. He's tall and thin. He doesn't have a beard or a moustache. He has brown short hair and brown eyes. He always looks good. He doesn't wear glasses or a baseball cap, but he's always stylish and beautiful.

My dad is very sociable and has a lot of friends. He's also really generous. He happily shares anything with other people. I love my dad very much, and I know he loves me.

Vebika Boulos (Grade 6A)

### My Generous Aunt

My favourite relative is my aunt Mirella. She's my dad's sister. I've known her all my life, and we always have a lot of fun together.

She's tall and thin. She's very beautiful. Her hair is short and brown. She's got a light skin, brown eyes and she wears very beautiful glasses. She usually wears jeans and t-shirts. She's very trendy. Everyone agrees that she always looks great.

She's very sociable and has lots of friends. She's also really generous. She shares anything she has with other people. She often gives me money and gifts. When I feel shy, she always helps me to relax and be friendly. I love my aunt Mirella!

Jennifer Najm (Grade 6A)

### My Favourite and Beautiful Best Friend

My favourite person is Lynn. She is my best friend. I see her every day except on the weekend, and I've known her since I was 10 years old.

Lynn is very trendy. She looks really cool. She has green eyes and short brown hair. She isn't tall, but not really short. She's pretty and beautiful.

She's very generous. When I feel hungry, she gives me money happily. That's the reason why she's very sociable. I love my best friend, and I'm sure she loves me.

Christina Barakat Rahme (Grade 6B)

To: Rouba Hobeika

Subject: Weekend with my cousin

Hello Rouba,

Thanks for your email. I liked hearing about your cousin. You said that you met your cousin who came from Australia. Great! I'm happy for you!

You asked me about my cousin Jad who came from London for vacation. Well, I'm happy because he was there. We did a lot of activities together, like climbing the mountains, and we did rollerblading at the park. He was very happy! He slept at my home. We went to the cinema and watched a movie. It was very scary!

Did you and your cousin go to the cinema? Did you enjoy it?

Don't forget to write me back.

See you soon.

Raya

Raya Daher (Grade 6B)

To: Clarita Chelala

Subject: Last weekend

Hi Clarita!

How are you? Thanks for your email. It was very interesting, and I like hearing about you. When I see you on Friday, I want to hear you playing the guitar.

You asked me about last weekend. Well, I really enjoyed my day with my cousin Karen who came from London. I went to the cinema with her, and we watched a great, science-fiction movie. It was a little scary, but we had fun! At 6pm, we went to a concert. The music was rock and I love this type of music. We got back home at 9pm.

On Sunday, we had some homework to do. Because we were so excited to hang out on Saturday, we forgot to study! That's why we stayed home, and our families went to a restaurant and had fun.

You said you joined a dance club. Do you advise me to join one too?

I've got to go, mum's calling me.

Love,  
Sarah

Sarah Choucair (Grade 6 C)







## Grade 8

### A Weird Day

The first day of exams was very nice. I was on my way home when suddenly I thought that I forgot to bring something with me. When I arrived to my destination, I realized that my school bag was still at school and I forgot to bring it.

“What am I going to do?” My parents will kill me!!

I said that to myself considering what happened as nice and funny because I won't be studying that night.

Then, when my sister knew what happened, she told me that I would be punished because I had exams, and I won't be able to play or do anything else.

All the fear of the world got to me, but miraculously, I saw my bag in my room on the floor, then I realized that I hadn't taken my bag that day to school because I had exams and didn't need my books.

When I saw it I was shocked, then in a weird way I started laughing at myself, and definitely learned a lesson that day: I should always think before doing anything.

*Raoul Mir (Grade 8C)*

### My Awful Trip

Last year, my family and I traveled to Belgium. While we were sitting in the restaurant and eating French fries, my father decided to visit a huge park in Brussels. That was an amazing idea. We took the bus and when we arrived there, there were cameramen and people holding microphones everywhere because they were filming a movie.

When we finished our visit to the park, my little brother said: “I want to take a picture near the river”.

In fact there was a river in the middle of the park. While we were taking the picture, my father grabbed me and threw me in the river.

I started crying and got all wet, but luckily my mother had an extra shirt with her. I went and changed my clothes in the public toilets. It was really awful!

A year later, I went to my friend's house to celebrate his birthday. At the end of the party, we decided to watch a movie. My friend turned on the T.V while I was in the kitchen.

Suddenly, everyone started laughing out loudly. I ran to see what was happening and I was really surprised to see myself on T.V. It was a show about the funniest videos, and here was I in the middle of the river crying and everyone laughing at me.

*Cecile Fadel (Grade 8C)*



## A Funny Game

This summer was a lot fun than I had expected it to be. Especially that day the one I will remember for the rest of my life.

It all began when I decided to go to the basketball playground with my friends.

After half an hour of walking, we finally arrived. There was a team of boys who were playing. They looked at us in a funny way, and the captain shouted: “hey girls, what about a match against us? We’ll see who the best is?” and the he began laughing with his friends.

After I had encouraged my friends, we accepted and the match began.

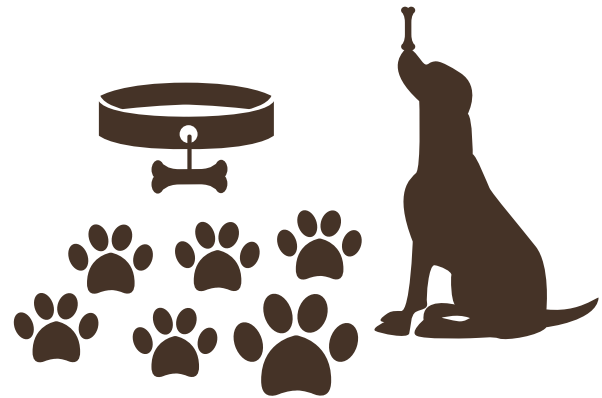
The boys haven’t played well and began cheating. Every time the ball was with us, they screamed: “watch out! Too bad.” We didn’t respond and gave our best. But they were still winning. The captain of their team tried to hurt me when we saw someone coming. That woman shouted loudly: “you’re going to see what’ll happen to you boy!”

She came towards me, apologized to me and my team, held the boy with his ear, and took him away. I have never imagined who that woman could be. It was him mother!

Finally the boys came and apologized for being that rude and then left. We never saw them again. After that long day, we went to tell our friends about it and laughed to tears.

Rude people will always pay for their bad acts.

*Gaëlle Kamel (Grade B)*



## A Dog Chased Me!

I have never imagined that I would be so scared in my life! Last week, I was coming back from school with my friends, and I passed by the store to get bacon for my mom since she asked me to.

After getting the food, I went back home walking. When I arrived beside the public garden, I suddenly noticed that a dog was out of control and that it didn’t have its leash on its neck anymore!

A few seconds later, I realized it was coming towards me! And BOOM! I started running like a crazy person! The dog chased me all over the city! People were laughing so hard at me! And they were filming too! Can you imagine? It was awful. Terrible!!

I was still holding that bacon bag. An old man noticed that and shouted:” throw the bacon bag, hurry up!”

I quickly threw it away and the dog stopped and ran to go get its favorite food. A few minutes later, I started laughing at myself and discovered that what happened to me was so odd but very funny! When I told my mom about it, she smiled and told me that I should have noticed that in the beginning. But I still heard her little laughs that she was hiding from me.

I swore that I wouldn’t buy bacon ever again!

*Rita-Theresia Makhoulf (Grade 8B)*

## The Concert

One night, my best friend invited me to go to a concert with her. I couldn't turn down this awesome invitation. We arrived in time to see Adele's cool entrance on stage. When everyone saw her, we started shouting really loudly and started singing when she started with her first song.

When the song ended, I didn't notice, so I just continued singing. Suddenly, I saw everyone looking at me in a weird way and some of them were whispering to each other. I was really embarrassing. Even Adele was laughing. All the lights were on me and I was turning all red. After a moment of silence, I just wanted to go hide in a corner and the concert idea wasn't so cool anymore. My friend was looking at me and smiling. I really felt uncomfortable and wanted to leave, but then Adele on the microphone shouted and told me to stay. It was really kind of her. My friend and I stayed and enjoyed the whole concert. At the end, Adele came and thanked me for attending her concert. That was really wonderful.

And now when I remember this moment, I start laughing and would say that it was the most hilarious moment in my entire life.

*Dolla Younes (Grade 8C)*

## On TV!

One day I was over my best friend's house. We got bored at some point, so we decided to turn on the T.V. while switching the channels, we figured out that it was eight o'clock. We immediately put the Ellen Degeneres show and started watching. We all know how funny Ellen is, so we were laughing the whole time. A few minutes later, Ellen showed a video of two teenagers walking down the streets just like normal people. That was filmed the same day when my best friend and I were in the city. These

two teenagers were heading to the candy shop. Two steps away from the shop, one girl fell on the floor. We could see the girl's face expressions. Half laughing, half crying, that looked extremely funny. And then we could see her friend laughing as well, which made the situation even funnier. While watching and laughing, we realized that was us!!

The following day we were Ellen's guests. That was a very cool experience.

*Hala Chamaa (Grade 8C)*



## A Funny Halloween

One day at Halloween, while everyone was wearing their dull costumes, I was a vampire. It was so funny that nobody recognized me, and everyone came towards me like "OMG! Please don't bite us!"

But actually this wasn't the only funny thing that happened that night. Few hours later, someone came up with a competition idea. It was about the most beautiful costume. And for sure, I excitedly participated. The moment when they were announcing the results, I accidentally fell into the big cake, and the cream covered all my face. It was very hilarious.

Soon, when everyone stopped laughing, they announced that I've won the competition by doing the funniest thing at the party. I'll never forget this moment, and especially the faces of everyone looking at me.

From that day on, I stopped being shy and started enjoying everything with laughter. I am sure I'll never forget this moment and that night all my life.

*Theresia Abi Chedid (Grade 8B)*



# Online Safety

08th march 2016



An awareness session given to the students of grades 6, 7 and 8!

On the occasion of the Safer Internet Project, launched by the Civic Education department, the students of grades 6, 7 and 8 attended an awareness session held by Mr Akram Karamah from Microsoft.

Nowadays, the usage of Internet has become necessary in children's lives. It is source of information that we must not underestimate. Yet, parents and children must learn how to deal with it to minimize its challenges.

Students attended awareness session on challenges online (like cyber bullying, fraud and child pornography and receiving illegal or inadequate content) and the means of protection.





# Maternelle

Ps1, Ps2, Ps3



## PS1 A



**Premier rang:** HAJJ Léa, HADDAD Mabelle, JABBOUR Jessica, OBEID Christa, ABOU CHABKE Maria, ZIADE Joya, HANNA Nagham, CREIDI Enya, BACHAALANI Thalia.

**Deuxième rang:** BAYSSARY Jack, ABI ASSI Théo, SAYAH Mathéo, MAKHLOUF Jason, GEAGEA Salvador, KARAM Ryan, SAKR Charbel, ELIAS Elia, KHALIFE Elie, ESHAK Joseph.

**Troisième rang:** IBRAHIM Steven, FARAHA Véra, AUDI Yorgo, KADY Francesca, GHANEM May, CHOUCAIR Maria, DIB Elie-Ray, BOUTROS Mila.

## PS1 B



**Premier rang:** KHANDJIAN Kate, SALAMEH Maria, ZOUEIN Kate, BADAWI Jana, HANNA Serena, MOUGHAIZEL Marie-lynn, RIZK Chanel, BTEICH Natalie, HAKIM Tia.

**Deuxième rang:** AKIKI Rita, WEHBE Perla, MAHFOUD Antoine, MRAD Marielynn, CHEMALY Charbel, RAHME Joya, ZGHEIB Bechara, ABI WARDEH Marita, REYFOUNI Rayan, MRAD Maria, MAKHLOUF Anna-Christina.

**Troisième rang:** BOU RACHED Peter, GHAFARY Georges, FADEL Matthieu, ABOUD Charbel, SALLOUM Ryan, NADHER Chris, KHOUEIRY Raji, BEAINO Elie.



## PS1 C



**Premier rang:** GHANEM Elie, KHALIL Charbel, MATAR Elio, FAYAD Johnny, ZOGHEIB John, CHOUCAIR Doumit , NAR Charbel, KHALIL Philip.

**Deuxième rang:** CHAHOUD Georges, KERELLOS Rosa Rita, KHALIL Maeva, SUKKAR Sandy, KERELLOS Clarita, FARHAT Rebecca, KALASSY Christine, ABOU CHAKRA Maria, MATAR Jimmy, LAHOUD Roy.

**Troisième rang:** BREIDY Maria Rita, KHOURY Sarah, KHOURY Licha, SUCCAR Gea, KHOUEIRY Cyrine, MOUKAWEM Merita, HITTI Rita, GEARA Mia, HITTI Anna Maria.

**ABSENT:** HANNA Boulos

## PS2 A



**Premier rang:** ABI RAAD Katrina, HADDAD Kamilla, AZRIEH Ella, MAKHLOUF Maria, EID Joya, AOUAD Mary, KAMEL Perla, AZZI Mathilda, GHANEM Rita.

**Deuxième rang:** DAHER Anthony, DACCACHE Angéla, HAKIM Matéo, RIZKALLAH Christina, RMEILY Elias, RAHME Gaele, HABCHI Melhem, ABI CHAHLA Thérésia, ABI NADER John - YOUSSEF Luna Maria.

**Troisième rang:** LOUIS Carlo, KHOURY Chris, BEDRI RAHME Joseph, HAJJAR Oliver, KHALIFE Angélo, HOSRI Antonio, IBRAHIM YOUNES Charbel, KHOURY Joe.



## PS2 B



**Premier rang:** KHALIL Marc, BOU ABDO Peter, YOUSSEF Angelo, MAKHLOUF Alex, ZEIDAN Christy, KAMEL Tina , AOUD Joy, HANNA Christina, CHIDIAC Thea Maria.

**Deuxième rang:** KASSABIAN Lea Rita, KHOUEIRY Elena, AZZI Antonia, MOUKAWEM Maria, NICOLAS Clara, BOU ASSI Margaret, SAMRA Angela, HOSRI Mary Christie, HANNA Celeste, BASSIL Aya.

**Troisième rang:** ZEIDAN Alexandre, SASSINE Anthony, KARKAFI Charbel, BARSOUM Yorgo, AZZI Miled, EID Charbel, ABOUD Elias, HOUKAYEM Oliver.

## PS2 C



**Premier rang:** GHOTMI Nay, MEHANNA Joey, DEAIRES Nour, SKAFF Séréna, MOUKAWEM Maria, MASSAAD Sarah Maria, RAAD Joya, GHANEM Yara, MIR Vérona.

**Deuxième rang:** HIKRI Chloé, HAJJ Clarita, CHEMALI Chanelle, MAKHLOUF Aya, DOUMIT Eléna, IBRAHIM Maritta, FARAH Séréna.

**Troisième rang:** KHOUEIRY Christiano, ANTONIOS Dominique, KHOURY Jad, NEMER Elie, KHALIFE Georges, SFEIR Fouad, HAMOD Charbel, TANNOUS Ryan, DOUMIT Josef, KARAM Estephane.



## PS3 A



**Premier rang:** KARAM Léa, IBRAHIM Mia, HOURANI Clarita, KHODEIR Céléna, YOUSSEF Axel, HOKAYEM Karl, MAHFOUD Josef, ZOGHAIB Jacques, EID Mia, AKOURY Lynn, BOU ABDO Aya, ABOU HALLOUN Mia, MAROUN Miled, CHEBIB Thérésia, AHL Marie Josée, MEHANNA Peter.

**Deuxième rang:** TARABAY Georgio, TAYEH Elias, KHAIRALLAH Christy, BOU ASSI Charlene, HANNA Elias, HAJJ Charbel, BOU RACHED Christina, AAD Elissa, MRAD Léa, ANTONIOS Romy, FIKANI Mabelle, AZZI Gio, KADY Alexandra, CHAMOUN Angéline, DAOU Théa, LTEIF Angélo.

## PS3 B



**Premier rang:** AAD Thérésia, ABDEL KARIM Yara, ZGHEIB Thérésa, TARABAY Séléna, MILAN Lynn, MOUAWAD Elsa, NOHRA Christy, CHAMAA Elina, KHATER Larita.

**Deuxième rang:** HAYEK Marita, RAHME Anna-Maria, KHOURY Nour, AZAR Marilyn, HANNA Charbel, MATTA Luciana, HADCHITI Michael.

**Troisième rang:** GARABEDIAN Jacob, NJEIM Ivan, HIKRI Séréna, AZZI Charbel, TLAYJI Thaline, FADDOUL Mansour, LTEIF Mauricio, FAHD Chris, KERELLOS Jean-Paul, KHOUEIRY Thomas.

**Quatrième rang:** ZEIDAN Lynn, KHALBOURIAN Théodor, AKIKI Lara, SAADE Marie-Joe, SALLOUM Ralph, ABOU CHAKRA Elissia, SASSINE Léa.





**Premier rang:** HELOU Joy, KHALIL Antoun, ABI WARDEH Sédrik, KHOURY Marie Rita, KHOURY GHOSN Jane, SFEIR Lina Pauline, JREIGE Lynn, CHELALA Karim, NASR Catherina.

**Deuxième rang:** ABOU NADER Andrew, KHALIL Karl, MOUKAWEM Adriana, EID Carelle, ATALLAH Elie, KEYROUZ Jamie.

**Troisième rang:** MAKHOUL Peter, DAHER Joe, CHBEIR Paul, BARHOUCHE Maria, BEAINO Marilie, SKAFF Marc, ASSY Sasha, KHANDJIAN Gia, DIB Maurice.

**Quatrième rang:** AZIZE Sandra, ABOUD Mabelle, EFREM Sauveur, SAKR Elsa, HABCHI Angie, DAOUD Angéla, BASSIL Léa, YOUSSEF Christa.





# P1

EB1, EB2, EB3



## EB1 A



**Premier rang:** SALLOUM Peter, SLIM Georges, KHALIL Elena, NAAMAN Karen, KAJAJIAN Lynn-BEAINEH, Celine-HAJJAR Christopher.

**Deuxième rang:** ZOUEIN Marco- SFEIR Chloe-KHALIFE Elio- NAIM Georgio- DABAGHI Ghady- IBRAHIM Angela, EID Joelle, AZZI Adeline, HADDAD Nicolas.

**Troisième rang:** HARIK Marc, LAHOUD Krista, MOUSSA Ivy, KEYROUZ Lynn, YAACOUB Chloe, BOU KHALIL Christian, DARGHAM Pia, AKIKI Lynn, NAKOUZI Jean, Paul- GEBRAEL Marita.

## EB1 B



**Premier rang:** KHAIRALLAH Charbel, SLEIMAN Christy, ATTIEH Matheo, NASRALLAH Elya, BALIIS Tracy, HANNA Serena, CHIHANE Nehmat, AZRIEH Pierre.

**Deuxième rang:** AAD Nicholas, BEAINI Mateo, ABBOUD Christy, RIZKALLAH Angelina, HABCHI Melanie, DAOU Elsa, EID John, ESPER Peter, HAWA May.

**Troisième rang:** HAKIM Thomas, OBEID Valentina, KHAIRALLAH Josef Stefano, RIZKALLAH Clea, CHEMALY Catherina, SABA Minerva, GHOSN Chloe, FREM Clarita, CHOUCAIR Carel, HADDAD Chloe.

## EB1 C



**Premier rang:** BARED Tony, NAJEM Sami, KAMEL Alecco, MASSOUD John Charbe, SAIFI Lynn, BOUTROS Yara, OBEID Nai.

**Deuxième rang:** CHLELA Jérémie, YOUNES Elody, RAHI Josée Marie, KHOURY Andréa, SAKR Taline, ABOUD Grace, AUDI Angéla, SAADE Joe, ABI ZEID DAOU Georges.

**Troisième rang:** KARTABANI Antonio, HABCHI Karen, SAYAH Wadih, KHOUEIRY Wadih, FARHAT Rayana, WEHBE Joseph, SAKR Jane, ZAWAWI Yasmin, NASR Marguerita, BOUERY Joséphine.

## EB2 A



**Premier rang:** GEMAYEL Rawad, MATAR Leila, KEYROUZ Théa, GHOSN Raymond, GRANET Christelle .

**Deuxième rang:** FARAH Cyril, MINA Alexandre, CREIDI Charlize, CHAMOUN Marilie, DOUMIT Elsa, FREM Joelle, GHANEM Maria, ADEM Yara, TARABAY Manon.

**Troisième rang:** SOUAID Joe, FAHD Charbel, KHOUEIRY Joe, DACCACHE Cherly, NEMER Elya, BARAKAT RAHME Thérésia, CHEBIB Christa, Maria, ELIAS Nay .

**Quatrième rang:** MANIH Alex, YOUSSEF Enzo, KHOURY Nour, DAOU Rai, DAOU Christy, GHOSN Mike, AZZI Nadia, KAMEL Antoine, SABA Anthony.



**EB2 B**

**Premier rang:** MATTA Gaëlle, SOUAID Joya, DACCACHE Anna-Maria, FADDOUL Marita, DAOU Adrian, GHANEM Maria, TANNOUS Charbel.

**Deuxième rang:** FADEL Anthony, BOUERY Marcelle, HERRO Luccia, AWAD Christina, AKOURY Chloé, LTEIF Gaëlla.

**Troisième rang:** ABOU HALLOUN Clara, HABCHI Rita-Maria, SALLOUM Clara, BARRAK Ranym, KHOURY GHOSN Thalia, KHOURY Charbel, CHAMI Marc, ELIAS Anthony, CHAHWAN Taline, MAROUN Mélina.

**Quatrième rang:** DACCACHE Charbel, SASSIN Lynn, GHANEM Ralph, ANDARY Chloé, TABET Joe, KHOURY Karl, SLAIBY Khalil.

**EB2 C**

**Premier rang:** EL KHAZAEN Christavio, TABET Anthony, IBRAHIM Sienna, ABI NAKHOUL Yana, SAADE Michael, ROUKOZ Rita.

**Deuxième rang:** ZEINOUN Angelina, FARHA Anthony, BOU KHAZAA Sara Maria, BOU MANSOUR Julien, FREM Joe, CHALHOUB Cecilia, MATAR Caren, LTEIF Leaticia.

**Troisième rang:** HACHEM Elias, WEHBE Vanessa, EMMANUEL Gio, ELIA Rita, HERRO Theresia, RIZKALLAH Maria, SUCCAR Cynthia, MOUKAWEM Rebecca, AOEISS Yara.

**Quatrième rang:** ABOUD Angelina, SALAMEH Elio, FADDOUL Youssef, HAJJ Chloe, AZZI Charbel, HAYEK Ghinwa, KHALBOURIAN Abraham, HADDAD Christelle.



## EB3 A



**Premier rang:** GHANEM Charbel, BADRAN Mélissa, DARGHAM Georgio Jay, BOULOS Nathalia, IBRAHIM Maria Michelle, DABAGHI Nour, SLEIMAN Ryan, MATAR Clarita.

**Deuxième rang:** HABCHI David, MALEK Anthony, DAOU Clara, KAMAR Nour, ZOGHAIB Marie José, CHAMOUN Christ, FADDOUL Christina, GHOSN Giovanni, DARGHAM Christie, FARAH Chris, KHOURY Elie, LAHOUD Karen, SKAFF Rebecca.

**Troisième rang:** GEARA Elie, KMEID Marita, LOUIS Christie, ZOGHAIB Charbel, MOHASSEB Christy, HACHEM Walid, REYFOUNI Charbel, IBRAHIM Joya, CHAMOUN Chloé, TAYEH Rim, ISSA John, NAR Christopher.

## EB3 B



**Premier rang:** AZRIEH Léa, BITAR Mikaëlle, ELIAS Carlo, SUKKAR Andy, KHOUEIRY Marie-Ange, FADEL Elio, KHOURY Thaline, IBRAHIM Mélanie, MOHASSEB Maria.

**Deuxième rang:** SAMAHA Rayan, AKIKI Joe, GEBRAEL Mikella, BARRAK Ghady, YAGHI Christina, MOUAWAD Théana, MAROUN Michel, YOUNES Joey, KALLASSI Elias, SALAMEH Sarah, ZIADE Rosy-Lynn, YOUSSEF Marie-Joe, ABOU CHABAKE Thérèse.

**Troisième rang:** ANTONIOS Roudy, CHAHWANE Mia, HADCHITI Ivan, ABI GHANEM Thea, BOULOS Nakhoul Marc, FAHD Maroun, MANSOUR Tony-Joe, SABA Michele, MERHEB Maria, KHALIL Rawad, EFREM Emmanuel.







**P2**  
**EB4, EB5, EB6**



## EB4 A



**Premier rang:** HAMOD Clara, ABOU KHALIL Rayen, MASSIH Charbel, DACCACHE Christa-Maria, ABDEL SATER Sandy, KHOURY Jean-Maroun, NAKOUZI Tatiana, DAOU Eddy.

**Deuxième rang:** HADDAD Tatiana, RIACHY Michèle, HABCHI Rita, ZOGHAIB Christèle, DAOU Karl, SALIBA Jack-Antonio, BOU FADDOUL Charbe, FADDOUL Klara, ANDARI Joe, IBRAHIM Jennifer, HAJJ Liliane.

**Troisième rang:** FLOUTI Joanna, MERHEB Joëlla, ABI CHAR Valentina, ABOU SAMRA Daniella, DAHER Sacha, EID Gaëlle, TARABAY Tristan-Victor, KHALIFE Zeina, KOUYOUMJI Louise-Alberta, DAHER Danielle.

## EB4 B



**Premier rang:** SOUAID Martine, RAHI Julie, MATAR Roudy, LAFI Colin, FARRAJ Perla, DIB Yara, SEIF Joseph, HELOU Charbel, ZAILAA Joe, ABBOUD Marita.

**Deuxième rang:** ZOGHAIB Sophie, ABI ZEID DAOU Tracy, KHOURY Maria, JALKH Ella, HAYEK Nour, GERGES Elias, MASSIH Anthony, DAHER John, ZOUEIN Eddy.

**Troisième rang:** CHLELA Clowi, AZZI Céline, GEARA Trinity, ABOU HALLOUN Romy, EID Jennifer, KHOURY Clara, FAKIH Cybelle, GEMAYEL Rim, RAHME Mélanie, NASSIF Nadim.



## EB4 C



**Premier rang:** BOUERY Marguerite, AKIKI Caline, OBEID Caline, HAJJ ASSAF Maribelle, EID Georges, MOUSSA Tracy, KAMEL Angela, MAROUN Marilyn.

**Deuxième rang:** LABAKI Lennart, DAOUD Marie Joe, SALIBA Marc, SUCCAR Séréna, NADHER Eric, ELIAS Ramez, ATALLAH Charbel, RIZK Romy, GHADBAN Luccia, KOUYOUUMJI Georgina-Maria.

**Troisième rang:** YOUNES Gabriella, FARHAT Christy, GEMAYEL Pia, SFEIR Jean-Paul, YOUSSEF Michelle, DAHER Chloé, FARAH Cédric, NADDOUR Lynn, TABET Christina, SAAIBY Dimitri.

## EB5 A



**Premier rang:** ELIA Maria, SKAFF Paul, ARAYESS Chris, ATALLAH Pio, MERHEB Christ, CHIDIAC Carl, EFREM Joe (Georges), AAD Tatiana, ABOU HALLOUN Joya.

**Deuxième rang:** EID Rhéa, YAHCHOUCI Elie, SLAIBY Maribelle, KARKAFI Christ, SAADE Christ, AWAD Anthony, MOUSSA Georges, SAMRANI Mayane, AZZI Cyrine, HAWA Ericca, SAADE Thalia.

**Troisième rang:** FADEL Joe, CHAHWANE Elya, RUSTOM Cyrine, HAMZO Joseph, HANNA Chloé, SALAMEH Mary, SAADE Erika, LTEIF Julie, KHAIRALLAH Sara, BEAINI Christopher.



## EB5 B



**Premier rang:** CHOUCAIR Charbel, HAJJ Jason, BOULOS Nicolas, DAOU Naï, ABDEL SATER Aurélie, EFREM Joe (Hanna), CHEHWAN Anna, GEMAYEL Rayane, CHELALA Joya Maria, ABI GHANEM Maria.

**Deuxième rang:** ABI NADER Ricardo, BOUEIRI Jean-Paul, SEMAAN Christa, HABCHI Vanessa, ZIADE Marc, KMEID Michella, CHOUCAIR Anthony, FREM Ghadi, SOUAID Marita, KMEID Martin, AKIKI Séréna.

**Troisième rang:** AZIZE Antoine, EFREM Samir, DAOU Jason, BEAINEH Christelle, MENHEM Ralph, GHOSN Yara, MALEK Angelo, HANNA ABBOUD Ray, TARABAY Lourdes, YOUSSEF Lynn.

## EB5 C



**Premier rang:** ATTIEH Théa, GHOSBANE Magalie, LAHOUD Jane, BATEH Anthony, BARED Christy, FARAH Maroun Junior, MOAWAD Lynne, HAJJ Angelo, CHAHWANE Antoine, DIB Johnny, SARROUF Gregory, IBRAHIM Mélissa.

**Deuxième rang:** DARGHAM Andrew Miguel, SEMAAN Ralph, HADDAD Rebecca, CHAHINE Moren, IBRAHIM Séréna, YOUSSEF Joan, DAOUD Charbel, SOKHN Jessica, OBEID Joe, HOMA Cybèle.

**Troisième rang:** NAR Séréna, ABOU NASSAR Kevin, HADDAD Evelina, AZZI Elias, KAMEL Evan, ZAILAH Léandro, DIB Elitia, ABBOUD Clara, KORKOMAZ Caline, KHALIL Angela.

## EB6 A



**Premier rang:** LTEIF Séréna, MOUHANNA Myriam, NADHER Charlie, CHAIB Carl, MAKHLOUF Paoula, AAD Joya, SAIFI Joya, NAJM Jennifer, EMMANUEL Rita, KEYROUZ Léana, MATAR Marita-José.

**Deuxième rang:** ABOU NADER Thérésia, GHADBAN Christy Maria, BOULOS Vébika, FAHD Rita, GHOSSEIN Marielle, DIB Clarita, NAHAS Sarelle, GHANEM Léa, ISKANDAR Marianne, ABOU SAMRA Georges, IBRAHIM Anthony-Ryan.

**Troisième rang:** RAHI Elia, BITAR Daëlle, DAOU Jean-Pierre, ABI ZEID DAOU Andréa, BARDAWIL Tracy, LICHAA EL KHOURY Lynn, KAMEL Chloé, HITTI Michel, ABOUD Alexandre.

## EB6 B



**Premier rang:** GEARA Nour, KARAM Marie-Souad, Thérèse – ABOU JAMRA Michel, FARHA Tracy, TRAD Maria, KHOURY Marie-José, SAKR Gracia, CHARBINE Christie, ZEINATY Mélanie, MOUSSA Karen.

**Deuxième rang:** DAHER Laetícia, BALIIS Jennifer, AAD Daisy, HOURANI Jean Marc, LAHOUD James, AZZI Iona, HAWA Aya, DAHER Raya, ATALLAH Aya, HACHEM Nassif, BOU ZEID Elie.

**Troisième rang:** FAZAA Ghadi, BECHARA Joseph, ADAIMY Marie-Thérèse, SAADE Lara, FAHD Rizkallah, KORKOMAZ Céline, CHAWANE Anthonio, BARAKAT RAHME Christina, SAMRANI Rita, CHALLITA Ruby, YOUNES Andréa.







**EB7, EB8, EB9**



## EB7 A



**Premier rang:** FARAH Rebecca, RIZK Céline, BALLAN Léa, AKIKI Andrew, FAHD Ariana, ABOU ZEID Tony, TANNOUS Elsa, DAOU Christian, BOUERI Joe Charbel, ROUHANA Maroun, IBRAHIM Johnny.

**Deuxième rang:** KHALIFE Mike, KEYROUZ Guy, ASSI Karl, KASSABIAN Léon, HAKIM Charbel, ACHKAR Christina, DAHER Rita, MANSOUR Josiane, SAYEGH Tracy, MAKHLOUF Mora, MANIH Mirélie, ATTIEH Kevin.

**Troisième rang:** ELIA Rebecca, DACCACHE Charbel, KAMAR Michèle, KHATTAR Nour, FARHAT Maria, ELIAS Karen, FAKHRY Maroun, OTAYEK Kiayana, JABRA Maria.

## EB7 B



**Premier rang:** BADRAN Nour, CHELALA Valéria, CHAMOUN Maria, GHOSN Marc, GERGES Tracy, NAAMAN Karam, CHEMALI Carl, BARAKAT RAHME Elicia, ABI NAKHOUL Anthony, KHODEIR Jean Paul, RIZK Kevin.

**Deuxième rang:** ABI FARAH Mirelle, HADCHITI Nathalia, YOUSSEF Rita, SAAIBY Elie Nicolas, ZOGHAIB Sasha, DAOU Léa, SAADE Elissa, TOHME Charbel, LAHOUD Anna –Maria, GHNEIM Brian, KARAM Johnny

**Troisième rang:** BOUEIRI Christopher, YAZBECK John, ELIAS Jad, CHIHANE Jana, ZEINOUN Anna, MOAWAD Khalil, AZZI Luna, JABRA Chiara, YAACOUB Léonie, KALASSI Hala



## EB7 C



**Premier rang:** ATALLAH Doline, ABOU MERHI Paméla, NACOUZI Anna Maria, SEMAAN Marc, MANSOUR Maia, SALAMEH Johnny, TARABAY Mélanie, FARAH Anthony, KORKOMAZ Rafka, KEYROUZ Lynn.

**Deuxième rang:** GABRIEL Mina, DAHER Elio, KARTABANI Isabella, ELIA Myriam, CHAHWANE Tracy, MOUJAESS Lynn, NADDOUR Léa, KHAIRALLAH Elsa, KHOURY Kéona, MOUSSA Christa, KHALIFE Peter.

**Troisième rang:** NOHRA Jessica, AKIKI Georges, ABOUD Jeffrey, MOAWAD Roy, GHALI Manuel, KAMEL Jimmy, CHIHANE Majd, ZOUEIN Mary Joe, TOK Andrew.

## EB8 A



**Premier rang:** TANNOUS Marie-Jo, Tabet Marilyn, ZEINATY Sacha, SALIBA Léa, ZOUEIN Karen, DAHER Gaëlle, SAMRANI Maribelle.

**Deuxième rang:** CHAHOUD Jean-Marie, ASSAF Joey, DAOU Marita, AKIKI Clara Maria, AMIL Joey, FARAH Raphaëlle, GBEILY Gaëlle, HOKAYEM Sirena, BARED Mary-Jo.

**Troisième rang:** MAANAK Juliana, ABI ASSI Sarah, MASSAAD Christopher, EID Karim, CHALHOUB Wadih, ABOUD Jean-Pierre, BARDAWIL Raphaël, FADEL Elias, AMMAR Carl, HOKAYEM Chantal, BATEH Clarita, KHALIFE Pia.



## EB8 B



**Premier rang:** AZIZE Semaan, SEIF Gaëlle, AOUN Tia, ABDEL SATER Mélissa, SAWAYA Tracy, FARAH Gaïa, FREM Anna -Magdalena, MAALOUF Anthony.

**Deuxième rang:** DAOU Rita, NAJARIAN Ayana, MAKHLOUF Rita –Thérésia, CHOUCAIR Christy, KASSABIAN Magalie, ABDEL KARIM Nour, MERHEB Yara, JALKH Lucciana.

**Troisième rang:** BASSIL Neemtallah, ABDALLAH Jason, YAGHI Chawki, ABI KHALIL Charbel, RIZK Nakhlé, ISKANDAR Kevin, RIZK Rosa, KAMEL Gaëlle, ABI CHEDID Thérésa, MIR Raoul, BOU ZEID Taline.

## EB8 C



**Premier rang:** ABI NADER Karen, SALIBA Marguerita, FADEL Cécile, FADEL Diane, DAOU Rebecca, RAHI Mira, ZAILAA Eliana.

**Deuxième rang:** BEANI Rebecca, DACCACHE Elissa, MAALOUF Anthony, AZAR Maroun, FARAH Maryam, ZEAYTER Caren, MENHEM Tracy, YOUNES Dolla, KALLASSI Thérésia, CHAHWANE Mia, HABER Béryl, KASSABIAN Miguel.

**Troisième rang:** GARABEDIAN Vanessa, HANNA Karl, ZOGHAIB Peter, CHEMALY Christopher, CHAMAA Hala, RAHME Marguerita, KHAIRALLAH Maria, AZZI Elie, TRAD Charbel.



## EB9 A



**Premier rang:** IBRAHIM YOUNES Valérie, HOWAYEK Tamar, KHALIL Larissa, SAMAHA Sandra, GEBRAEL Naya, KIK Joya, BARAKAT RAHNE Myriam, NICOLAS Maria Vanessa, ADAIMY Marisabelle, KAMAR Sarah, CHEMALY Maria, BOU MANSOUR Jenny , BEAINEH Annaelle, CHEDID Aimée, ABOU JAOUDE Marie-Joe.

**Deuxième rang:** CHAHINE Ritchard, ACHKAR Eliana, AZZI Georges, JABRE Tia, YOUNES Jay-Mie, MENHEM Brian, KAMEL Romy, EFREM Marie Lyne, DERYENE Mike, FARHA Ghinwa, HADDAD Peter, IBRAHIM NASRALLAH Christina, HABCHI Michel.

## EB9 B



**Premier rang:** TARABAY Théa-Maria, MATAR Danielle, MINA Geovanna, KHOUEIRY Christelle, KASSABIAN Anna Maria, WAKED Céline, HAWA Rebecca, ZOGHAIB Séréna, ABI CHAR Véronica, GEARA Karen, DAOU Rebecca, AZZI Joey, FARAH Pia, CHALHOUB Ephémia, ABI ZEID DAOU Maria.

**Deuxième rang:** HABCHI Abdo, AZZI Anna Maria, SIOUFI Elie, KARAM Cynthia, KHOURY Elio, ABDALLAH Joewe, DERSTEPANIAN Christopher, ABOU SEJAAN Ricardo, SAADE Céline, CHAHINE Georges, ABBOUD Nay, ASSI Karim, NAMMOUR Marianne.





**Premier rang:** BURAT Charlotte, FREM Belle-Marie, ABI ZEID DAOU Céline, BALLAN Yara, KALLASSI Elissa, GHOSN Maria, NAR Christèle, ZAILAH Lucciana, MOUJAESS Jane, RIF Rita, LICHAA EL KHOURY Karen, YOUNES Elsy, TABET Anabel, ABOU NASSAR Jennifer.

**Deuxième rang:** KHALIL Nour, KHAZEN Ghinwa, KHALIL Diamant, BEAINO César, MORKOS EL DOUEIHI Tony, BOUERI Johnny, BCHERRAWI Ralph, HAJJAR John, SALLOUM Elie, SEBRINI Christian, ABOUD Myriam, RAHI Marie Belle, KHOUEIRY Rebecca.





**S1, S2, S3**



## S1G A



**Premier rang:** ESHAK Marianne, ABI FARAH Michelle, FAKHRI Tatiana, SALHAB Louloua, KHACHKHACHIAN Pamela, MENHEM Romy, READY Maria.

**Deuxième rang:** NASSIF Lea , HABCHI Alondra, ACHKAR Maria, YOUSSEF Tia, ABOU SEJAAN Rossa-Maria, HAJJ Grace, KALLASSY Margueritta, SEIF Rita.

**Troisième rang:** ABI CHEDID Pierre, NAJEM Rawad, ZEENNY Louis, ATALLAH Yorgo, ABOU NADER Emilio, DIB Elie, SAKR Antonio, TOUFAILY AI, BECHARA Charbel.

## S1G B



**Premier rang:** ACHKAR Yara, HALLAL Rita, LATTOUF Christelle, CHEMALY Lea , DACCACHE Marly , EID Pia-Maria, DACCACHE Lea, RAHI Anna-Maria, RASI Elsa, KHOURY Sarah, SEIF Joanna, BARAKAT Karen.

**Deuxième rang:** EID Charbel, ZEINOUN Sacha, ATALLAH Elie (Fadi), TOUFAILY Hamze, HAJJ Georgio, KEYROUZ Joseph, CHALLITA Rhea, KALLASY Elza, BARRAK Rita, WAKED Karen, AZAR Joe, BERBERI Bechara, ATALLAH Elie (Toni), MERHEJ Rhea, KHOUEIRY Lea.



## S1G C



**Premier rang:** ABDEL KARIM Maria, MERHEB Rita, ROUHANA Carla, ESSO Jennifer, CHIHANE Farah, TARABAY Marilynn, HACHACH Hanadi.

**Deuxième rang:** NASRALLAH Marie-Rita, EFREM Maya, NADER Sasha, NOUJEIM Sarah, ABI SAFI Nay, MOUSSA Tina, SEMAAN Clara, ELIAS Gaele, MAALOUF Clara.

**Troisième rang:** BASSIL Racha, MASSIH Marie-Lynn, AOUN Jenny, MAAZ Elias, SARROUF Jean-Jul, MOUSSA Elias, ZOGHBI Elias, FADEL Pierre, ZOUEIN Nabil, TOK Anthony.

## S2H



**Premier rang:** ABI ASSI Christi, MOUSSA Christina, LIANE Vive Anne, MASSIH Yara, SAKR Lynn, YAACOUB Renata, FAKHRY Karen , YOUNES Joy Lynn.

**Deuxième rang:** NADER Nour, TABET Lara, MAHFOUD Marita, MAANAK Joanna, CHOUCAIR Joëlle, EID Romy, CHEHADE Hoda.

**Troisième rang:** HACHEM Marie Claude, NASSAR Paméla – SAYEGH Antoine, SKAF Myriam, KHAWLY Tony, ZOUEIN Karen, EFREM Josée, MASSAAD Myriam.

**Quatrième rang:** ABI ZEID DAOU Joseph, KHAZEN Nour, MAKHLOUF Melhem, HAWA Hiba, IBRAHIM Rita, HAYEK Elissa , CHEMALI Kevin, BAZOUNI Raymond, ABDEL SATER Nadia.



## S2S A



**Premier rang:** HABIB Joanne, AOUN Tia Maria, SALAMEH Tia Maria, KHALIL Sarah – BASSIL Nadira, EFREM Rita.

**Deuxième rang:** ABOU ZEID Tatiana, SAADE Rana, HOWAYEK Lara, KEYROUZ Léa, YOUNES Gaël, CORTBAWY Maya Angéla, ACHKAR Nour, SALLOUM Joëlle.

**Troisième rang:** ABBOUD Noura, WAKED Wassim, RASSI Elie, CHAMOUN Michel, KHAIRALLAH Cyril, ESHAK Nour, BOU NASR Perla.

## S2S B



**Premier rang:** ABI CHAR Elie, KHOURY SAMIA Christian, KHALIL Hadi, NAMMOUR Tony, MAKHLOUF Marc, MOUHANNA Jacques.

**Deuxième rang:** MIR Clara, MOUSSA Joy, KARAM Amira Andréa, CHAHWANE Tia, SEMAAN Elissa, KHOURY Yara, NADER Lynn.

**Troisième rang:** EID Nour, KHOURY Nour, ZOGHBI Céline, MAALOUF Amanda, CHAHWANE Gretta, DIB Josée.





### S3 - LH

Aad melisa  
 Akiki Catherine  
 Chehwane Maria-Christina  
 Chelala Rita Maria  
 Saifi Rita  
 Daccache Ghinwa  
 Daou Emile  
 Darouni Christelle  
 Dib Michella  
 Skaf Celine  
 Hayek Perla  
 Hitti Reem  
 Karimé Lamys  
 Korkomaz Ritiana  
 Waked Joyce  
 Matar Mira  
 Mourani Rita  
 Moussa Claire  
 Nehmé Martina

### S3-SE

Aboud Marie José  
 Abi Farah Marie Noelle  
 Abi Zeid Daou Joanna  
 Abou Nassar Paul  
 Assaf Yara  
 Chahine Marie-Belle  
 Chlela Laura  
 Debs Paméla  
 Dib Elite  
 Fazaa Frederic  
 Hallal Charbel  
 Hayek Rouba Elena  
 Kalassi Daisy  
 Lichaa Alexandra  
 Rahi Yara  
 Saade Johny  
 Sakr Tracy  
 Sioufi Cynthia  
 Stephan Roy  
 Tannous Joe

### S3-SV

Abboud Nazir  
 Abou-Jaoude Christophe  
 Bou Antoun Marc  
 Chahoud Daniella  
 Chahwane Valeria  
 Chemaly Maria  
 Daher Lara  
 Dereyene Marilyne  
 Dfouni Joe  
 Fahd Ghina  
 Farah Charbel  
 Frem Christ-Elie  
 Hadchiti Myriam  
 Hajj Christina  
 Hajjar Lina-Rita  
 Hanna Ryan  
 Helou Caren  
 Kiwan Marc  
 Massih Nour  
 Noujeim Bechara  
 Tahan Lea  
 Yahchouchi Yara  
 Zoghaib Justine



## الفهرس

المعلمون والمعلمات يكتبون الذكرى	٢
الأساسي الأول : براعم المئويتين	٧
الأساسي الثاني: تفتح البراعم	٩
الأساسي الثالث: أفلام البراعم	١٠
الأساسي الرابع : أوراق البراعم	١١
الأساسي الخامس: وصف البراعم	١٤
الأساسي السادس: نتاج البراعم	١٦
الأساسي السابع: ثمار البراعم	١٩
الأساسي الثامن: قطاف البراعم	٢٤
الأساسي التاسع: أبعء من البراعم	٢٦
الثانوي الأول: بين الأرض والوطن	٣٠
الأهالي مع التاسع	٣٤
الثانوي - تربية : كنا ونبقى	٣٥

## المعلمون والمعلمات يكتبون الذكرى

### جرس دقات القلوب

هكذا هنَّ هؤلاء الراهبات المتدثرات أنواباً رمادية مثل بخور يتصوّع هنا بل أتى التفثُ في صفِّ وقاعة، في ملعب ومسرح، في مطلع عام وخاتمته... فأثوابهن تلتمس بثناياها ثانياً ورق كُتبت فيه وصايا رسائل ، ورسالة قديسه هي أمُّ الفقراء أبداً، أمُّ التلاميذ دوماً، و شفيعة مدرستنا أمس اليوم وغداً، هي الأم اميلي دورودا.

...وقبل أن يعبرَ هذا المساء، ويجفَّ حبرُ الخمرِ ويُسدلَ الوقتُ ستارة العيد على مسرح الليل ليرفعها عن صباحات اللوح، لا تنس... لا تنس أن تدورنَ نغمة الجرس على إيقاع قلبك حتى تبقى تحبُّ ان تعلم، فيوم يُفقدُ الحبُّ منا يهرمُ المعلمُ فينا ويتكئى على عصا لا على قلم ... وحتى نتعيدَ العامَ المقبلَ دعونا نتحايلُ على مسامعنا ونفنعنا بأن صوت قرع جرسِ مدرستنا هو... صوت دقات قلوبنا.

بسام براك

منسّق دروس اللغة العربية

العائلة المقدسة الفرنسية - جوبيه

\*ألقيت هذه الكلمة لمناسبة عيد المعلم في الخامس من آذار العام ألفين وستة عشر

### ثلاثون سنة مع إميلي علا بو عبده- معلمة الثانوي الأول

لأنك أنت الملكة القديسة، لأنك جميلة القصر، لأنك أحببتني قبل أن تعرفيني، أحببتني قبل مئتي سنة واخترتني، تكرست لك، ولرسالتي يوماً بعد يوم، وسنة تلو سنة، صارت سنواتي معك ثلاثين.

ثلاثون سنة مرت، وأنا أرسمُ خطواتي نحو هذه المدرسة التي استقبلتني طفلةً وقبلتني مُدرسةً. ثلاثون سنة مرت وأنا، أينما أخذتني الأيام، أجدُ كلَّ الطرقات تقودني إلى جوبيه، إلى بوابة المدرسة الحبيبة، إلى ممرٍ يقودني مع رائحة زهر الليمون إلى الملعب الذي شهد على طفولتي، ويشهد اليوم على طفولة أولادي.

واليوم أشعر أنني حجرٌ من حجارة المبنى العتيق، شذا البخور الذي يعانقُ ذكرياتي كلما مررتُ أمام الكنيسة. في تلك الكنيسة صارت سنواتي التسع بيتاً للقربان. كم مرّة مررتُ أمام بابها لاهثة خلف أعمال مستعجلة فتوقفتُ!... ودخلتها، لا لسبب إلا لأتلّمس تلك المقاعد الخشبية. فعلى تلك المقاعد شقوق تحكي قصة تلميذة مضى على حبها المدرسة ثلاثون سنة وما زال يكبر...

طلابٌ كثيرٌ التقيتهم وحاولتُ أن أزرع فيهم، إلى جانب العلم، غرساً من حبي الكبير، فنجحتُ حيناً وأخفقتُ أحياناً. لكن يكفيني شرفاً أنني حاولت... حاولتُ بخبرتي التي اكتسبتها بأفراحي وبدموعي أن أقوم بما قامت به القديسة إميلي، فأزيدُ حبي لطلابي كلما زادت شقاوتهم. وأقولُ حاولت لأن إميلي علمتني أن أسمو بتواضعي. تلك الملكة التي تركت غنى القصور وبحث عن الفقراء لتغتنى بهم، علمتني أن أبقي صغيرة في عيون الناس لأصبح كبيرة في عيني الله.

وأنت تعبرُ بذكرى قيل لك الليلة إنها عيدك، تشرّدُ فستوقفك في طريقك الى الورا محطاً قد تكون نسيتهما لكثرة ما لم تعد تذكر أو لقلّة ما تذكر هي. فما تكتنزه من أصواتٍ وحروفٍ ومعانٍ وتواريخٍ وجدولٍ ضربٍ وتناغمٍ كيميائيٍّ واتجاهاتٍ فيزيائيةٍ وعلومٍ طبيعيةٍ ليس عابراً.. إنه أنت بكل ما اجترحتهُ فيك أعاجيب الخالق من خلق طرائقٍ للتعلّم والتعليم ، ومن قدرة على نفض القلم من عُمد قرارته وتسطير المعرفة بقياس العلماء، وكتابة المرسلّة بمحابر الحكماء...

أنت، وإن خذلتك الأيام ولم يعد أبنائها يقفون لك تبجيلاً كما في بيت القصيد، تبقى الواقف متسامياً قبل الاذار وفيه وبعده، ومن حولك أيادي الشهور، وفصول النجاعات تدوي، تهتفُ لمعلماتٍ ومعلمين رسلاً... فلا عجب بعدما سار المعلمُ الأوّل وتلاميذه خلفه في أرض البخور واللبنان، لا عجب أن يسير تلاميذ الأجيال، أمامهم معلمون همضون على وقع تصفيق عالٍ مرفوعي الجبين، يحفون نداءه على جبهتك يا وطني لبنان.

ومع مللٍ ينتابك من عمرٍ انقضى ههنا ، وأنت في ذات المهنة الملتبسة على جيبك كأذوبة ، وذات المريلة المستترّة طي قميصك الأنيق تظللُ قادراً على موسقة جرس المدرسة حسب مزاج قلبك لا حسب دقة سمعك... تظللُ تحسه جرس كنيسة لأنك في مدرسة كنسية رهبانية .. فتخاله نكرة بزقٍ أو عودٍ يدعوك لوليمة تأمل بصوت عالٍ تزرعه، تغرسه في جنبات الصف وأفياء الحقل الدراسي، ومن حولك تتكاثر الوجوه أطفالاً وشباناً، يغادرونك بعدما رصفت لهم الدرب وأنت باق، وسنوك لا تني ولا تتواني عن نقل العدوى الشافية لمن يليهم، ومدّهم بالطعم الشهي فتدرك أنك استنزفت خبرتك في خوابي مكان صار لكثرة أمكنته زماناً، صار عمراً من متين فأكثر ...

الآن تدرك بحاسة الانتماء النقي نقاء خمرة الرسل أنك الرسول بعد الثاني عشر لعائلة ناصرية ثانية، تقرّ بها بفخر قرب اسمك الثلاثي بثالوث اسمها المبارك فتعلنُ جهارا وأنت تترع كأس عيدك أنك معلمٌ في معلم علم علامة على علم وطنك، معلمٌ في « العائلة المقدسة الفرنسية».

عيد المعلم هذه السنة هو عيد التماهي بعيد الرهبنة. فعشية الاحتفالية المثنوية الثانية نحتفل نحن بخصوصية قد لا ينالها كثيرون من بعدنا الا بعد مئة او مئتين. نحن أصحاب العيد نصلب أيدينا على وجوهنا في عيد يرفل بذكرى القداسة ، نحن المعلمين والمعلمات في مدارس العائلة المقدسة الفرنسية عيدنا عيدان مع رهبنة أبحرت بالعلم من ميناء قديم مديد في الملح، أبحرت به من متيّ البحر قرب كسروان الى صرح ترويي في المتني الشمالي، أبحرت به ولا تزال من حيث كانت مطالع العائلة الراهبية قبل مئة في المعلم العريق الام جوبيه الى حيث تفتحت واؤرقت الرسالة التربوية في المدرسة الصديقة العريقة الفانار.

وكم تفخرُ عالياً !

فأنت هنا في مدرسة تكبر معك ومعها تكبر، وهي لا تتباهى لترفي التباهي بل تشكرُك همساً وسندساً لأنها تنتخبُ ميزة أسانديتها وتسير منذ مئتين في سكة تربوية - روحية متوازية، لأن كما التماس بين الجسد والروح ، وكما يلتمس القمر آخر خيوط الشمس، هكذا هذه الرهبنة،



مئويتانا...إنتماءً وفخر

دايدا فرحة - معلّمة الأساسيّ الثامن والثانويّ الأوّل  
إنّها المئويّة الثّانية!

سنواتٌ كثيرةٌ مرّت على تلك الفتاة الصّغيرة التي أحبّت الحياة،  
والفقراء، ورعت أفراداً مُجتمعيها، حتّى قرّرت أن تُصبح معلّمةً  
لأطفال صغار في أوقات عصيبة، كانت تُعاني منها المنطقة.  
سنواتٌ طويلةٌ لم تكن سهلة. فقد كانت الظروف تُعكسها،  
يوماً تلو الآخر، حتّى استطاعت بفضل العناية الإلهية، شراء  
أديرة والانضمام إلى مجموعة فتيات، نذرن أنفسهنّ لخدمة  
الرّب.

هي إميلي دو رودا، الفتاة الثّريّة، المُتنعّمة بحياة القصور  
والبدخ، المُتحدّرة من عائلة أرستقراطية، قرّرت أن تترك كلّ  
شيء، وتتبع صوتاً ناداهها فلبت نداءه، وخاطبها فقالت «هأنذا»  
لتسير على درب القداسة.  
ومرّت السّنون، وراحت بُدور إميلي تتفتّح في كلّ البلدان،  
وصارت رائحة بخورها وقُدسيّتها، وتعاليمها، تنتشر عبر البحار  
لتجوب العالم.

فتأسست مدارس كثيرة، في ستّ عشرة دولة، تنشر تعاليم  
إميلي، وتعلّم الصّغار، وتزيّد عدد الفتيات المُقتنعات بمسيرة  
إميلي، فحدّون حدّوها، وخطّون الخطوة الأولى للانضمام إلى  
رهبنتها.

هي قديسة، ما زالت رائحة بخورها تتضوّع من فراشها الكائن  
في المركز الأمّ، حيث أصرت إميلي على أن تُبقي أساسه خشباً  
وفراشاً غير مُريحين، لأنّ حياة الرّفاهية بعيدة عن عقيدتها، ولا  
يزال الصليب الذي كانت تركع أمامه لتتلو صلواتها يشع نوراً.  
عندما تدخل غرفة إميلي، تشعر بوجودها، فتزداد إيماناً، وتتذكّر  
كلّ أقوالها، وتودّ ألا ينتهي وقت الزّيارة لتتأملها أكثر، وتُشبع  
إيمانك من قُدسيّتها.

أمنا إميلي ها نحن اليوم، ننشر تعاليمك في كلّ أنحاء العالم، نُخبر  
الجميع عنك، رقصاً وشعرًا وأدبًا ومسرحًا وفنونًا، وننظّم  
حفلات، ونرفع صلوات، ومُثّل مراحل حياتك، علنا نعرّف أجيالاً  
كثيرةً بك .

أن تكون مُنتمياً إلى عائلة مُقدّسة، تعتنني بك، وتقدّر إنجازاتك، فخرٌ  
كبير، لكن أن تُعاش المئويّة الثّانية، مع هذه العائلة، فهو النعمة  
الكبرى.

فلكلّ فردٍ من أفراد العائلة المُقدّسة الفرنسيّة، ولكلّ مؤمن  
بتعاليم إميلي دورودا، ولكلّ سائر نحو القداسة، أُلّف تحية  
وتحيّة .

مئتا عام مرّت عليك يا مدرسة العائلة المُقدّسة الفرنسيّة. ولي  
منها، حتّى الآن، خمسٌ وعشرون سنّة قضيتها فيك؛ خمسٌ عشرة  
على مقاعد الدراسة، وعشرٌ سنواتٍ أمام لوح التعليم...  
خلال المرحلة الأولى وأنا طفلة، احتفلت مع رفاقي بالمئويّة الأولى  
لك في جونه عام ثمانية وتسعين (١٩٩٨). وها أنا في المرحلة الثّانية،  
أحتفل بالمئويّة الثّانية لك في العالم.

أسميك مدرستي أم بيتي الثّاني؟ مقرّ عملي أم عائلتي؟  
خمسٌ وعشرون عاماً خلّتها مديدةً في كنفك. ولكن مع الاحتفال  
بمئوتك الثّانية إختبرتها أنها أعوامٌ قليلة، غير أنها تحمل لي ذكرياتٍ  
لا تُحصى ونوعيّة حياة لا تُقاس برقم.

علّمتني قراءة الحرف فكُتابة كلماتٍ في الحياة. جعلت مني طالبةً  
تفخر بثقافة اكتسبتها منك فامرأة تتصرّف حسب قيم زرعها فيها.  
كيف أُعيدك اليوم؟ ماذا أنقل لك وأنت مصدرٌ ما أقوله؟ يكفي  
أن أُعيد نفسي بك. أُعيد يوبيلي الفضيّ بمرافقتك...

أرى اليوم تلاميذ يرقصون احتفالاً، أساتذة يحضرون للمناسبة،  
راهبات فرحات بالحدث... إمّا أشهد أكثر على يوبيلي أنا معك!  
٢٠١٦ سنّة تميّزت في تاريخ العائلة المُقدّسة الفرنسيّة وطبعت  
صورة إحتفاليّة في ذهن كلّ من تعني له هذه المدرسة. كما أنّ  
لقاءات التلاميذ والأساتذة بين جونه والفران فتحت أفقاً جديداً  
ونظرةً مختلفةً لمن عاشها.

ومن مدرستي العائلة المُقدّسة في لبنان إلى مدارسها في العالم تحيةً  
وسفرةً ولقاء طلابٍ وأساتذة في المواقع الأساس في فيلفرانش - فرنسا  
حيث انطلقت القديسة إميلي دو رودا في رسالتها.

عام ألفين وستّة عشر (٢٠١٦) عامٌ مميّز آخرٌ من الأعوام التي  
أضيّفها إلى حياتي في هذه العائلة.

وهل هي صدفة أن يُصادف الاحتفال بالمئويّة الثّانية لعائلي  
الثّانية مع مرور خمسٍ وعشرين سنّة على وجودي فيها؟!

من يدري؟ إلا أنّ ما عشنته سابقاً وما تشاركنا به هذا العام  
محطاتٌ تؤكد أنّ العائلة المُقدّسة الفرنسيّة ليست مدرسة تُعلّم  
القراءة والكتابة فحسب، بل هي عائلة تُنتبه لكلّ فردٍ من أعضائها،  
وتحضنه كما هو، وتربيه على قيم بات مجتمعا يفقدّها...

نعم من كان فرداً من هذه العائلة! هو اكتسب الحرف بتميّز،  
ونال ثقةً بقدراته مهما كانت، كما صار إنساناً قدوةً في مجتمعٍ  
تلاشت فيه المُثُل...

## إميلي: معلّمة بلا حدود.

« سأكون معلّمة الفقراء». عبارة تفوّهتُ بها القديسة «إميلي» ورسالةً حملتها منذ مئتي عام وزرعناها في كلّ حَدْبٍ وصُوبٍ، فأينعتُ وأزهرتُ وأثمرتُ في سنته عشرَ بلدًا حتّى يومنا الحاضر، على أمل أن تتمدّد أغصانها الرّيا لتطالّ الكرة الأرضية. أحبّت بلا حدودٍ وكانت معلّمة بلا حدود. لا تحدّها طبقة إجتماعية ولا درجة ثقافية ولا لَوْنُ بشرية ولا ظروفٌ إقتصادية ولا حدودٌ جغرافية.

رسالتها تغلّغت في أعماقي وكانت خبزيّ اليوميّ منذ ستّ سنواتٍ. رسالة الفرحة فرح الروح القدس، والمحبة المحبّة الخالصة التي لا تنتظرُ مقابلًا، والإنسانية التي لا تميّزُ بين البشر.

مُنعمّة العيش حملت صليب الفقراء تاركّة المباهج الدنيوية لتحتفي بالأفراح العلوية. قبل سنتين، من عليّ القدرِ بسفرةٍ إلى ربوع رسالتك، فسرتُ على أرض تنضجُ بعطرِ قداسك، ومشيّتُ على خطاك من قصرِك الذي يهامسُ أكواخِ البؤساءِ الحقيرة، إلى كنيسة معموديتك حيثُ أعلنتِ للمرّة الأولى إيمانك بالله وإلى قصرِ جدتك معلّمتك الأولى في مشوارِ القداسة، ثمّ إلى ديرِك الأمّ المرترِ بالأزاهير التي تعبقُ بأريجِ المحبّة والتواضع والكرمِ والطهارة.

حملتِ قنديلَ الإنسانية بتواضعِ المعهود، وألقيتِ ضوءه على مأساة الفقراء، فانفتحت أمامك عوالمُ الفقر المؤلم فأوليتِ المسكين عنايةً والتزمتِ به التزامًا، أعنتِ الفقيرَ المُعْدِم، ثقّفتِ فقيرَ المعرفة، وخدمتِ الفقيرَ المسننَ العاجزَ والعليلَ والمقهورَ واليتيمَ والمضطهد، حتّى عرّستِ هذه الفضائلَ كلّها في راهباتك، فسرنَ على دربكِ ورَفَعْنَ مشعلكِ إلى أقاصي المعمور، فأسسْنَ مراكزَ خدمةٍ ومساعدة، ومدارسَ لا تلقنُ الحرفَ فحسب بل تثقّفُ وتنشئُ على قيمٍ ومبادئ سامية وترسّخُ عاداتٍ وتقاليدهُ أخذتِ تضحلُ من مجتمعاتٍ تشكو من سأمِ روحيٍّ مُمضٍ.

العائلة المقدّسة الفرنسية عائلةٌ ناصريةٌ بامتياز. أمٌ ساهرةٌ وربُّ أسرةٍ حاضنٌ وابنٌ يكبرُ بالقامة والحكمة. ألفان وستّ عشرة، سنهٌ مميّزة. سنهٌ طُبعتْ في ذاكرة كلّ فردٍ من أفراد العائلة المقدّسة الفرنسية، وحضنتْ أبناءَ هذه العائلة تحت جناحِ الأمّ القديسة، فكانت لقاءاتٌ جمّةٌ واحتفالاتٌ بين جونيهِ والبناتِ عَزَزَتْ أواصرَ المحبّة والتواصل بين الأسرة الواحدة. عامٌ أضفى الجبورَ على قلوبِ المتعلّمين والمعلّمين، فرقصوا وغنّوا وابتهجوا...

مئتا عامٍ انقضت على تأسيسِ العائلة المقدّسة الفرنسية، كان لنا الحظُّ الوافرُ لنجيا هذا الحدث العظيم، فإلى مئتي عامٍ تحتفلُ بها الأجيالُ الآتية.

ختامًا تعالوا نهتفُ مع القديسة إميلي. نهتفُ بالطوبى العريضة على قلبها والتي رَسَمَتْ دَرْبَ قداسِها: طوبى للذين يُحطّمون أغلالَ المادّة ليلولوا الروحَ أهميّةً. طوبى للآلى يشقّون شرنقةً أنانيتهم ليحطّوا بإنسانيتهم نحو الآخرِ البائسِ والمهمّشِ والعليلِ والمهجّرِ فإنهم أبناءُ اللهِ يُدعَوْنَ ...

مادونا كرم

معلّمة الصفّ الأساسي السابع

## قوّة الجَلَدِ على الأرض

عامٌ مدرسيٌّ عانقُ القداسة، ساكبًا أفراحَ القديسة إميلي السماوية على مؤسستها التربوية. سنهٌ استثنائيةٌ سخّت نِعْمًا من السّماء من جَلَدٍ يفتخرُ بمدرسةٍ أعطت ما لا يعطيه أحد.

المئويّة الثانية رقمٌ يكفي ليؤكد أنّ روحَ الله موجودٌ بين زوايا حجارة المدرسة. أضحت شعلةً بدايةً هذه السنّة وميضٌ هدايةً لسنتينٍ أخرى، والتلاميذُ مجموعونٌ متراضون، يلوّحون بأعلامِ مرسومٍ عليها شعارُ هذه السنّة المثلّية بالتمايزِ الودّي. نشاطاتٌ عديدةٌ حملها المتعلّمون، ورافقتهم في هذا العام، من أبحاثٍ تعرّفوا عبرها البلدان التي زرعت فيها هذه المؤسسة حبرَ أقلامها التربوية، ومن خلال مساعدة بعض الدّول المحتاجة، إضافةً إلى التحضيرِ لليومِ المنتظر، احتفالِ المئويّة الثانية في الفنار.

يسمى الكلامُ إلى العلى مع كلّ مُسامرةٍ تعيدُ إلينا ذكرياتِ هذا العام، أفراحٌ وأفراحٌ أُعِدّتْ من السّماء مع كلّ يومٍ يمضي من مئوتينِ غاليتين، مئوتينِ تختصران مسيرةَ القديسة إميلي شفيعةً المدرسة. إبتهجي يا إميلي، تهلّلي بطاقمِ تربويّ حافظٍ على إرثِ أودعته إياه عبّرَ من خلاله البحارَ واجتازَ الأمم.

مارون الباراد

معلّم الصفّ الأساسي السادس



إن كَانَ العلمُ نوراً، فمدرستنا هي المنارة التي تضيء لأطفالنا طريقَ المعرفةِ وبناءِ مستقبلِ نجاحٍ ينهض بالوطن إلى قممِ اعتاد أن يتربع عليها، واليوم نحتفل بالمتووية الثانية، لإحتضان جيل تربوي في كنف العائلة المقدسة الدافئ.

لطالما اهتمت القديسة إيميلي دو رودا، مؤسّسة رهبنة العائلة المقدسة الفرنسية، بالمعرفة وساهمت في نشر العلم بين المحتاجين، وأنشأت مدرسة مجانية ضمت براءة الأطفال في وسطٍ من الأوبئة والحروب ولم تخف من حقد الأعداء! وبعثت هذه الروح القوية والطيبة في قلوبنا وارتقت بنا إلى مستويات أرفع!

بكلِّ صراحةٍ، وبعيداً من الفلسفة والكلام المبعجل أثبتت مدرستنا (العائلة المقدسة الفرنسية) قدرتها على النهوض بمستوى تلامذتها متبعيةً ما دعت إليه القديسة إيميلي التي احتفلنا بالمتووية الثانية لتأسيسها هذه الرهبنة التي تُعنى بتطوير الأطفال على مختلف الأصعدة، ..... لها كعربون شكر وتقدير مواهب طلابنا الذين وصلوا إلى ما هو عليه بشفاعتها وبرعاية راهباتها، راهبات العائلة المقدسة.

شانتال سلامه

معلمة الصف الأساسي الخامس

## عَلِمَ الرُّوحُ فَيُبَدِّعَ العَقْلُ

لَفَحَ هَوَاءُ القِدَاسَةِ رُوحَ «إيميلي دورودا» مُنْذُ صَغُرْهَا ، فَتَرَعَرَعَتِ فِي مَنْزِلِ عَبَقٍ فِيهِ عَطْرُ الإِيمَانِ وَانْتَشَرَ انْتِشَارَ الصُّوِّ السَّاطِعِ فِي وَضْحِ النَّهَارِ ، وَتَرَبَّتْ عَلَى قِيَمٍ اسْتثنَائِيَّةٍ أُسَّسَهَا أَنَّ عَقْلَ الإِنْسَانِ مَا هُوَ إِلا قَلْبُهُ .

اخْتَارَتِ إيميلي العِلْمَ وَالتَّعْلِيمَ وَسِيلَةً لِلتَّعْبِيرِ عَنِ حُبِّهَا لِلَّهِ وَعَشْقِهَا لِلخَيْرِ، فَجَمَعَتْ فِي شِبَابِهَا التَّلَامِيذَ وَاعْتَبَرَتْ أرواحَهُمْ أَرْضِي خَصْبَةً، وَغَرَسَتْ فِيهَا سِنَابِلَ المَحَبَّةِ وَالمَسَامِحَةِ وَالأَمَلِ ، وَرَوَّتْهَا بِمِيَاهِ الإِهْتِمَامِ وَبذَلِ الدَّاتِ ، لَتُزْهِرَ قُلُوبُ تَلَامِيذِهَا بِإِتْسَامَاتٍ وَرَاحَةً وَسَلَامًا ، وَتُبَدِّعَ عَقُولُهُمْ عِلْمًا وَثقَافَةً وَمَعْرِفَةً .

فَارَقَتِ القِدِيسَةُ إيميلي الحَيَاةَ تَارِكَةً نَهْجًا جَدِيدًا فِي التَّعْلِيمِ رَكِيزَتُهُ الإِهْتِمَامُ بِشَخْصِيَّةِ التَّلْمِيذِ وَشَعُورِهِ ، فَالتَّلْمِيذُ السَّعِيدُ وَالمُرْتَاخُ يَرْتَشِفُ عَقْلُهُ العِلْمَ ارْتِشَافَ الطَّمَّانِ المَاءِ .

وَمَا نَحْنُ اليَوْمَ نَحْتَفِلُ بِالمَتْوَوِيَّةِ الثَّانِيَةِ لِتَأْسِيسِ مَدْرَسَةِ العَائِلَةِ المَقْدَسَةِ الفَرَنْسِيَّةِ، مُتَّبِعِينَ نَهْجَ مَعْلَمَتِنَا القِدِيسَةِ إيميلي ، سَاترِينَ وَخَطَوَاتِهَا التَّعْلِيمِيَّةِ ، وَاثْقِينَ بِأَنَّ الوَسِيلَةَ لِتَنْشِئَةِ مَتَعَلِّمٍ مَتَفَوِّقٍ تَكْمُنُ فِي الإِهْتِمَامِ بِهِ عَلَى الصَّعِيدَيْنِ التَّعْلِيمِيِّ وَالتَّرْبَوِيِّ. هَا نَحْنُ اليَوْمَ نَحْتَفِلُ بِالمَتْوَوِيَّةِ الثَّانِيَةِ ، وَشَعَارَتُنَا : نَفِّفِ الرُّوحَ فَيُبَدِّعَ العَقْلَ.

معلمة الصف الأساسي الرابع

فدى عواد

إنّ التربية مفهوماً اللغوي تقتصر على تنمية الفرد وتطويره، ولكنها عندما تهدف إلى الاهتمام بالفرد وحدة متكاملة تتحوّل إلى فعل إيمان ومحبة. إنّ الإيمان والمحبة قيمتان أساسيتان في أي عمل لا سيما في تنشئة الفرد. هذه القيم نذكر منها المحبة والعدالة والتضامن والاحترام والانفتاح على الآخر، وهي التي اعتمدها القديسة إميلي دو رودا طيلة حياتها لمساعدة الفقراء، وبتت على أساسها مجتمعاً صالحاً وعائلة امتدّت جذورها إلى أيامنا هذه وهي العائلة المقدسة الفرنسية التي تحتفل هذه السنة بمئيتها الثانية.

فالقديسة إميلي، تلك الطفلة الغنيّة تخلت عن ثروتها عندما اكتشفت حبّ الله فقالت: «أريد الله والله وحده». علمتنا إميلي أنّ الإنسان لا يُقاس بماله إنّما بحفاة الله حبه للإنسان. وأنّ نحبّ الضعيف وألا نسخر منه ونساعدُه ونصليّ لأجله. وأنّ نتخلّى عن قشور هذه الأرض المزيفة ونحمل كلمة الله في قلوبنا.

واليوم ثمره أفعال هذه القديسة تظهر من خلال مدرستنا، مدرسة العائلة المقدسة الفرنسية جونية البارحة واليوم وغداً، وهي تسير على خطاها وتكمل رسالتها بالاهتمام بالفرد إلى أقصى الحدود. وفي هذه السنة نطلب النعم من الربّ بشفاة القديسة إميلي حتى نعرف أنّ نكون مثلها نوراً في عالم مظلم وعلامة حياة، ونفتح قلوبنا لكلّ قريب ومحتاج. هنيئاً للعائلة المقدسة الفرنسية بقديستها وشفيعتها، وهنيئاً لها مئيتها الثانية وإلى المزيد من التقدّم والنجاح.

رَوْحَةُ الْعِلْمِ  
ليندا الهاشم  
معلمة الروضة الثالثة

هِيَ الْأُمُورُ تَبَدَّلُ، الزَّمَانُ يَتَحَوَّلُ، الْأَشْخَاصُ يَتَغَيَّرُونَ وَلَكِنَّ الذِّكْرِيَّاتِ تَبْقَى مُنْعَمَسَةً لَهْفَةً فِي الْفُؤَادِ وَالصَّمِيمِ، مَحْفُورَةً أَبَدًا فِي الْوَجْدَانِ وَالْحَنِينِ، غَيْرَ طَامِحَةٍ لِلْحَرِيَّةِ، غَيْرَ آبِيَّةٍ بِالْعُبُودِيَّةِ، غَيْرَ مُهْتَمَّةٍ بِالْإِنْعِتَاقِ... لَطَالَمَا هِيَ مُتَغَلِّغَةٌ فِي الْعَائِلَةِ الْمُقَدَّسَةِ الْفَرَنْسِيَّةِ! فَعِنْدَمَا يَجُولُ الشُّوقُ فِي ثَنَائِهَا الْمَاضِي، وَيَبْحَثُ عَنْ كُلِّ مَا وَلى -غَيْرَ قَادِرٍ أَنْ يَلْتَحِقَ بِالْوَقْتِ، غَيْرَ قَادِرٍ أَنْ يُجَالِسَ مَنْ جَالَسَ يَوْمًا- تَرَاهُ يَتَعَرَّفُ فِي دُمُوعِ طِفْلَةٍ دَخَلَتْ بَيْنًا جَدِيدًا غَافِلَةً أَنْ فِيهِ سَتَكْبُرُ، وَهِيَ الْآنَ تَكْبُرُ فِيهِ. لَمْ تَعْرِفْ هَذِهِ الْمُتَعَلَّمَةَ كَيْفَ حَوَّلَتْهَا الْأَيَّامُ وَصَبَّرَتْهَا مُعَلِّمَةً فِي الْبَيْتِ الَّذِي احْتَضَنَهَا خَمْسَ عَشْرَةَ سَنَةً. فَبَعْدَ أَنْ كَانَتْ تَقْفُ بِقَامَتِهَا أَمَامَ لَوْحِ أَحْضَرَ كَبِيرٍ، هَا هِيَ الْآنَ تَقْفُ أَمَامَهُ كَبِيرَةً لِيَصْغَرَ أَمَامَهَا كَقَامَاتِ تَلَامِيذِهَا. وَبَعْدَ أَنْ كَانَتْ تَتَنَشَّقُ رَائِحَةَ الطَّبْشُورِ الْفَائِحَةِ مِنْ أَيَادِي الْأَسَاتِذَةِ، هَا إِنَّهَا الْيَوْمَ تُعَبِّرُ بِدَيْبِهَا بِالطَّبْشُورِ عَيْنَيْهَا، عَلَّهَا تَغْسُلُ أَذْهَانَهَا تَلَامِيذِهَا بِسَبِيلِ الْمَعْرِفَةِ وَالْعِلْمِ... وَبَعْدَ مَا كَانَتْ تَدْخُلُ صَفْهَا لِتَتَعَلَّمَ الْحَرْفَ، هَا إِنَّهَا تَدْخُلُ الصَّفَّ نَفْسَهُ لِتَعَلَّمَ الْحَرْفَ. كُلُّ مَا بَقِيَ مِنْ تِلْكَ التَّلْمِيذَةِ هِيَ حَفْنَةُ ذِكْرِيَّاتٍ، تَجَمَّدَتْ عَلَى الطَّبَقَاتِ وَعَلَتْ عَلَى وَقْعِ صَحَاكَاتِ سَجَلَتِهَا الْجُدْرَانُ... جُدْرَانُ مَدْرَسَتِي الَّتِي فِيهَا أَفْتَحَرُ وَيَزْدَادُ إِعْتِرَازِي يَوْمًا بَعْدَ يَوْمٍ.

كَيْفَ لَا وَأَنَا لَمْ أُغَادِرْ أُسُورَهَا يَوْمًا؟! كَيْفَ لَا وَأَنَا الْيَوْمَ أُشَارِكُهَا فَرَحَتِهَا كَمَا شَارَكْتَنِي أَفْرَاجِي، كَيْفَ لَا وَأَنَا أَصْنَعُ مَعَهَا ذِكْرِيَّاتِهَا وَأَسْتَذَكِّرُ ذَاكِرَةَ أَجْدَادِهَا كَمَا صَنَعْتَ هِيَ ذِكْرِيَّاتِي؟! فَهَيْئًا لِي بِكَ، هَيْئًا لِي بِمَدْرَسَتِي الْمُتَنَسِّبَةِ لِرَهْبَنِيَّةِ تَحْتَفِي بِالْمَبْثُوبَةِ الثَّانِيَّةِ عَلَى تَأْسِيسِهَا...

فَكَمَا أَنْ عَامَ الْفَيْنِ وَسِتَّةَ عَشَرَ غَالٍ عَلَيْكَ، كَذَلِكَ عَلَيَّ وَعَلَى كُلِّ مَنْ يُحِبُّكَ وَيَتِمَاهِي بِوَصَايَا الْقَدِيْسَةِ الْأُمِّ إِيمِيلِي دُو رُودَا. فَلْيَتَصَاعَدِ الْعِلْمُ مِنْكَ أَكْثَرَ فَآكْثَرَ، وَلْتَتَوَجَّحِي مَنَارَةً تُشْعِلُ الْعَالَمَ ثِقَافَةً وَمَعْرِفَةً، وَلْيُرْفَعْ إِسْمُكَ عَالِيًا كَمَا اعْتَدْتِ... بِتَوَاضُعٍ إِتْسَمَ بِالْقَدِيْسَةِ الْمُعْطَاءَةِ لِأَوْلَادِهَا شَرْدَتْهُمْ قَسْوَةَ الْأَيَّامِ، فَلَمَلَمْتَهُمْ شَفِيعَتُنَا خَلْفَ الْمَقَاعِدِ الدَّرَاسِيَّةِ... هِيَ الْقَدِيْسَةُ الْمُتَوَاضِعَةُ بِكِبْرِيَّاتِهَا وَالْحَاشِعَةُ بِعَزَّتِهَا. فَإِلَيْكَ يَا مَدْرَسَتِي تُضَافُ مِثْنَا سَنَةً مِنَ الْعَطَاءِ الْأُمَّتْنَاهِي عَلَى اسْمِ رَهْبَنِيَّةِ جَابَتِ الْعَالَمَ فَجَعَلَتْ لِبْنَانَ عَالَمَهَا!

مِثْنَا عَامٌ... وَالْمَسِيرَةُ إِلَى الْأَمَامِ

لارا الخوري

معلمة الأساسي الثاني

ما أعظم أن تكون معلّمة، والأعظم من ذلك أن تعلّم في مدرّسة تحتفل بعيدها، تحتفل بمئتي سنة على انطلاقتها.

العائلة المقدسة مدرّسة انطلقت من مئتي عام وتكامل مسيرتها بتبشّر العلم والثقافة، طبعا هذه رسالته القديسة إميلي دو رودا، القديسة التي تخلت عن كل ما ملكت من غنى لتعلم الفقراء، وهكذا هنّ راهبات العائلة المقدسة لا يهدفن إلا لنشر وتأمين العلم للأرامل للجميع.

سنة ألف وسبع مئة وثماني وسبعين وصلت إلى لبنان أربع راهبات لتعليم الفقراء وافتحن مدرّسة في جونية، وتمّ افتتاح مدرّسة في منطقة الفنار، ومرت الأعوام والمسيرة إلى الأمام مع أجيال ترقل بتوب علم نسجت خيوطه ولونه وشعاره قدسية حياته في يومياتنا صباحا وفي صفوفنا كلمة وفي عيون تلاميذنا بريقا، ولها منا الوعد بأن تبقى نسير على خطاها.

لمناسبة ذكرى المئوية الثانية لتأسيس «العائلة المقدسة الفرنسية»، شهدنا إحياء لهذه الذكرى الغالية وتاريخ المؤسسة الأمّ عامًا دراسيًا حافلًا بالمحطّات الذبينة والإحتفالية التي مزجت العلم بالدين والنشاطات الترفهية فمكنتنا من التعرف أكثر وأكثر إلى القديسة إميلي دورودا. سنّة عبقت بالزوج في العلم والصلاة بين الحروف فخصصنا الثالث من كلّ شهر لنمشي على خطاها، وحفظنا الكثير من عباراتها وحاولنا تطبيقها في حياتنا اليومية. صحيح أنّ التعرف إليها في صفوف الروضة يتمايز عمّا تعمقت فيه الصفوف الأخرى لأنّ القصص والأمثال تكون أكثر بساطة، إلا أنّ هذه المقاربة المُبسّطة بوعايتها مع الأطفال ساعدتنا نحن المعلّمات في أن كي نكتشف سيرتها ونتمعن بمسيرتها، فنعيد التفكير بمهنتنا ونعيد النظر في كيفية إكمال مشوارنا التعليمي على خطاها بتؤدة وتواضع وعطاء من وحي دعوتها وقداستها.



## براعم المئويتين



هذا العام ليس كبقية الأعوام التي مرّت على مدرسة العائلة المقدّسة الفرنسية .

هذا العام هو ذكرى مرور مئتي سنة على تأسيس المدرسة . يعيش طلابنا في الأساسي الأول روحانيّة القدّيسة إميلي فحيّدوا أدواراً في مسرحيّة «ابنة القصر» وفيها مثلوا ورقصوا وصلّوا وشاركوا في نشاطات عديدة .

ومن ضمن النشاطات، زار الأهل الصّفوف وتعرّفوا طرائق التّعليم وكيفية تدريس أولادهم .

كما زار تلامذتنا المخبز حيث تعرّفوا طريقة صنع الرّغيف والمراحل التي يمرّ بها ليصل إلينا .

ولمناسبة عيد الأمّ أمضى أولادنا نهارممتعاً برفقة أمهاتهم في عينطورة لعبوا وتسلّوا وامتطوا الأحصنة وحضّروا مفاجآت سارّة لهم .





## تَفْتَحُ البِرَاعِم

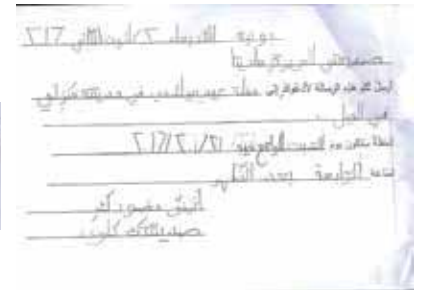
العِلْمُ، الثَّقَافَةُ والتَّوَعِيَةُ... أهدافُ تَسْعَى إِدَارَةُ المَدْرَسَةِ إِلَى تَحْقِيقِهَا وَذَلِكَ مِنْ خِلَالِ رِبْطِ الدُّرُوسِ وَالوَحَدَاتِ بِالحَيَاةِ الوَاقِعِيَّةِ. وَهَذَا مَا قُمْنَا بِهِ هَذِهِ السَّنَةَ، فَحَاوَلْنَا نَقْلَ الدَّرْسِ إِلَى الحَيَاةِ الوَاقِعِيَّةِ، وَعَرَضْنَا مَسْرُوحِيَّةً مِنْ وَحْيِ مَنَاسِبَةِ المُنُوِيَّةِ الثَّانِيَّةِ.



تَعَرَّفَ التَّلَامِيذُ البُرْتُقَالِ لَيْسَ مِنْ خِلَالِ النِّصِّ وَحَسَبَ إِنَّمَا أَحَضَرُوا بَعْضَ حَبَّاتِ البِرْتُقَالِ وَاكتَشَفُوا مَعَ رِفَاقِهِمْ.



دَرَسَ التَّلَامِيذُ عَنِ الأَسْوَدِ وَأَحَضَرُوا بَعْضَ الأَبْحَاثِ وَأَخْبَرُوا رِفَاقَهُمْ عَنِ هَذِهِ الفَصِيلَةِ مِنَ الحَيَوَانَاتِ الكَاسِرَةِ.



كَمَا حَفَزْنَا التَّلَامِيذَ عَلَى اخْتِيَارِ كُتُبٍ بِاللُّغَةِ العَرَبِيَّةِ. وَقَدَّمْتُ الشَّهَادَاتِ لِكُلِّ تَلْمِيذٍ قَرَأَ كِتَابَهُ وَأَخْبَرَ رِفَاقَهُ عَنِ قِصَّةِ هَذَا الكِتَابِ.

كَتَبَ التَّلَامِيذُ عَدَدًا مِنَ الفِقَرِ مُسْتخْدِمِينَ أَدَوَاتِ الرِّبْطِ، وَعَنَاصِرَ الرِّسَالَةِ.

# أفلام البراعم

لَمْ تَمُرَّ سَنَةٌ ٢٠١٦، سَنَةُ الْمِنْوِيَّةِ الثَّانِيَةِ لِتَأْسِيسِ الْعَائِلَةِ الْمُقَدَّسَةِ الْفَرَنْسِيَّةِ مَرُورًا عَادِيًّا بِمُتَعَلِّمِي الْإِسْأَسِي الثَّلَاثِ بَلْ حَمَلَتْ إِلَيْهِمْ فِي طَيَّاتِهَا أَرْقَى الْقِيَمِ الْجَوْهَرِيَّةِ وَأَسْمَى الدُّرُوسِ الْحَيَاتِيَّةِ...  
وَبِالْتَوَازِي مَعَ أَجْوَاءِ الْمِنْوِيَّةِ الثَّانِيَةِ وَتَقْدِيمِهِمْ مَسْرِحِيَّةً حَوْلَ الْقَدِيسَةِ إِمِيلِي فِي بُولِيْفِيَا، اِكْتَسَبَ الْمُتَعَلِّمُونَ مَعْرِفَةً لَا تُضَاهَى فِي مَجَالِ الْعُلُومِ. فَتَعَرَّفُوا بِدَايَةِ عَلَى النِّظَامِ الْكُونِي بِمُفْرَدَاتٍ وَبِمُعْجَمٍ عَرَبِيٍّ بَحْتٍ، وَاِكْتَسَبُوا مَعْلُومَاتٍ تَتَعَلَّقُ بِنِظَامِ عَالَمِ الْحَيَوَانَ.  
وَهَا أَقْلَامُهُمْ بَدَأَتْ تَتَحَرَّكُ، وَحَبْرُهُمْ بَدَأَ يَسِيلُ عَلَى وَرَقٍ أَبْيَضٍ فِي دَفَاتِرِهِمْ.

مُقْتَطَفٌ مِنَ الْمَسْرِحِيَّةِ...

**Hola! somos libanés. Pero no hablamos bene español**  
:٣ سائح

الرَّاهِبَةُ ١: لُبْنَانِيُونَ؟؟؟؟ إِنَّنَا لُبْنَانِيَّتَانِ أَيْضًا. أَتَيْنَا مَعَ رَاهِبَةٍ لُبْنَانِيَّةٍ أُخْرَى إِلَى هَذَا الدَّيْرِ. آه كَمْ أَشْتَاقُ إِلَى وَطَنِي الْغَالِي!  
سَائِح ٢: فَعَلَا؟؟ وَلِمَ حَضَرْتَكُمَا هُنَا؟  
الرَّاهِبَةُ ٢: أَتَيْنَا إِلَى هَذَا الدَّيْرِ لِنُكْمِلَ رِسَالَةَ الْقَدِيسَةِ إِمِيلِي دُو رُودَا وَلِنُسَاعِدَ الْفُقَرَاءَ وَالْأَيْتَامَ وَمَنْ هُوَ بِحَاجَةٍ إِلَى رِعَايَةٍ وَاهْتِمَامٍ فِي هَذَا الْبَلَدِ الْفَقِيرِ!  
دُخُولُ الرَّهْبَةِ الثَّلَاثَةِ.

الرَّاهِبَةُ ٣: أَيْنَ أَنْتُمَا يَا أُخْتِ رَفْقَا وَيَا أُخْتِ رَيْتَا؟ آه! يَبْدُو أَنَّهُ لَدَيْنَا زُورًا!  
الرَّاهِبَةُ ١: نَعَمْ! إِنَّهُمْ أَوْلَادٌ لُبْنَانِيُونَ أَتَوْا مِنْ مَدْرَسَةِ الْعَائِلَةِ الْمُقَدَّسَةِ الْفَرَنْسِيَّةِ فِي جُونِيَّةِ. إِنَّنَا نَخْبِرُهُمْ عَنِ رِسَالَتِنَا فِي بُولِيْفِيَا.

الرَّاهِبَةُ ٣: حَقًّا؟؟ تَشْرَفْتُ بِمَعْرِفَتِكُمْ. وَأَنَا أَيْضًا تَرَكْتُ بَلَدِي لُبْنَانَ مِنْذُ سَنَتَيْنِ تَقْرِيْبًا لِأَكْرَسَ حَيَاتِي لِمَنْ هُوَ بِحَاجَةٍ إِلَى مُسَاعَدَتِي وَاهْتِمَامِي.

سَائِح ٤: كَيْفَ هِيَ إِنْسَانِيَّةُ رِسَالَتِكُنَّ!

سَائِح ٧: إِنَّا فَعَلْنَا تَسِيرَانَ عَلَى خَطِي شَفِيعَتِنَا!

سَائِح ٥ (بِخَجَلٍ): وَ... وَلَكِنْ... لَمْ نَمُتْ تَسَاعِدِنَ الْمُحْتَاجِينَ فِي لُبْنَانَ؟

الرَّاهِبَةُ ١: يَا عَزِيزَتِي، الْحَقُّ مَعَكَ. بَلَدِي لُبْنَانَ يَحْتَاجُ أَيْضًا إِلَيَّ مِنْ يَنْظَرِ إِلَيْهِ. وَلَكِنْ مِنْذُ اللَّحْظَةِ الَّتِي قَرَّرْتُ فِيهَا أَنْ أَتْرِكَ حَيَاتِي وَأَنْ أَعِيشَ حَيَاةَ الْقَدِيسَةِ إِمِيلِي، تَغَيَّرَتِ الْأُمُورُ.

الرَّاهِبَةُ ٢: فَخُنْ مَا عُدْنَا نَنْظُرُ إِلَى الْعِرْقِ، الدِّينِ، اللَّوْنِ، الْعَقِيدَةِ أَوْ حَتَّى إِلَى الْجِنْسِيَّةِ!

الرَّاهِبَةُ ٣: لِأَنَّ الْقَدِيسَةَ إِمِيلِي لَمْ تَهْتَمَّ بِهَذِهِ الْقُشُورِ. فَهِيَ أَهْتَمَّتْ بِالْإِنْسَانِ... بِالْإِنْسَانِ وَحْدَهُ يَا بَنِي.

سَائِح ٢: كَلَامُكَ مُؤَثِّرٌ فَعَلًا!





## أوراق البراعم

## المقدمة

جال تلاميذ الصف الأساسي الرابع في حديقة العلم ، فقطفوا ثمار الثقافة وارتووا من ينابيع المعرفة ، وحصدوا محاور عدّة فزرعوا نصوصاً تعرض لكم باقة متنوّعة منها تتضمّن القصة الواقعية ، والوصف ، والمثل الخرافي وغيرها من الإبداعات.

## القصة الواقعية

- نهار الثلاثاء الواقع فيه ٢٦ نيسان ٢٠١٦ كنتُ أَلعبُ مع صديقتي يارا في منزلها .  
بينما كنا نأكل المثلجات فجأة ، أوقعت يارا المثلجات على حذائي الجديد .  
- إحتدّيتُ بكلامي معها : « لماذا أوقعتِ المثلجات على حذائي الجديد؟ »  
- قاطعتني بحدّة : « لم أتعمّد ذلك ، أعتذر منك ! »  
- أجبتُها : « أنتِ لم تأخذي بعين الاعتبار أنّ أمي ستُعاقبني » .  
حلّت المشكلة عندما بدت على وجه يارا ملامح التفكير وقالت : « سأبتاع لكِ حذاءً جديدًا » .

لين ندور

الأساسي الرابع ج

- يوم الإثنين الواقع فيه ٣ نيسان ٢٠١٦ ، كنتُ مع أصدقائي في الصفّ .  
بينما كنتُ أتحرّضُ لكتابة قصة ، لم أجدِ مِقلّمتي فطلبتُ من صديقتي أن تُعيرني قلمها ، فجأة كسرتُ قلمها لأنني ضغطتُ عليه .  
وعلمت صديقتي بما حصل .  
- قالت لي بحزن : « لقد كسرتِ قلّمي المفضّل ! »  
- تلبّكتُ بكلامي : « أعزّيني يا صديقتي العزيزة ، لم أقصد أن أكسر قلمك ! »  
- إحتدّت بكلامها معي : « أنتِ لم تأخذي بعين الإعتبار أنّك كنتِ تكتبين بقلّمي ، ولم تحافظي عليه لذلك لن أتعامل معكِ بعد الآن »  
حلّت المشكلة عندما اشتريتُ لها قلمًا جديدًا وجميلاً ، وهكذا تصالحتُ مع كريستينا صديقتي الوفيّة .

لوتشيا غضبان

الأساسي الرابع ج

- في يوم مشمس من أيام الصيف ، ذهبتُ مع صديقتي الوفيّة وأهلي إلى البحر الأزرق الجميل .  
بينما كنتُ أخذُ طابتي ، فجأة انتزعتها ريتا من يدي وراحت تلعب بمفردها  
- فقلتُ لها : « أعطيني طابتي فوراً ! لا يحقُّ لكِ أن تأخذها من دون طلبِ الإذن ! »  
- فأجابت : « لقد أصبحت ملكي الآن ، ولن أعطيكِ إياها »  
- إحتدّت بكلامي قائلة : « أنتِ لم تأخذي بعين الإعتبار أنّني صديقتك المخلصة وسرقتِ طابتي المفضّلة ، لذلك لن أتعامل معكِ بعد الآن »  
سمعت والدتي صراخنا فهزّعت إلينا تستفسرُ عن سبب الشجار ، ثم طلبت منّا أن نتصالح . فلعبنا بفرح وسعادة .

غبرييلا يونس

الأساسي الرابع ج

نهار الجمعة الواقع فيه ٥ أيار ٢٠١٦ ، كنتُ مع صديقتي كلوي في ملعب المدرسة .  
بينما كنا نلعب ونمرحُ، فجأةً رميتُ الطّابة فلم أصبِ الهدف بل رجلَ صديقتي فصرخت من شدّة الألم .  
- إحدتت في كلامها معي :«ماذا فعلت؟ لماذا رميتِ الطّابة على رجلي؟ إنها تؤلمني كثيرًا!»  
- قاطعتها بحدّة :« لكنني لم أعمد ذلك أنا أسفة!»  
- أجابت كلوي بصوتٍ مرتفع :« أنتِ لم تأخذي بعين الاعتبار أنّ الملعب مليء بالأولاد ولم يكن عليك أن ترمي الطّابة بقوة!»  
- أوضحت لها منفعلة : « أنا لن أتعامل معكِ بعد الآن لأنك لم تصدقي أنني لم أعمد إصابتك» .  
حلت المشكلة عندما بدت على وجهها ملامح الأسف وقالت: «لا تغضبي مني، أنا أصدقك وأعتذر عما بدر مني من غضب وانفعال».  
هكذا تصالحتُ مع صديقتي وشعرتُ بفرح كبيرٍ .

ميثيل يوسف

الأساسي الرابع ج

نهار الجمعة الواقع فيه ١٧ آذار ٢٠١٦ ، كنتُ في مدينة الملاهي مع صديقتي ميلاني .  
بينما كنا نلعب في السيّارات الكهربائيّة فجأةً ، ضربت ميلاني سيّارتي .  
- قلتُ لها بصوتٍ مرتفع : « لماذا ضربت سيّارتي؟! »  
- أجابت بحدّة : « هذه أوّل مرّة أعود فيها سيّارة ، لم أتمكن من التّحكّم بها »  
- أجبته بحنان :«لماذا لم تقولي لي ذلك من قبل؟!»  
- أجابت بخجل :«شعرتُ بخجل شديد لذلك لم أخبر أحدًا»  
حلت المشكلة عندما علمتها أن تقود السيّارة ، ولعبنا بفرح وسعادة .

كلارا الخوري

الأساسي الرابع ب

كان يا ما كان في سالفِ العصورِ والزّمانِ فلاحاً بسيطاً تنزّه في بستان الرّمان .  
وبينما كانت تتأمل جمال الطبيعة الخلّابة . بعصافيرها الجميلة وفراشاتها الملوّنة وأشجارها الباسقة ، فجأةً وقعت في حفرةٍ كبيرةٍ وعميقةٍ ، وتفاقت الأمور عندما أغلقت الحفرة بسبب أغصان الشّجرة الخضراء .  
حلت المشكلة عندما سمع زوجُ الفلاح صوت استعانتها فهرع إليها وأخرجها من الحفرة .  
شكرتِ الفلاح زوجها ووعدته أن تحترس أكثر في الأيام القادمة

كالين عقيقي

الأساسي الرابع ج



أتناولُ الخضار والفاكهة، كي أحصل على الفيتامينات والألياف المفيدة للجسم وللعملية الهضمية، كما أنني أشرب العصير لتزويد كمية الماء في جسمي وأتناولُ الفاكهة لأظل رشيقيًا ونشطًا. لا أكثر من تناول رقائق البطاطا كي لا يزيد وزني، ولا أشرب المشروبات الغازية كي لا أمرض في المستقبل.

شربل مسيح  
الأساسي الرابع أ

ابن عمي يعيش في بيروت ويذهب كل يوم إلى المدرسة. شعره أشقر كالشمس، حاجباه كثان، عيناه زرقاوان، أنفه دقيق، فمه صغير، أما رأسه فمدور وكبير، ويرتدي ثيابًا مرتبة، وهو قصير القامة. جاد، إنسان حنون وطيب القلب، يساعد الفقراء لأنه معطاء، ويقول الحقيقة لأنه صريح، يذهب نهار الأحد إلى الكنيسة لأنه مؤمن. أحب ابن عمي كثيرًا واحترمه.

ماري جو داود  
الأساسي الرابع ب

أمي، شعرها بني وقامتها مديدة، عينها بنيّتان كالعسل، وفمها أحمر كحبة الكرز، أنفها رفيع كالقصب وجبينها عريض. وجنتاها حمراوان كالزهور. ترتدي والدتي ثيابًا مرتبة و تنتعل حذاءً نظيفًا ملمعًا، وتعتمر قبعة مزركشة ومزينة بأشكال هندسية جميلة. أمي تقدم للمحتاجين المال والطعام والثياب، فهي حنونة ولطيفة وطيبة القلب، هي تُرحب بالضيوف وتقوم بواجب الضيافة على أكمل وجه. إنها امرأة مُميزة في شكلها وأخلاقها.

تاتيانا حداد  
الأساسي الرابع أ



## وصف البراعم



بين ربوع الطبيعة وجماليتها وما تُنبئته من خير تنقل متعلّمو الأساسي الخامس، فقرأوا وطالعوا ثم كتبوا وصفاً وعلماً ليوظفوا ما اكتسبوه من مهارات لغوية في تعبيرهم.

### ١- وصف حديقة أيرلندا

ما أجمل حديقة أيرلندا، المليئة بالزهور الملونة المتباهية بسحرها، وكأنّ ملكاً وملكة حاملان تاجاً على رأسيهما! وكلّ هذه الأشجار والأعشاب تمثل بساط الأمل والحياة، والنسيم العليل يرقص بيننا ناشراً فيها الفرح والغبطة! كل شخص يرى الحديقة من منظره، لكنّ هذه الحديقة المميّزة هي صورة الفخر وعنوان الآمال! فإذا كان الناظر متفائلاً يراها جنة على الأرض، أما إذا كان متشائماً فيراها تُبهر عينيه من كثرة ألوانها وتسيطر على كيانهِ واعدةً بغدٍ جديد!

### ٢- حديقة أحلامي!

حديقتي واسعة وممتعة! أشجارها كريمة وشامخة تفتح ذراعيها للشمس، غنيّة بالورود والفرشات، والنحل ينقل من زهرة إلى زهرة! أما عصافير حديقتي فتسافر من عُصن إلى آخر، وتغني أجمل المعزوفات.

يغطي العشب الأخضر حديقة أحلامي، وكأنه بساط ملكي، تتوسطها نافورة المياه الصغيرة لمتعني بخيرها الساحر المؤلف مع زقزقة العصافير أجمل السيمفونيات!

مورن شاهين

الأساسي الخامس ج

### جويا أبو هلون

الأساسي الخامس أ

### ١- وصف حديقة عامة في أيرلندا

يا لها من حديقة ساحرة! إنها حديقة جميلة غنية بالورود الزاهية الألوان، تنظر إليها، كأنه لا ينقصها سوى النطق بأجمل القصائد! يتوسطها باقة من الورود الذهبية تزيئها وتغنيها كتاج على رأس أميرة.

نجد فيها أزهاراً مختلفة الألوان كقوس قزح، أما أشجارها فتلبس أوراقاً خضراء ناصعة، وهي شامخة تحمي الحديقة كسياح مملكة!

حدائق أيرلندا الباهرة تعم الفرح والسكون في قلب الزائرين.

ميري سلامة

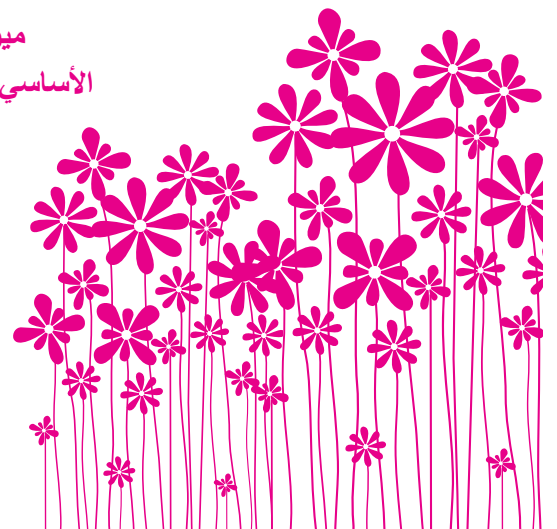
الأساسي الخامس أ

### ٣- فصلي المحبوب

يبدأ الربيع ويحبّه الجميع  
شهر الفرشات والحياة  
يفرش لنا الزهر، في جنة ماء النهر  
أذار هو ينبوعه،  
فيه أمي الأرض الحنون  
تتناهى بحلة الزهور  
في السماء الصافية  
تغرّد الطيور، ومعه سميّر،  
الرّاعي المحبوب،  
ولا ننسى الحبوب  
على أغصان الزيتون!  
هذا هو الربيع، فصلي المحبوب!

أنطوان عزيزة

الأساسي الخامس ب







## ٤- التلوث!

الهواء والماء، من أثنى المواد التي أنعمت فيها الطبيعة علينا، فلا حياة سليمة دونهما، ولكنهما اليوم وللأسف، ملوثان نتيجة لأسباب عدّة، فما أهمها؟

تسبب المواد الكيماوية السامة الناتجة من المعامل والمصانع والتي يتم تفرغها مباشرة في المياه إلى التلوث المائي وبالتالي تؤدي إلى مقتل العديد من الحيوانات البحرية فتتعرض.

أما النفايات المنزلية فتشكل خطراً على البيئة، خاصة إذا تسربت الأمطار الحمضية إلى مخازن المياه ومجاريها فتتسبب بموت مساحات كبيرة من الغابات.

أثبت العلماء أنّ وسائل النقل ومحطات توليد الكهرباء، عاملان مهمان في تلوث الهواء، ما يؤدي إلى أمراض كثيرة تعرض صحة الإنسان للخطر، بالإضافة إلى الكارثة الطبيعية وهي التصحر الناتج عن قطع الأشجار فيدمر الطبيعة وتشوّهها، ويُسرد العصفير مما يسهل صيدها ويُعرض الكثير من أصنافها للإنقراض.

هذه الأسباب وغيرها، تؤدي إلى خلل في التوازن البيئي وتدهور في النظام الطبيعي، مما يُعتبر جريمة تنعكس سلباً على حياة الكائنات.

### ماريا ايليا

### الأساسي الخامس أ

## ٥- الأشجار

تعتبر الأشجار من أهم النباتات الخضراء، ووجودها مهم في الطبيعة لأنها أساسية في الحفاظ على التوازن البيئي.

للأشجار فوائد عدّة، فهي مأوى للعصفير، تُعطينا الثمار المغذية وتحمينا من أشعة الشمس الحارقة، إنها تضيف جمالاً على الطبيعة وإن قطعها مُضر لأن نتيجته خطيرة، تُختصر بالتصحر الذي يدهور النظام الطبيعي ويُسوّه جمال الطبيعة، ويسبب مشاكل صحية نذكر منها صعوبات التنفس...

إن إنشاء المحميات الطبيعية والقيام بحملات تدعو إلى التشجير حل مناسب للحد من هذه الكارثة الطبيعية...

الأشجار ركن أساس في الطبيعة، والحفاظ عليها من واجبنا خوفاً على صحتنا ومستقبل بلادنا.

### إلياس قزي

### الأساسي الخامس ج

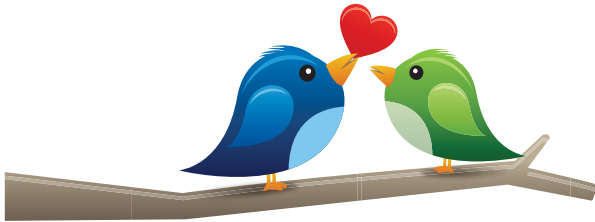
## نتاج البراعم

المدھام، فهي تملأ الحقول والوديان وتغطي التلال. الأشجار خلعت عنها رداءها العتيق وارتدت ثوبها الزاهي والطري الملمس. الشحارير والبلابل على الأشجار الخضراء. أما العصافير فتتشد أنغامًا مفعمة بالفرح والنشاط في السماء الزرقاء. الجلوس قرب نهرك العذب، هو لأجمل لحظة ساكنة، حين تتدفق المياه الميامية من خلفك. وعند الغروب، حين تغيب الشمس، تتمازج ثلاثة ألوان، فتكحل عيونك بالبرقالي الفاتح، والأصفر الوارس والأزرق السماوي.

كم أحبك يا ربيعي العزيز، لأن لا حياة ولا روح ولا سعادة من دونك لأنك أنت صاحبها. أعدك بأنني لن أحب فصلًا أكثر منك، وستبقى عندي المميز!

ماريا طراد

الأساسي السادس - ب -



### الموضوع: الربيع

ما أمتع الوقفة على شرفة منزلنا الجبلي في « القليعات » ، أتطلع إلى ذلك المشهد الخلاب الذي يتألق لعيني تحت أشعة الشمس الذهبية، و أرى القرى تتناثر على الشواطئ ممتدة في صعودها على سفوح الجبال، تكتنفها المروج الخضراء والأشجار الباسقة!

للطبيعة في فصل الربيع خصائص عديدة وعجيبة، كأنها عروس نفضت عنها رداء الشتاء البارد وارتدت حلتها الخضراء. ليست الطبيعة إلا لوحة فنية تتجدد في كل إبان. فإذا صفا الجو وسطعت الشمس القوية الإشعاع، صحت السماء صافية الزرقة، لا تشوبها رقعة من السحب، برزت لي الجبال جليلة المعالم وتوضحت لي الألوان نيرة مشرقة.

كتب المتعلمون مواضيع تحمل في كلماتها إبداعاتهم وطرائق تفكيرهم، وحاولوا أن يعبروا عن المواضيع الآتية مستندين إلى وقائع عايشوها.

### الموضوع: المنويّة الثانية للمدرسة.

نحنفل هذه السنة في مدرستنا، مدرسة العائلة المقدسة الفرنسية، بالمنويّة الثانية، وقد كنا من المحظوظين لأننا واكبنا هذا الحدث.

الاحتفالات عمّت المدرسة بدءًا من الفصل الأول، فعبّرنا رقصًا وشعرًا ومسرحًا عن مواهبنا، وأردنا نشر الحدث المنوي الثاني أينما كان.

أبرز ما قمنا به هو الحدث الكبير الذي شهدته مدرستنا بفرعها في الفنار وجونية حيث رفعنا أعلام ست عشرة دولة، مرّت فيها المدرسة، وارتدينا لباسها التقليدي. وفي الفنار، حضر المعلمون والطلاب لوحات تعرض تاريخ حقبة تقديس مؤسسة المدرسة إميلي، والصعوبات التي مرّت بها البلاد في ذلك الزمن. أحب كثيرًا مدرستي، وأشعر بأنني أنتمي إليها بكل جوارحي، وأتمنى أن تفتخر بي يومًا كما أفتخرُ بها اليوم.

تريسي فرحا

الأساسي السادس -ب-

### الموضوع: الربيع

حلّ فصل الربيع، فصل الحياة والتجدد. أه ما أجمله! ها قد أطلت الشمس الساطعة وأرخت سنائرَها بعدما أسدلتها. كم أكره الشتاء الغاصب! دائمًا أقول: « أف لهذا الشتاء... ألا ينتهي؟ »

ما أروع فصل الربيع! أداء الربيع يُريحني. عندما غادرت يا ربيع، ذهبت معك روحي. ففي الشتاء، أنتظرُك على أحرّ من النسمات. أحبك يا ربيعي. ما أجمل الورود البراقة الملونة في البساتين: ورود حمراء أرجوانية، خضراء يانعة... والنحل يدور يمتص العسل. النمل، يا لحكمة الله! جماعات جماعات! أهد لا يطعن أحدًا بلا أنانيات. ما أروع الانطباع على بساطك الأخضر





فهذه خضرة نضرة، وذلك مكان قاحل ناتي من الصخور والأشجار،  
وتلك قمة تلجية ناصعة. أما إذا تلبدت الغيوم وشح الضوء،  
شاعت في الجو سارية من البرد تحمل معها الغموض والخفاء،  
وجدت الطبيعة شاحبة ألونها كطفل حزين يشكو حنان أمه.

وأنا أتأمل هذا المشهد كل يوم، لا أشعر بالضجر والملل، لأنني  
أمام صور مبهرة أو شريط مصور للطبيعة الحية تتوالى مناظرها  
في بهاء وتألّق.  
أه! كم أحب الطبيعة في فصل الربيع، فصل الحياة والأمل والتجدد!

رايا ضاهر

الأساسي السادس -ب-

### الموضوع: مي زيادة

ماري زيادة أو مي زيادة، إسم حُفِرَ في قلوب الأدباء. كثيرون  
يقرأون كتاباتها ويتحدثون عن موهبتها بطريقتهم الخاصة.  
في الحادي عشر من شباط عام ألف وثمان مئة وستة وثمانين،  
وضعت نزهة ابنتها، وسمتها «ماري» تيمناً باسم العذراء مريم.  
عشقت ماري تغاريد العصافير منذ صغرها، وكانت تستمع  
إليها وتبتسم. كانت الفتاة الصغيرة تزور الأم الرئيسة كل صباح  
في مدرستها لتستمع بصوت الكنار الذهبي. هذا الحب للكنار  
أجبر الياس زيادة - أبا ماري - أن يشتري كناراً لابنته فسمته  
«ميمي». عندما بلغت مي الرابعة عشرة، اصطحبها والداها إلى  
لبنان لمتابعة دراستها، حاملّة معها كنارها وآلة عود خشبية. أحببت  
هذه الأديبة لبنان، فكتبت نحات أديبة عنه، و«أزاهير حلم» هو  
كتابها الأول باللغة الفرنسية.

مع مرور الزمن، قرّر الياس زيادة أن يغادر إلى مصر لمتابعة  
عمله الصحافي. وهناك، حبّ مي للقراءة أوّقعها بعلاقة حبّ مع  
جبران خليل جبران عبّر الرسائل المكتوبة بين القاهرة ونيويورك،  
وكان جبران يشجّع مي على الكتابة وعلى تطوير موهبتها.  
برزت مي رائدة بين نساء عصرها إذ أسست لقاءً أدبياً سمته  
«لقاء الثلاثاء» يلتقي فيه أصحاب القلم بين جدران بيت الياس  
زيادة، حيث يتداولون في أمور شتى أبرزها: المرأة العربية.

إيفانا منصور

الأساسي السادس -ج-

### الموضوع: المئوية الثانية

في مدرسة العائلة المقدسة الفرنسية، بفرعها جونيه والنفار،  
إحتفل الأولاد بالمئوية الثانية للرهبنة التابعة لها المدرسة. سنة  
استثنائية تنتظرهم وستوحد الشباب من العائلة المقدسة في العالم  
كله. على مرّ هذه السنة، جملة كانت تتكرر، مع الأصوات القوية  
في أروقة العائلة المقدسة جونيه: «شباب العائلة المقدسة، إحتفلوا  
وهلّوا، إنها الذكرى المئوية الثانية!» الصّوف حضرت مجتمعة  
عرضاً في موكب وفود من الأولاد، عن البلدان التي تمركزت فيها  
مدرستنا العزيزة. إنارة الشعلة إلى يد الأم الرئيسة أنارت أجيالاً  
عديدة، ونحن من المتفوقين والمحظوظين لأننا أعلننا افتتاح هذه  
السنة، مع وميض شعلة الذكرى المئوية الثانية. الفرح والعاطفة  
أنارا قلوب المتعلمين ووجوههم، فهم سعداء بالغناء: «ها نحن، يا  
قديسة اميلي نجتاز البحار...»

أكثر من ألف تلميذ من العائلة المقدسة اجتمعوا في فرع النفار،  
ليُعضوا نهاراً ممتعاً، حيث اكتشفوا تراث مدرستهم، وعرضوا  
رسوماً للقديسة اميلي أعدوها مع رفاقهم في فرع النفار.

ريتا فهد

الأساسي السادس -أ-



في الفصل الثالث من هذه السنة الدراسية، حضر المتعلمون أبحاثاً تُعرف بالأخوين الرحباني وأعمالهما الاستثنائية في القرن الماضي مثل «ميس الرريم» و«موسم العز» و«بياع الخواتم». والصور الآتية عن الأبحاث تُظهر بعض نتائجهم.

**جسر القمر**



قامت مسرحية «جسر القمر» الأولى سنة 1962 و  
في ذلك الحين كانون صغاري و كان صغاري  
كاشي و بعد في سنة تالية انتقلوا الى جسر  
من جسر جسر و بعد سنة و اخرجوا الى المسرح  
الذي هو الاطول في العالم و القام الثاني من المسرحية

**الشخصيات:**

مسرحية جسر القمر هي من تأليف و إخراج  
الذين هما صغاري و صغاري و كان صغاري  
الذي هو الذي كان في سنة 1962 و كان  
في ذلك الحين كانون صغاري و كان صغاري

**الشخصيات:**

المسرحية هي من تأليف و إخراج  
الذين هما صغاري و صغاري و كان صغاري  
الذي هو الذي كان في سنة 1962 و كان  
في ذلك الحين كانون صغاري و كان صغاري

**التمثيل:**

تمثيل المسرحية هو من تأليف و إخراج  
الذين هما صغاري و صغاري و كان صغاري  
الذي هو الذي كان في سنة 1962 و كان  
في ذلك الحين كانون صغاري و كان صغاري



**بياع الخواتم**



Handwritten text on the poster includes:

- المسرحية هي من تأليف و إخراج...
- تمثيل المسرحية هو من تأليف و إخراج...
- المسرحية هي من تأليف و إخراج...



**صباح و دمع الركباني**

ودع  
الصافي  
صباح  
نصري  
شمس  
الدين  
-  
موسم  
العز  
1960





## ثمار البراعم

لم يكتف متعلّمو الأساسي السابع بالاحتفال رَفْصًا و غناءً احتفاءً بالمنويّة الثّانية لمدرستنا بل جسّدوا مبادئ هذه المدرسة وقيّمها بأعمالهم ودروسهم ومشاريعهم. فقاموا بأبحاثٍ عن مدرستهم: «مدرسة الأمل ، اليوم والغد» وربطوا محاورهم بالمناسبة فصاغوا مقالاتٍ وخطبًا تتجلّى فيها روحانيّة تلميذ العائلة المقدّسة الفرنسيّة التي تشرّبها وتميّز بها. وسترافقه في مستقبله وتسميه أينما حلّ في العائلة والمجتمع والوطن والخارج وتضيف أسمى المزايا إلى هويّته. فتري ابن العائلة المقدّسة مواطنًا من الدّرجة الأولى يلتزم بقضايا مجتمعه وبيئته وبالقيم الأخلاقيّة قولًا وفعلًا.



الاختلاف بين الناس يمكن أن يكون ظاهرًا للعين أو مستثيرًا ، مع ما قد يستتبع الأمر من صعوبات في المجتمع . هذه هي حال أطفال «أكسوفيل»، و خير دليل على أنهم يمثلون مختلف أنواع الصعوبات الحائلة دون انخراطهم في المجتمع وتقبله لهم.

إننا نرى كل يوم أناسًا ، و نميّزهم من خلال مظهرهم الخارجي ، ولكن فلنغمض أعيننا لبرهة . ماذا نرى؟ العالم أسود . لذا، علينا أن لا نحكم مسبقاً على أخينا الإنسان . الأطفال كما الكبار ، يشعرون بالراحة و الاطمئنان عندما لا ننظر إلى مظهرهم أو اختلافهم، بل نتقبلهم على حالهم و على علائهم.

إنطلاقاً من إيماننا بأن الآخر أخ لنا ،حضرنا نحن نحن متعلمي الأساسي السابع عرضاً مسرحياً شارك فيه أبناء « أكسوفل » . وقد أثبتوا فعلياً قدرة هائلة في التمثيل والرقي والافتتاح . إن موهبة التمثيل بادية في شخصياتهم وإن اكتشاف مواهب جديدة أمرٌ مُحبذ لإعطائهم الدفع و التحفيز.

لم يكن الأمر غريباً عنا فنحن نأسسنا في مدرسة تعلم محبة الآخر واحترامه قبل أن تعلم القراءة والكتابة . ونحن تربينا على مبادئنا القديسة إميليا التي علمت الفقير والمهمش والضعيف، وساعدت المحتاج وأحببت الغريب . سِرنا على خطاك يا معلمتنا الأولى فأحببنا وساعدنا وأعطينا بفرح عظيم . هؤلاء ليسوا بمختلفين عنا . هؤلاء أخوة لنا ورفاق . كل واحد منا هبة من الله على الأرض.

إنها رسالة أمل و نداء للافتتاح على الآخر وتقبله . وها نحن قد بدأنا أولى كلماتها...

ميريلي منيع

الأساسي السابع أ-

### نافذة على الآخر.

مِنَّا سَنَةٌ! مَرَّتْ مِنَّا سَنَةٌ عَلَى تَأْسِيسِ رَهْبَنَةِ الْعَائِلَةِ الْمُقَدَّسَةِ الْفَرَنْسِيَّةِ فِي بِلَادِ الْعَالَمِ بِدَعْوَةِ مِنَ الرَّاهِبَةِ « إِمِيلِي دُو رُودَا » وَ بِفَرَحٍ كَبِيرٍ... إِنَّا الْيَوْمَ نَحْتَفِلُ لِلْمُنَاسِبَةِ بِسَعَادَةٍ لَا تَحْدُهَا بَهْجَةٌ؛ إِنْتِظَرْنَا هَذِهِ الْمُنَاسِبَةَ عَلَى أَحْرَ مِنْ الْجُمُرِ مُنْذُ أَوَّلِ يَوْمِ دِرَاسَتِي فِي الْمَدْرَسَةِ. وَ لِنُعَبِّرَ عَنْ فَرَحِنَا الْعَمِيقِ وَ حُبِّنَا الْفَائِقِ لِمَدْرَسَتِنَا أَحْبَبْنَا احْتِفَالَاتِ وَ نَشَاطَاتِ جَمَّةٍ.

إِفْتَتَحْنَا الْيُوبِيلَ الْمُنَوِّيَ الثَّانِيَ لِلْمَدْرَسَةِ، فَلَبِسْنَا الزِّيَّ التَّقْلِيدِيَّ لِكُلِّ بِلَادٍ انْتَشَرَتْ فِيهِ رِسَالَةُ الْعَائِلَةِ الْمُقَدَّسَةِ الْفَرَنْسِيَّةِ: فَرَنْسَا، لِبْنَانِ، سُويسِرَا، الْبِرَازِيلَ، إِنْجِلْتِرَا، إِرْلَنْدَا، إِسْبَانِيَا، بَلْجَا، مِصْرَ، إِيطَالِيَا، بُولِيْفِيَا، سَاحِلَ الْعَاجِ، السَّنْجَالِ، الْفَلِبِينِ، الْأُرْجَنْتِينِ وَ الْهِنْدِ. حَمَلْتُ سِتَّةَ عَشْرَ بِلَادًا رِسَالَةَ « الْعَائِلَةِ الْمُقَدَّسَةِ الْفَرَنْسِيَّةِ » وَ شَرَعْتُ تُطَبِّقُهَا فِي مَدَارِسِهَا وَ جَمْعِيَّاتِهَا. إِخْتَرْنَا سِتَّةَ عَشْرَ شَخْصًا مِنْ مُخْتَلَفِ الصُّفُوفِ فَارْتَدَّوَا اللَّبَاسَ التَّقْلِيدِيَّ وَ سَارُوا فِي الْمَلْعَبِ أَمَامَ الْأَصْدِقَاءِ وَ الْمُعَلِّمِينَ وَ الرَّاهِبَاتِ.

و لَكِنْ لَا مَعْنَى لِكُلِّ مَا نَفَعْلُهُ إِنْ لَمْ نُسَاعِدِ الْمَسَاكِينَ وَ الْفُقَرَاءَ؛ فَرِسَالَةُ الرَّاهِبَةِ الْقَدِيسَةِ إِمِيلِيَا هِيَ مُسَاعَدَةُ الْفُقَرَاءِ وَ الْمُحْتَاجِينَ بِسَخَاةٍ. وَ هَذَا هُوَ مَغْزَى الْيُوبِيلِ الْمُنَوِّيِ الثَّانِيِ لِلْعَائِلَةِ الْمُقَدَّسَةِ... بِتَعَاوُنٍ وَ بِحُبٍّ حَضَرْنَا الْكَثِيرَ مِنَ الْمَأْكُولَاتِ الْمُسَاعَدَةِ الْمُحْتَاجِينَ وَ الْفُقَرَاءَ فِي بُولِيْفِيَا. فَإِنَّهُمْ يَعْيشُونَ فِي حَالِ بُؤْسٍ، عَوَزٍ وَ حَرْمَانٍ. فَالْوَحْدَةُ وَ الشُّعُورُ بِعَدَمِ رَغْبَةِ الْآخَرِينَ بِكَ هِيَ مِنْ أْفْطَعِ مَظَاهِرِ الْفَقْرِ، وَ لَيْسَ مِنْ شُعُورِ أَلْمٍ وَ أْضْنَى عَلَى قُلُوبِهِمْ، مِنْ الشُّعُورِ بِالْيَأْسِ بِالْعِزْلَةِ وَ ضَيْقِ الْحَالِ. فَهَمُ الَّذِينَ لَعَلَّةٌ جَسَدِيَّةٌ أَوْ لِظُرُوفِ اجْتِمَاعِيَّةٍ قَاهِرَةٍ، يَعْجِزُونَ عَنْ تَأْمِينِ ضَرُورَاتِ الْعَيْشِ . وَ بَعْدَ حُصُولِهِمْ عَلَى كُلِّ مَا حَصَدْنَاهُ غَمَرَتْ الْفَرِحَةُ قُلُوبَنَا وَ قَدْ شَعَرْنَا بِفَرَحِ الْعَطَاءِ الْحَقِيقِيِّ... إِنْ لِلْعَطَاءِ لَذَّةٌ تَفُوقُ لَذَّةَ الْأَخْذِ فَمَا أَجْمَلُ أَنْ نَحْرَمَ أَنْفُسَنَا فِي سَبِيلِ الْمُسَاعَدَةِ...

أَيَّتْهَا الْقَدِيسَةُ إِمِيلِيَا، يَا شُعْلَةَ الْأَمَلِ الْمُضَاءَةِ فِينَا، إِحْمِينَا وَ إِحْمِي بِلَادَنَا وَ عَالَمَنَا. إِحْمِي مَدْرَسَتَنَا وَ عَائِلَتَنَا. نَرْجُو مِنْكَ الْيَوْمَ أَنْ تَبْقَى مَعَنَا وَ مَعِ « لِبْنَانِ »...

تَتَسَابَقُ الْكَلِمَاتُ وَ تَتَرَاخَمُ الْعِبَارَاتُ، لِنَنْظِمَ عَقْدَ الشُّكْرِ الَّذِي لَا يَسْتَحِقُّهُ إِلَّا أَنْتِ . إِلَيْكَ يَا مَنْ بَدَلْتِ أَكْثَرَ مِنْ جُهْدِكَ كَيْ تَرْسُمِي الْبِسْمَةَ وَ الْأَمَلَ عَلَى وَجْهِ الْمُحْتَاجِينَ، إِلَيْكَ نُهْدِي عِبَارَاتِ الشُّكْرِ وَ التَّقْدِيرِ. « نَحْبُوكِ »...

كريستا موسى و لين مجاعص

الأساسي السابع ج



أتوسّل إليكم من قلبٍ انحفرت في نبضاته طريقُ القداسةِ وأصداءَ رَدَدَتِ اسمَ قَدِيْسَةِ تَخَلَّتْ عن كلِّ كنوزِها إلا كنزاً واحداً وهو يسوع المسيح. إنَّها القَدِيْسَةُ إميلي التي أسَّست مدرسة راهبات العائلة المقدَّسة.

أيها الرفاق ،

حافظوا على مدرستكم، فهي مفتاحُ النَّجَاح. وهي القلمُ الذي سيكتبُ مصيرَ مستقبلكم. ثابروا على النَّجَاح وتسلَّحوا بالأملِ الدائمِ إنْ مرَّرتُم بصعوباتٍ. كونوا أوفياءً لمدرستكم واعطوها من ذكائكم وعقلكم وقلبيكم. شاركوا في كلِّ نشاطاتها بحبورٍ وأعطوها من شغفكم. أيها الزملاء،

هي مدرستكم التي قادتكم إلى الطَّريقِ الصَّحيح، وعلمتكم الإصغاءَ إلى كلماتِ القَدِيْسَةِ إميلي، التي تحتفلُ مدارسها ببوَّيبيلِ المُنْتِي عامٍ، فلا تبخلوا عليها .

عشتمُ وعاشتِ الأرضُ التي مَسَّتْ عليها القَدِيْسَةُ إميلي ، والمدرسة التي غرست فيها محبَّتها وتواضعها.

نور خطار

الأساسي السابع «أ»

### فخرُ الانتماء

إنني زهرةٌ في حديقة مدرسة العائلة المقدَّسة جونييه ، زهرةٌ طارت فرحاً هذا العام لأنها تحتفلُ بذكرى المئويَّة الثانية لتأسيس هذه العائلة ونشر رسالتها في سِتَّة عشرَ بلداً ومنها وطني الحبيب لبنان .

أسَّست القَدِيْسَةُ «إميلي دو رودا» مدرسة العائلة المقدَّسة وبنَّتها على قيمٍ تربويَّة وإجتماعيَّة تقومُ على خدمة الفقراء والأيتام . ولعلَّ الحافزَ الأكبرَ الدافع لبناء هذه المؤسسة يكمنُ في بناء مستقبل هانئٍ بعيدٍ كلِّ البُعدِ عن الشوائبِ والأخطاء التي أحاطت وتحيط بعالمنا اليوم وتحو به إلى الظلمِ الإجماعيِّ والترديِّ الإقتصاديِّ. ف القَدِيْسَةُ إميلي وبمباركة إلهيَّة استطاعت أن ترسمَ وتخطط وتُنشئ بكلِّ عزم هذه المؤسسة الرهبانيَّة ، من غرفةٍ نومها الصغيرة لتتنمَّو وتزهر وتتوسَّع في سُنَى أقطارِ العالم .

واليومَ أكتبُ بكلِّ فخرٍ بِفَضْلِ مؤسَّستها الرائدةِ بالعلم والثقافة والأخلاق لأعبرَ عن مدى فخري واعتزازي لِكُونِي فرداً من أفراد مدرسة العائلة المقدَّسة. وأتمنَّى لهذه المؤسسة التربويَّة العريقة دوامَ التآلق والازدهار ببركة القَدِيْسَةِ إميلي .

ماريا شمعون

الأساسي السابع ب



### فَرَحُ العطاء

ليس في شيءٍ في الحياة أسمى من رؤية بسمَّةٍ على شَفَتَيْ طفلٍ أو مَسَحِ عَبرَةٍ من عينٍ ولِدِ كَنِيْبٍ قد انطفأتِ الابتساماتُ على ثغره. كان هدفُ لقائنا مقابلة الآخر المختلف، وهو لقاءٌ قامَ به متعلِّمو الصِّفِّ الأساسيِّ السابع مع جمعيَّة «بيت الرجاء» التي تعتنى بالأطفال المشردين والمهمَّشين. كان يوماً رائعاً حيثُ تبادلنا الأفراحَ ومرحنا وضجنا معاً ونقاسمنا وجبات الطعام فتوطدت الصلة بيننا . لقد أدركنا في ذلك اليوم المميِّز أهمية أن يكون لنا عائلة تهتمُّ بنا، حضنٌ أمَّ يستقبلك ، يدُ أبٍ تغمرك، مسكناً يؤويك وسقفاً يحميك. كان يوماً اختلطت فيه مشاعرُ الفرح والحبور حيناً والأسى والحزن حيناً آخر..

غادرونا وأيديهم تلوُّحٌ لنا على أملٍ لقاءٍ جديد. شكراً لك ربي على كلِّ نعمةٍ منَّنت بها علينا ، وشكراً القَدِيْسَةُ «إميلي» على كلِّ

ما علمتنا إياه.. فمساعدة الآخرين ومحبّتهم هما واجب مقدّس في الجوانب الإنسانية والاجتماعية والدينية. إن من أبرز مبادئ مدرستنا محبة الآخر لاسيما الفقير. والمحبة تكمن في عمل الخير وممارسته. فماذا ينفع الفقير أو المحتاج لو سمع ألف خطاب عن الخير وألف وعد من الناس بمساعدته إذا لم ينل ما يسدّ به جوعه أو يكسو به عريه، أو ما يوفر له عيشه ومسكنه أو ما يحفظ له كرامته الإنسانية ... شكرا «إملي» شكرا مدرستنا. شكرا على البذرة الصالحة التي غرستها فينا. فما أروع أن نحرم أنفسنا، في سبيل المساعدة!

ماريا فرحات وميشال قمر  
الأساسي السابع «أ»

### عاداتنا اللبنانية

يُعدّ لبنان من الدول التي لديها حضارات عريقة جدًا وعادات متنوّعة في مجالات الحياة على الرغم من أنّه بلد صغير في المساحة الجغرافية. وما زال شعبه محافظًا عليها. فهو كالشجرة التي لا تنمو إلا إذا غرست جذورها في الأرض الملائمة، هكذا الإنسان لا ينمو إلا إذا ترسّخ في أرضه. وبالرغم من أننا نعرفنا عبر دروسنا على عادات وتقاليد أوروبية جميلة لا سيما إنكلترا إلا أننا ألفتنا عادات مجتمعنا المميزة.

العتابا موسيقى القرية والمعنى نغم الجبل. كل غناء في القرية سوى العتابا والمعنى غناء غريب. العتابا تمس أعماق الأمهات، وتحرك عواطف الصبايا وتدمع عيون الرجال. والصدى في القرية لا يردد سوى نغم العتابا. من العادات اللبنانية الحميدة الكرم المتجسّد في إكرام الضيف الغريب وإكرام الجار والفقير المعدم، فهو يعطي ما عنده تعبيرًا عن الاعتزاز بالآخر وعن محبته إياه. فإذا حللت ضيفًا على ابن القرية اللبناني رحّب بك وفتح باب العلية، وكدّس السلال المليئة بالحنّب والتين والخضار احتفاءً بك، وذبح الخروف المُسمّن ودعاك إلى وليمة دسمة عامرة بالصدق والمحبة. وكذلك النخوة والنجدة المتجليتان في العونة والمساعدة الجماعية، عادة حسم النزاع بالطرق الودية، مشاركة الناس أحزانهم وأفراحهم، وعادة إحياء الأرض وإغنائها.

ومن التقاليد المعروفة في لبنان تحضير مونة الشتاء. فالروى اللبناني يجمعها ويحفظها في بيته بدءًا من الصيف، وبالأخص خلال شهر أيلول.

في القرية يحيي الناس بعضهم بعضًا، وإن لم يكن تعارف بينهم، فهو عندهم من أبسط قواعد السلوك والتهديب، وهم يحيون الغريب المار، إذ يعتبرون التحية فرضًا وواجبًا مقدّسًا.

تلك كانت بعض عادات الناس وتقاليدهم في زمن البساطة، وهي تختلف بحسب المناطق، فلكل عاداته وتقاليدّه الخاصة والمميّزة.

ليا ندور- إيليو ضاهر  
الأساسي السابع «ج»





## «كيس القمامة، لو تكلم...»

أنا كيس القمامة. أنا الكيس الأسود الكبير الذي يشكّل خطراً على حياة الإنسان بعد أن أشرقت عليّ الشمس للمرة الأولى حين أغلقت المطامر أبوابها، ورمّنتني في الطرقات فأصبحت عقبة ومشكلةً لوطني لبنان. فهل سيتوصّل المعنيون إلى حل؟ هل سيستطيعون فرزني بعد أن أصبحت جبلاً من النفايات يفوق قمم لبنان علوًا؟

ها أنا أنتشر بسرعة، بأعداد هائلة لا في المطامر وحسب بل على الطرقات بسبب التطور الصناعي، وبسبب عدم التمكن من التخلص مني بطرق غير سليمة مثل حرقني الذي يقلص حجمي ولكنه يطيل وقت بقائي. وكثرة أطناني وتضاعفي يوميًا فسُمت إلى أنواع: النفايات الحميدة، النفايات الخطرة، النفايات الصلبة، النفايات السائلة والنفايات الغازية. أنواعني تنتهي إما في البحار وإما في الأنهار، إما في الجو وإما في المكبات. وسترافقني بعد تعرّضي لأشعة الشمس أمراض خطيرة وأحياناً قاتلة ومنها: السرطان، الحساسية الجلدية والرّبو وغيرها.

ولكن لو كنت في سويسرا مثلاً لكنت الآن مُعرّباً ومفروزاً بشكلٍ جيّد، أو في دبي وأمريكا وتركيا لكنت مفيداً لشعبي أولد للناس الطاقة الكهربائية. فيحمدون أصلي وفصلي وسبب نزولي إلى الطريق محملاً ببقاياهم.

أما في لبنان فالناس ينزلون إلى الطريق لا عينين ساعتني ومكاني وجبالي وقممي. في لبنان ينشدون حلاً فينشدون شعارات تذهب مع الريح وتعبّر بها نساءم الهواء تارةً ونساءمي السامة طوراً. حفلة جنون في الشارع من أب الماضي ولا من يجيب. حفلة تظاهرات ولا من يبذل في مذهري وشكلي وانتشاري وتفشي مواقعني.

أزمتني تتطلب الهدوء والخطة والمنهجية والدعم المادي وعدم السرقة والرشاوى. لكن، ممّا أسمعُه وأراه وأتلّمسه في الطرقات حيث أنا، لا حل لأزمتني بسبب طغيان الغايات الشخصية مُستترّة وراء الكلام المعسول الذي ينطق به الوزراء، ولو كان للكلام رائحة، لَشَمَمْت فيه ما يفوق رائحة كيس القمامة... رائحتي...!

براين غنيم



## قطاف البراعم

إبني الحبيب،

أرجوك أن تهذا وتستكين

حارب بقلمك حقد الناقمين

وكن حُرّاً مُستقلاً مهما رشوك بالملايين

وكن بطلاً جبّاراً لن تخضعه السّنون

أنت طليق كالنسر، كالباشق حتى لو كنت سجين

عش حُرّاً أبداً ولا تخضع إلا لرب العالمين .

ميا شهبان الثامن ج

كذلك، احتفل طلاب الثامن، بالمنوية الثانية، لمدرستنا في العالم، وكان من نصيبهم، التعرف إلى بلجيكا، فأجزوا ما عرفوه في منشور، وحصروا شرحهم بأهم مدينتها السياحية، وأشهر أطباقها، فكان النتاج الآتي:



تحتفل مدرسة العائلة المقدسة الفرنسية هذا العام، بمنويّتها الثانية، لذا تُعتبر هذه السنة غير اعتيادية، مليئةً بالنشاطات والمؤلفات والتمثيلات لنشر تعاليم القديسة إميليا دورودا، وقد عبّر طلابنا بنصوصهم عن شعورهم نحو الحدث، كما واكبوا الواقع، وكتبوا عن مشكلاتٍ شغلت الناس لشهورٍ في وطننا، فكان النتاج الآتي:

تعرف طلاب الأساسي الثامن، الشاعر محمد الماغوط، وحفظوا قصيدته «مساء المدينة الباردة» وتعاطفوا مع والده، الذي كان يتبّعهُ من مكانٍ إلى آخر، ليعرف أخبار سجنه، فكتبوا على لسانه، بعد أن طلب في آخر قصيدته أن ينساه، الردود الآتية:

ولدي الحبيب، أستحلفك بالله، وفي قلبي غصة، أن تعود إلي سالماً، فما عدتُ أطيق فراقك.  
لاطف أضلعي، ففضبان سجنك أنهكت عمري . يا من ضمنتك، ورفعتك فوق كتفي، وجبت الحقول وإياك، رجائي أن أراك طليفاً، حُرّاً كالعصافير، قادراً على الغناء بحرية، في وطن يُقدّر الشعر والشعراء.

بيتر زغيب الثامن ج

بني الحبيب،

الحياة كفاحٌ وجهادٌ فلا تياس،

الأبطال لا يسجنون ،

والنضال لن تحده أبواب السجون،

السجن جدارٌ وهمي بين الشاعر والحرية،

والقوي هو من يناضل إلى ما لا نهاية،

غصباً عن الأشرار .

ريتا ضو الثامن ب



بني،

سهرت عليك كالحارس الأمين

أعطيتك الحياة وربيتك بعرق الجبين

عرفنا معاً البؤس والفقر والتشرّد

أملاً أن أراك بطلاً بدون تردّد

الأسر أخذك مني لكني

أيقن أنك عن بعد تحسني

قلمك مفتاح النجاح

وكل ما تقوله عندي مُباح .

شانتال الحكيم الثامن أ



## الأساسي الثامن

بالله عليكم، أسألكم: من يتحرك وله قدامن؟ أنا أم انتم؟ ما بالكُم؟ تحركوا، طالبوا مسؤوليكم أن يُصفا قلوبهم ويتضامنوا ويتفقوا من أجل إراحتكم من رائحتي الكريهة وشكلي الذي يثير غضبكم كقامات مسؤوليكم التي تثير غضبي... وأتمنى، وأتمنى، أتمنى أن تعودوا إلى الماضي وتذكروا حياة أجدادكم وأبائكم وتعتنوا بالطيور والمواشي قرب بيوتكم لكي تقدموني وجبة طعام لهم. عندئذ، يعود بلكم وطن الصحة والجمال!

ميا شهبان

### الأساسي الثامن «ج».

كذلك كان لطلاب الثامن، الحظ في المشاركة بمسابقة «أكاديميا» كتبوا نصوصاً حول موضوع شغل الناس لشهور طويلة، موضوع النفايات، وتم اختيار نصين للمشاركة وهما:

### كيس القمامة لو تكلم

يُعاني لبنان بأخضره وسهوله وجباله الملقاة تحت جبين السماء من أزمة نفايات منذ حوالي ثمانية أشهر. فالجبال اليوم جبال النفايات، والبحر بحر قمامة واللبنانيون يغرقون في يَم الدولة الفاسدة غير الفادرة على إيجاد حل لي ولأصدقائي التائهين في الشوارع. منذ سنة ١٩٩٤، أدركت الحكومة الأزمة، غير أنها بقيت مكتوفة الأيدي حتى تتظاهر أنها تلقت الفجعة. فجميعنا عند تأزم الوضع.

فهل من حلول واقعية لحل أزمة النفايات في بلادنا؟

أنا هو كيس القمامة الذي مل مني الجميع، لكنني سابقى مغروساً في الأرض الخصبة، وهذا وفقاً للدولة اللبنانية الغارقة بهمومها وغير الفادرة على إيجاد حل لمشكلتي المتفاقمة منذ الصيف الماضي. البعض يفكر في ترحيلي إلى الخارج، إذ قدمت شركات وبلدان عروضاً مغرية لترحيلي إليها، منها روسيا و ماليزيا اللتان مدتا يد العون إلي البلاد كي تتخلص مني. في حين أن الكل عاجز عن ذلك، والظاهر أنني سوف أبقى هنا لوقت طويل إذ لا يكفيني تحايل التلطات المحلية بل كذب الشركات الوهمية.

حل آخر هو الحرق، هذه الوسيلة التي يعتمدها اللبنانيون في شتى القرى لكن ليس في مساحات مفتوحة أو منشآت خاصة بل في كنف الطبيعة. وكانهم يريدون التخلص مني بأي طريقة كانت، فهم وحوش، مجرمون، لا يعرفون أنهم بهذه الطريقة يقضون على جمال بلادهم والطبيعة الرائعة فيه. فضلاً عن هذه البلية، تنتج من الحرق أوبئة كثيرة يعاني منها الكل، وتتسبب بمرض سرطان الرئة الذي تصعب معالجته في ما بعد. البعض الآخر يحاول البعض طمري كحل مؤقت للأزمة غير أن المطامر باتت محدودة. فالحل المثالي الذي أحلم به منذ بدء المشكلة هو إعادة التدوير. أريد الرحيل من هنا بسلام «دوروني» يا قوم!

أيها المواطن اللبناني عليك أن تميز الصواب من الخطأ فتفكر مرتين قبل أن ترمي نفاياتك حيث تريد، لأن البيئة للجميع. إن أزمة النفايات، أزمة تدور حول نفسها بدون حل، وونحن ندور في أرضنا بلا حل وتتقاذفنا البلديات ككرة نار، ويدفع المواطنون في كثير من الأحيان فاتورتنا الصحية.

لأزمة النفايات حلول عديدة لا تؤدي البيئة، فعلى المواطنين اللبنانيين أن يتعاونوا معاً لحل المشكلة التي باتت من الواقع اليومي. فلا يخفى على أحد أن الحكومة اللبنانية فشلت في إيجاد مخرج لازمة النفايات المستمرة، والاتي كما يبدو أعظم، ووجودي في الشارع بات يمرضني فهل تخفون من عيني عني؟!.

كريستوفر مسعد الأساسي الثامن أ

كما تأثر المتعلمون بمشاركتهم بالموثوية الثانية، فحاولوا التعبير عن مشاعرهم، عن حدث لن يتكرر في أيامهم، فكتبوا قائلين:

نحتفل هذا العام، بالموثوية الثانية لمدرستنا، وهذا الحدث يزيدنا فخراً، أننا ننتمي إلى مدرسة عريقة، لها تاريخها، مرت على مقاعدنا أجيال كثيرة، وهذا الحدث يزيد من تقديرنا، لكل من سهر عليها حتى اليوم. جوليانا معنق الثامن أ

إنها الموثوية الثانية، تحتفل بها مدرستي بكل فخر، تعرّفنا هذه السنة إلى مراكزها في العالم، وازدنا فخراً بانتشارنا وبصيتنا الحسن، وستبقى هذه الذكرى محفورة في قلوبنا ما حيينا.

كريستوفر مسعد الثامن أ

فرح المشاركة، عاش معنا هذه السنة، فكل احتفال أحييناه، كان مع فرع مدرستي الثاني، في الفناء، تعرّفنا طلابه، وتشاركنا الإحتفالات، وازدنا فخراً بما تقدمه من عروض مسرحية ورياضية أبهرت الجميع، أمليين أن تبقى مجموعين، حتى بعد الموثوية الثانية.

نور عبد المسيح الثامن ب

### أزمة النفايات في لبنان

عندما انتهيت من دروسي البارحة جلستُ كي أرتاح قليلاً وأنسى مشقات النهار كله. أخذت أتأمل جمال لبنان. كم أنا فرحة كوني لبنانية، أفخر بأرضنا الأخضر وجبالنا الشامخة ومناخنا النقي! ولكن، يا للأسف، تذكرت النفايات التي وصمت بالعار جبين الحكومة والنواب. ولكن «كيس القمامة لو تكلم؟» عبارة استخدمها اللبنانيون منذ شهور لكثرة غضبهم من حال بلادهم الذي ترعرعوا فيه.

شهور مرت بعد بروز هذه القضية، ولم تزل ملماً ينتقل من وزير معني إلى آخر غير معني بلا إيجاد حل لهذه الطامة التي أثرت في أولاد صغار وشكلت انعكاساً سلبيًا على قطاع السياحة. طفح كيل هذا الكيس المرمي على الطريق لشهور فعبّر عما يختلجه طارحاً على الوزراء والنواب مقترحاتٍ وحلولاً لحسم أزمة النفايات، متمنياً أن يسمعه وأن يجدوا حلاً لفرزه، هو ورفاقه.

أنا هو الكيس المرمي في الطريق، أناشدكم أيها الوزراء والنواب أن تفرّزوا النفايات ليصبح لبنان بلد السياحة، الحضارة، السلام والنقاء. عُرف بلدنا بخضار أرضه وجمال طبيعته المكسوة بالثلج في الشتاء. وفي الصيف ترتدي الطبيعة ثوبها الملون بأبهى الأزهار. للأسف، هي الآن مليئة بالأمراض المستعصية والروائح النتنة في الشوارع، وستؤدي إلى نوق كل الحيوانات القابلة للإنقراض. أما الشياخ فيرفضون التنزه في أراضي لبنان الغنية بالتقاليد والعادات التراثية.

لذا أطلب منكم، إنشاء مطامر صحية مكانها، على ألا تكون فوق مصادر المياه الجوفية كيلا تضر بها. مع العلم أن تطبيق إجراءات التخفيف والفرز بشكل مقبول يمكن أن يخفف إلى أكثر من النصف الكميات المحملة إلى المطامر. وأقترح عليكم، أنا الكيس الأزمة لتحلوا أزمتكم، تشكيل لجان تكون موثوقة مراقبة لحسن تنفيذ هذه الخطة. ومن الحلول حملة «طلعت ريحتمكم» فهي المغذي بأن الرائحة المنبعثة، لست ورفاقي مصدرها فحسب بل سببها أولئك المتحكمون بوطن عبر نفاياته.

باختصار، تريدون أن أريحكم مني أيها المواطنون؟ تضحكونني!

## أبعد من البراعم

شجّع متعلّمو الأساسي التاسع من يعرفونهم على الالتحاق بمدرسة العائلة المقدّسة الفرنسيّة ضمن خطب - اكتسبوا تقنيّة كتابتها وإلقائها في محور الخطبة والإيعاز - صاغوها بشغفٍ كي تضمّ عائلتنا المدرسة كلّ ذي طالب العلم والثقافة والحياة. ودون بعضهم أفكاراً في تعبير متكامل حول الأزمة البيئية في لبنان.

### خطباء الأساسي التاسع

١- سيّداتي سادتي،

هل نجلكم في الثالثة من عمره، وتجهلون في أيّ مدرسة ستعلّمونه؟ هل أنتم ضائعون بين مدارس عدّة؟ أنصّحكم بالألا تقوموا بأبحاث لأنكم لن تجدوا أبداً مدرسة مثل مدرسة العائلة المقدّسة الفرنسيّة. هذه الأخيرة تضيء شمعها المئتين في العام ٢٠١٦، وهي منتشرة عالمياً في ستّة عشر بلداً. هاتان الميزتان تبرهنان أنّ مدارس العائلة المقدّسة الفرنسيّة مدارس تزهر بالنجاح والازدهار. هذه المدرسة مدرسة لحياتنا اليومية.

أنصح لكم بأن تعلّموا طفلكم في العائلة المقدّسة الفرنسيّة لأنّها مدرستي التي بها أفرح وأتشرّف بأن أنتمي إليها. تتقّف تلاميذها وتشدّد على أن يكونوا في المستقبل مواطنين صالحين مطلعين على مواضيع اجتماعية وثقافية، وتعمل على بناء شخصية تلاميذ مميزين. إضافة إلى أنّ مدرستي، وهي بيتي الثاني، تؤمّن طرق تعليم حديثة ومتنوّعة تفصي الملل عن المتعلّم. على خطى القدّيسة إميلي دورودا، مؤسسة مدرستي، يشكّل الأساتذة والمتعلّمون عائلة حقيقية حيث تهيمن الثقة والاحترام. من المهمّ أن تقدّموا لطفلكم فرصة التعلم في هذه المدرسة لأنّها توجّهه لاختيار مهنته المستقبلية، كما تساعد على اكتشاف الآخر من خلال تنظيمها مشاريع إجتماعية وإنسانية مع جمعيات خيرية. هذه الأنشطة تخلق في كلّ تلميذ روح التعاون وتقيل الآخر. كما أنّ مستوى مدرستي التعليمي معروف عالمياً عبر حصاها الجوائز في المباريات، ونجاح المتعلّمين اللافت في الشهادة الفرنسيّة. يقول نيلسون مانديلا: «العلم هو السلاح الأقوى لتغيير العالم». فإذا تعلم ابنكم في مدرستي، سيحصل بدون شك على هذا السلاح، لأنّ هذه المدرسة تتطور يوماً بعد يوم. مدرستي تغنيني وتتمني. أتمنى أن يكون كلامي قد أفنكم بمزايا العائلة المقدّسة الفرنسيّة! بيتر الحداد - براين منعم - جورج القزي - ريتشارد شاهين (التاسع «أ»)

### ٢- صباح الخير والمحبة،

إنّ مدرسة العائلة المقدّسة الفرنسيّة هي مدرسة حياة أسستها القدّيسة إميلي دو رودا في فرنسا، وكانت رسالتها تعليم الناس ومساعدتهم. لكنّ رسالتها لم تمت بعد وفاتها، لأنّ الرّاهبات أكملن المسيرة. كما أنّ العائلة المقدّسة لا تعلم أبناءها العلم فحسب بل تخصّص لهم حصصاً دينية، وتساعدهم في اتباع القيم الأخلاقية والمبادئ الإجتماعية. إنتشرت رهبة العائلة المقدّسة ومدارسها في بلدان عدّة منها: ألمانيا، سويسرا، فرنسا، لبنان، إسبانيا... هذه المدارس تميّزت عن مدارس أخرى لأنها تعلم متعلّميها اللغة والحرف بكل شغفٍ وحبّ، وتنظم نشاطات كثيرة ونزهات ترفيهية وأياماً اجتماعية إنسانية.

فيا متعلّمي هذه المدرسة اهدّوا بالمبادئ التي تعلّمكم إيّاها المدرسة لأنها تساعدكم لتصبحوا من أبناء المعرفة. كما أنّ هذه المدرسة تميّزت بالفنّ التعليمي وبإعطاء فرصة خاصّة لاجيالها ليتعلّموا التقنيّات ولغات عدّة. ما أدى إلى نجاحها ووصولها إلى القمة. لذلك يجب على كلّ تلميذ:

- أن يعرف قيمة مدرسة العائلة المقدّسة.
  - أن يساعد مدرسته لتوصل رسالتها إلى عدد أكبر من البلدان.
  - أن يشارك في مساعدة الرّاهبات بإغاثة جميع المحتاجين والفقراء وتعليمهم.
  - أن يعرف قيمة العلم ويكافح للوصول إلى النجاح.
- هدف مؤسسات العائلة المقدّسة التخفيف من الفقر الثقافي في العالم كلّه، وبالتالي تفتح أبوابها لجميع الناس. إنّ مدرسة العائلة المقدّسة تسعى دائماً إلى الأفضل بهدف النجاح في أعمالها. فيا طلاب هذه المدرسة، إفرحوا، أنتم في عائلة مقدّسة! كريستال الخويري - سينتيا كرم - أنا ماريا قزي - جيوفانا مينا - سيرينا زغيب (التاسع «ب»)



## ٣- أيها الحاضرون،

منذ زمن، كانت حجارةً ورسالة، أما اليوم فأصبحت مشروع تنمية للأجيال المقبلة. إن مدرسة العائلة المقدسة الفرنسية، ليست مدرسة تربوية وأكاديمية فحسب بل مشروع إجتماعي، يُسهم في تحسين أجيال اليوم، ويعمل بكلمة القديسة إميلي.

نظمت المدرسة عملاً في إطار منهج التنشئة الوطنية، وبرنامج الخدمة الاجتماعية، الذي يجمعنا كلنا تحت عنوان «معاً نخدم المجتمع».

لا شيء سيفصلنا عن محبة المدرسة لنا، ولا شيء سيدمر هذه المدرسة طالما نحن يد واحدة. فينضم إلى مدرستنا ستة ممثلين عن منظمات غير حكومية، وتعمل بهدف السلام: الصليب الأحمر، فرح العطاء، جمعية العدل والرحمة، اتحاد حماية الأحداث في لبنان، وجمعية الشبان المسيحيين.

لذلك، أيها الإخوة، يُعتبر الجانب الاجتماعي توعية كبيرة للأجيال الصاعدة ولبناء مستقبل أفضل للطلاب من ناحية الإرشاد والتوجيه نحو قيم أخلاقية لا تقل قيمة عن القيم التربوية التي تؤمنها المدرسة للطلاب.

فالمدرسة هدفها أن تكون للطلاب حياة إجتماعية سليمة. وبسبب ذلك، سيتمكنون من أن يكتسبوا التعليم بسرعة وبدون أي تردد. إن مدرستنا تمتاز بكل هذه الصفات، فهي أصبحت أساسية في مجتمعنا المُفتقر إلى المعايير الإنسانية والاجتماعية. لذلك، نشجع ونحث الأهالي الذين في حيرة لاختيار مدرسة لأولادهم، ونقول لهم أن يختاروا مدرستنا، التي تتوفر فيها كل الخدمات الصالحة؛ تربوية واجتماعية.

مدرستنا رسالة اجتماعية تطلب أن يتحسن المجتمع. ففي عصرنا الحالي، يتم التركيز على الناحية الاجتماعية في حياة الفرد، وقليلة هي المدارس التي تهتم بهذا الأمر.

أمس كانت حجارةً ورسالة، واليوم أصبحت برنامجاً ثقافياً، إجتماعياً، وتربوياً.

فأيها الناس، لا تحثاروا، مدرسة العائلة المقدسة اختاروا!

فيرونیکا أبي شر - سيلين سعادة - سيلين واكد - ريكاردو أبو سجعان (التاسع «ب»)



## «كيس القمامة لو تكلم...»

أنا مرمي منذ أشهر عدة في شارع مهمل أحد لا ينظر إليّ! منذ شهر وأنا منسيّ أتكيّ تحت الشمس أنام في قلب الليل، وأصحو على شمس تحرقني من جديد. لقد تحوّل لبنان إلى مكبّ واسع، إذ فاضت المطامر بنا، حتّى أصبحت البلديات تتقاذفنا ككرات من نار، والهدف هو التخلص منا. أزمنا أزمة لم يعان منها لبنان من قبل، ووضعنا الحاليّ عالجتة البلاد الأخرى منذ زمن طويل. فما الذي سبّب أزمنا؟ وما المخاطر التي نشكلها على محيطنا؟ أليس لنا حلول؟

لست هنا رغبة منّي في البقاء ضمن هذا العراء، على مرأى ممّن يشتمونني يلعنونني. لوجودي في الشارع أسباب عدة، أولها وأكثرها تأثيراً على واقعنا، الخلافات السياسيّة بين المسؤولين. فعدم توافق الآراء، والفساد في بعض الإدارات العامّة، وتفضيل المعنّيين مصالحهم الشخصيّة أدت إلى وقوف الدولة متفرّجة، عاجزة عن إيجاد حلول تُرضي الجميع. وثانيها تجاهل اللبنانيين المفتعل أدى إلى أزمنا، لأنّ الثقافة والوعي البيئيّ أساسان مهمّان لبناء مواطنين صالحين، إلاّ أنّها غير متوفرة في مدارس كثيرة، ولم تكن متوفرة أبداً من ذي قبل. فضلاً عن أنّ إقفال المطامر التي كانت منازلنا، هو السبب المباشر لمبيتنا في الشارع.

تختلف الحلول للتخلّص منّا حول العالم. ففي بعض البلدان، تختصّ أحياناً بالكامل في تدوير المخلفات التي نحملها من خلال فرزها أو معالجتها، ثمّ بيعها، فتستفيد البيئة ويُعزّز الاقتصاد. ومن الأمثلة عن هذا الوضع، حيّ في القاهرة، اسمه منشية ناصر، تُفرّز فيه محتوياتنا.

إذا، كلّهم يتقاسمون الدّنب، والمناكب ناءت بحملنا. ويبدو لنا أنّ أحدًا لا يهتمّ بأثرنا السلبيّ؛ فيدفع المواطن فاتورتها الصحيّة، ويتقاسم مع الطبيعة والبيئة نسبة منها أيضاً. لكن، لم يتمّ التوصل إلى أيّ حل بعد، فهل يا ترى، ستبقى منازلنا شوارع اللبنايّة، أم أننا سنبيت في مكان آخر قريباً؟

### جويا الكك

الأساسي التاسع - أ.

مدرسة العائلة المقدّسة الفرنسيّة - جويه -







### «كيس القمامة لو تكلم...»

إن مشكلة النفايات مشكلةً آنية قد تصيرُ دائماً في لبنان بسبب لا مبالاة المسؤولين وعدم اهتمامهم بحل هذه الأزمة المستشرية. ...أنا أزمة... أنا المشكلة وليس هم! تركوني على جانب الطريق، كدسوا فوقني أترابي لنعطو جبلاً من نفايات. من قال لهم إنني سعيد أو لست مريضاً تحت المطر؟ إنهم سياسيو لبنان المشغولون بتكديس أموالهم ملياراً يلحق به الآخر، جعلوا من وطنهم مهزلة بعد أن كان يُلقب بـ«سويسرا الشرق» وانشغلوا بتناقل المسؤوليات بدل الإسراع لحل الأزمة. يا لهم من دجالين! جل أولوياتهم هو البحث عن طرق لتمديد فترة حكمهم وزيادة أرصدهم في المصارف.

لا يزال المواطنون يُسمون أزمة بلادهم أزمة النفايات، أي أزميتي ووجودي وارتمائي على قارعة طرقاتهم، إلا أنني أفضل تسميتها فساد المسؤولين. فأنا وأكياس أخرى الى جانبي مظلومون أكثر مما يعتقد البعض بسبب تضررنا من ضررنا بل بسبب تحولنا إلى لعنة تصيبنا بمئات اللغات.

إن كنتم لا تدرون حل مشكلة، أنتم تسببتم بها بيئياً وصحياً، فاسمعوا يا سادة.

كيس النفايات يرشدكم!

إن أكياس النفايات أمثالي منتشرة في كل أنحاء العالم، حتى أنني أتواصل معها عبر تقنيات حديثة وسريّة، غير أنها منظمة؛ تخبرني بأنّها، حيث هي، يسود التنظيم. وأخبرتني بالحلول التي تعتمدُها بلدانها. فنحن أكياس النفايات اللبنانيّة نطلب من مواطني لبنان الكرام أخذ الحيطة من الأزمة المتفشية والمطالبة برمي المسؤولين اللبنانيين في البحر قبل رمينا!

جوي عبدالله

الأساسي التاسع - ب -

مدرسة العائلة المقدسة الفرنسية - جونيه -

## بين الأرض والوطن

بين نسيب عريضة وعمر أبو ريشة، وسعيد عقل وجبران خليل جبران، وطنٌ يتألم ووطنٌ يتأمل شعبه بخلوده. لكن الوطن واحد، والجرح واحد، والأمل واحد.  
حاكي متعلمو الثانوي الأول كباراً غنوا الوطن قصائد خالدة.  
وللربيع حصّة في القصائد، فوصفوا الربيع ونورياته على مثال أبي تمام.  
ولم تغب القديسة إميلي دو رودا عن أذهانهم، فخطوا كلماتهم بحبر الانتماء إلى مدرسة هي أوسع من مكان وأعرق من تاريخ، مدرسة صارت لهم عائلة مقدسة.

وطني دمعةً وابتسامة

لبنان... وطنٌ متجذر في التاريخ.

تاريخ المجده هو، كم سطر شعبه ملاحم البطولة.

تاريخ الحرف هو، فينيقيون هم أهله، عبروا البحر وصدّروا للدنيا العلم والمعرفة.

تاريخ يعبقُ برائحة التراب المجلول بعرق الأجداد، حوّلوا الصخر حقولاً وسهولاً وكروماً... و كأن الجنة أصبحت لبنان.

تاريخ الكرم هم أهله، وأهل الضيافة، مواندهم يا خير عسل و لبن و قمح و عنب. و كم تُروى عنهم حكايات! عن شتائهم ومواقف

الحطب، عن ربيعهم ومسالك الورد، وعن صيفهم والزنود والمعاول التي لا تتعب.

تاريخ الإيمان هم، حوّلوا الصخر مناسك عبادة ومحابس صلاة، زرعو على التلال صلبانهم.

فما أجملك يا لبناني!

ريتا براك

الثانوي الأول - ب -

للعلی للعلم  
سيفنا والقلم»

«كلنا للوطن  
ملء عين الزمن

لكننا بعنا العلم، وبكنا على الأطلال. وما عدنا ملء الزمن لأننا كسرنا السيف وأحرقنا القلم.  
نحن شعبٌ تعود على الألم، لكنه بدل محاربتيه استسلم. ورغم محاولات الشفاء، لم يداؤم بذلك الداء.



منبت للرجال  
في سبيل الكمال»

«سهلنا والجبل  
قولنا والعمل

بعنا الجبل وحوّلنا السهل ميدان قتال يتحارب فيه رؤساء الطوائف والأديان.

دفعنا القول وتعبنا من العمل فما عاد في سبيل الكمال.

كلنا للوطن  
للعلی للعلم

كلام على ورق، فمتى يبدأ العمل؟

ريتا مرعب

الثانوي الأول - ج -



وطني، عجز الشعراء عن وصفه، فجفت الأقلام، وعجز معها اللسان.  
هو مهد الحضارة، ومنبع الأديان، غريب بتكوينه، فجاله تلامس السهول، ومناخه جاذب السياح من كل مكان.  
مساحته صغيرة، قال عنها «سعيد عقل» نقطة لكن العالم يتجاذبها طمعا حتى الآن.  
أما شعب لبنان، فلا تسلي عنه، أبي وصاحب نخوة وعنفوان.  
مُتَّقَفٌ، أنيقٌ، مُبهرٌ، سبَّاق إلى كل اختراع واكتشاف عبر الزمان.  
أتمنى له السلم، والعيش بسلام، لبيت في شعبه بعض الأمان.

ماريا الأشقر  
الثانوي الأول أ

وطني! أنت جوهرة يفيض وهجها في كل مكان.  
جمالك يا وطني، بطبيعتك الخلابه، وأرزك الخالد، ومناخك المعتدل، وجداولك النقية يفيض نعمًا.  
أنت لؤلؤة المتوسط!  
أنت من اكتشف الحرف مع الفينيقيين، واكتشف فيك الأرجوان لئفيد الملايين، وأنت من قهرت المعتدين.  
المحبة شعارك الوحيد، وشعبك مُفتخ على كل دنيا ودين.

لولوى سلهب  
الثانوي الأول أ

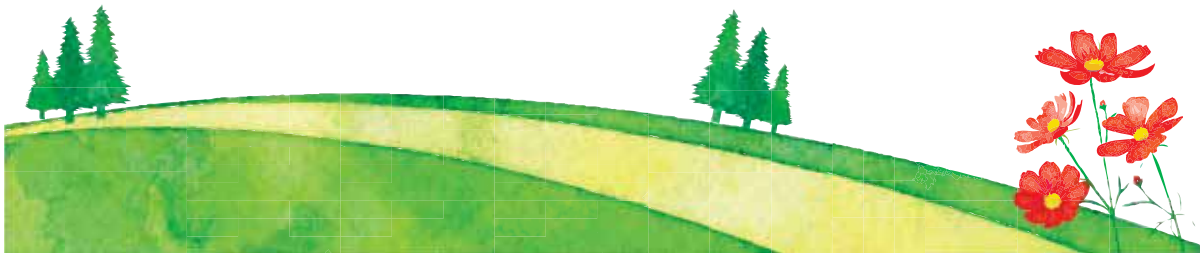
لبناني! قطعة من السماء على الأرض.  
فيك ترعرعت، وجبالك تسلقت، وبترابك تمرغت، وكبرت فأصبحت كسائر أبنائك، إنساناً مؤمناً، متعلقاً بالله خلقني على أرضك، كما علمتني أن أكون من أصحاب النخوة والعزم، أدافع عن أرضك، وأزداد وفاءً لك، وأنشر اسمك أينما حللت.

روسا ماريا أبو سجعان  
الثانوي الأول أ

### الربيع بعيون الأدباء

الربيع موسمٌ تتفتح فيه الأزهار لتلقي التحية على الإنسان وتضيف الألوان إلى عالمه القاتم.  
هذا الموسم فترةٌ وجيزة من العام، ننتظرها جميعاً. تزورنا العصافير لتغني لنا ولتبيت في الأشجار الساطعة اللون أوراقها. دفء الشمس في النهار يغمرنا، وبرودته إثر المطر تُحيينا.  
ومطر الربيع نوعان: الغيث الظاهر أو الأنواء، والغيث المضمّر أو الصحو. لولا الربيع، من كان سيضيف البهجة إلى حياتنا، أو الشوق لوصوله؟  
يا صاحبي، تقصياً نظريكما، تريا وجوه الأرض وجمالها. الربيع كالأم الحنون، يدفي ويطمئن، فتغيب معه المشاكل وتدوب الهموم.  
يا أيها الربيع، لا تنسنا حتى لا تنسانا البهجة.

نبيل زوين  
الأول ثانوي



قبل المصيف، فصلٌ حسنٌ يربط الشتاء بالصيف. تتلاقى فيه أنسجة من الألوان المتناسقة والروائح الزكية. إنه فصلٌ جافٌ، لكن يد الحياة سخية لا تكف عن عطائها.  
ألوان الزهور في الحقول تزاوج الأحمر والأبيض، والأصفر...تمامًا كما وصفها أبو تمام في قصيدة الربيع:  
«مُصْفَرَّةٌ مُحَمَّرَةٌ فَكَأَنَّهَا

عصبٌ تيمّن في الوري و تمضّر»

في فصل الربيع لا يبخل الغيث بعطائه، فينعش الطبيعة وينظف الطرقات من الغبار:  
وترى جودَ بحيرات الماء وكيف ازدادت الأرض جمالاً بعد مرور هذا الفصل الاستثنائي:  
طبيعة حسنة تمزج الألوان الفاقعة وتعطي الإنسان الأمل وشغف النظر إليها. ما أكرمه ربيعاً. لولا بدائع لطفه، لما كنا محظوظين لرؤية هذه المحاسن الطبيعية.

### هنادي الحشاش الأول ثانوي

ها هي الشمس تشرق و تبتسم بعد أن بكت السماء شهوراً على رحيل الشتاء. فظهر قوس قزح الربيع وأبهر عيون المتطلعين صوبه.

هرع الأطفال إلى الروضة الملونة، لجمع الورود لعيد الأمهات من الأرض المزركشة:  
أرض خضراء منقطة بالأحمر والأصفر والأبيض، زهرات فريدة تعطي الجميم الذي يحيطها حياة خضراء.  
وفي الأعلى، العصافير تبني أعشاشها وتطعم فراخها.  
وتعود الحياة مع عودة الربيع: فالنمل بعد استراحتة الطويلة يؤوب إلى العمل، وكذلك النحل.  
يحل الربيع ويحل معه الأمل والفرح، ولكنه مثل حياة الإنسان، لا ديمومة له: اليوم غيث وغداً صحو. وعلى الإنسان أن يكون دوماً مستعداً لموسم المطر...

### سارة نجيم الأول ثانوي

الربيع هو فصل الفصول. ففيه يتحول المطر ورياً، والحر رباحاً لطيفاً. مطرٌ يذوب الصحو منه، وبعده مطرٌ يكاد من النضارة يمطر. يذهب الغيث، يأخذ معه الغبار والأوساخ وتبقى الطبيعة الملونة والخضراء مستمرة قوية. تتفتح الأزهار واحدة بعد الأخرى وتتباهى بجمال ألوانها. ترافق جمال الأزهار وزخرفتها، زقزقة عصافير تجاهر بفرحها بهذا الطقس اللطيف، فتشكل الطبيعة بأركانها فرقة موسيقية تبدع يوماً بعد يوم سمفونية الحياة، ويتسابق الجميع للاستمتاع بها.  
هذا المناخ شكل الحالة المناسبة للقاء العشاق. يحمز الورد خجلاً بعد التئمت إلى غزل العشاق: ينحني الأس ليسترق السمع فيصبح الإنسان والطبيعة في لقاء حب: الأول بينه وبين الحبيب، والثاني بين كل من الحبيين والربيع. فهو يُفرح كل حزين ويزيد فرحاً كل سعيد.

### رشا باسيل الأول ثانوي

الربيع سحرٌ يرمى على الروض أزهاراً من مختلف الألوان، تنتزه فوقه الفراشات مقبلّة الورد كالأم الموقظة طفلها من حلمه، مستقبلة إياه كبركة تحل، مغذية إياه لينشر عطره وحنانه في الدنيا.  
ثم تظهر الشمس غامرة الجميم بنورها الدافئ محررة فكر الكائنات. وتنام الشمس فيستيقظ الهواء الشمالي الناعم، مقبلاً كل ما يللمسه. تنظر تارة إلى السحر، وطورا تجد نفسك متأملاً سكوت الليل الأخرس. تحت ضوء القمر، يطل النحل ليمتص من الورد طاقته، ويرسله إلى النوم بينما يحضر خلطته الذكية الذهبية في معاملته السرية. تذوق، ولكن إياك أن تدخل الخدر المحرم والإحتملت النتائج.  
هذه هي طبيعة الربيع. لا ينقصها الدهشة بل المندهبون.

### الياس موسى الثانوي الأول



هي التي فتحت ذلك الكتاب وجعلت البساطة عنواناً له، هي التي كتبت بخطوط عريضة « أريدُ اللهَ و اللهَ وحدَه»، هي التي أصبحت شعلة تُنيرُ القلوبِ التواقّة إلى الله.

من غيرها ندرَ حياته لتعليم الفقراء؟ و من غيرها تركَ القصورَ و لم يهتمَّ يوماً لا بالمقام و لا بالمنصب؟ هي التي فتحت منذُ مُنتَي عام ، أبوابَ مدرستها المجانية التي جمعت الطوائف و الألوان كافة، و التي ستبقى خالدة الى الأبد. هي القديسة إميلي دو رودا، رمزٌ للقوة و الشجاعة، ربّت أجيالاً على فضائل العلم و الثقافة، و انتشرت في العالم كله. نحن اليوم نتابع المسيرة.. نحمل رايته.. نستنير بنورها و نعود إليها عندما يصبحُ الظلام حالكاً و تسودُ الدنيا في أعيننا. اذا» هي إميلي التي ترسخت أقوالها في ذهن كل تلميذ و كل من كانت قدوة له.

لولوى سلهب  
الثانوي الأول أ

هو القدرُ شدني هذا العام، لأنتمي إلى مدرسة العائلة المقدسة، فيكون الاحتفال بالمتوبة الثانية في أوجه. إكتشفت هذه السنة، تعاليم القديسة إميلي، فأحببتها فوراً، رسالتها أثرت بي، وشعرت بأنني أعرف تعاليمها، وأمرسها منذ سنين. في ظل الحروب والدمار في فرنسا، أسست القديسة إميلي دو رودا المدرسة الأولى، فكانت ملجأ الفقراء. لقد صدق من قال: « من علمك حرفاً، أعتقك من العبودية.» نعم، لقد ضحّت القديسة إميلي كثيراً، بهدف تعليم الفقراء وبناء حلم الغد. اليوم، وبعد مئتي سنة على صمود مدرسة العائلة المقدسة، رغم كل الظروف التي واجهتها في العالم، لا تزال العائلة شامخة كالنسر، مؤمنة برسالة التعليم المقدسة، متابعة المسير رغم العراقيل. وأنا، كوني أنتمي إلى مدرسة العائلة المقدسة الفرنسية، أحاول التحلي بصفات إميلي، والسير على خطاها لتصل رسالتها أسرع، فتفخر بنا مشاة على دربها.

مارغريتا كلاسي  
الثانوي الأول أ

### زرت القديسة فغيرتني...

منذ دخولي مدرسة العائلة المقدسة الفرنسية، جونية، و أنا أسمع عن حياة القديسة إميلي وأعمالها، وقد حالني الحظ هذا العام أن أشارك في إحياء الذكرى المتوبة الثانية لتأسيس مدرسة العائلة المقدسة في فرنسا، وتحديداً في فيلفرانش دو روارغ ( Villefranche de Rouergue ) حيث عاشت القديسة.

وقد اكتسبت في هذه المشاركة الكثير الكثير.

فإن مشاركتي في إحياء هذا الاحتفال وزيارتي مسقط رأس القديسة إميلي ومكان ولادتها، والكنيسة التي تعمدت فيها، كنيسة سان مارتان دو ليموز ( Saint Martin de Limouze )، كان أشبه بحلم تحقق.

في هذا الجو العابق بالقداسة، وبوجود عدد كبير من المؤمنين المجتمعين باسمها، فهمت أهمية أعمال هذه القديسة التي تميّزت بالتواضع والإحسان.

وقد أحسست بأنني تقربت أكثر من الله ومن هذه القديسة، واكتسبت الكثير من الصداقات وافتحت على حضارات مختلفة وشعوب كثيرة عرفت القديسة إميلي.

كما أنني تعلمت أن لا أحكم على الأشخاص قبل أن أتعرف شخصيتهم.

وكان لهذه المشاركة أثرٌ إيجابي على شخصيتي وعلى إيماني.

جيني عون  
الثانوي الأول- ج

## لقاء الأهل: «تعالوا نلتق لنجدد معاً روابط المحبة»

كما جرت العادة في كل سنة، حضر تلامذة الصف الأساسي التاسع «لقاء الأهل» حول الموضوع وذلك في إطار التعليم المسيحي الذي يركز في هذا الصف على القيم العائلية والإنسانية.

- حاضر في هذا اللقاء السيدة إيلان كساب (علم نفس وإيمان) و أعطى الزوجان وسام ورولا وهيبى شهادة حياتهما حول علاقتهما كثنائي من جهة، وكيفية تخطيها صعوبات الحياة الزوجية وتحدياتها من خلال الإتكال على العناية الإلهية. تضمن اللقاء:
- أ- إحصائيات حول علاقة التلامذة بأهاليهم نتيجة إختبار خضعوا له في الصف.
  - ب- خلاصة لآراء الأهل حول علاقتهم بأولادهم من وحي مجموعة أسئلة أجاب عليها الأهل
  - ج- رسائل كتبها التلاميذ بصدق وشفافية لأهلهم.
  - د- «شرعة العائلة» التي وضع التلاميذ بنودها

أختتم اللقاء بفترة صلاة، ورُفعت نوايا خطها التلاميذ بأحرف محبة وإيمان متمنين أن تكون كل عائلة نورا مضيئاً في عتمة عالم اليوم. في ٢٥ شباط ٢٠١٦

### نصائح عملية للأهل

### الوصايا العشر للمراهق

- ١- إحترموا وأحبوا ذاتكم والآخرين
  - ٢- إنتموا إلى جماعات ذات أهداف سامية
  - ٣- إستفيدوا من تغذية سليمة وأوقات راحة وهدوء
  - ٤- ركزوا على اهمية الحوار مع الآخرين
  - ٥- إتفقوا مع اهلكم على مبادئ وقوانين للتصرفات والقرارات
  - ٦- فكروا قبل أن تتكلموا وقبل القيام بأي عمل.
  - ٧- كونوا أنتم في كل وقت وموقف
  - ٨- إسعوا لكسب ثقة أهلكم ومن يهتم بكم.
  - ٩- أخرجوا من صومعة الوحدة.
  - ١٠- إعملوا بحماسة وتفاؤل لتحقيق مستقبلكم
- ١- الحوار المتواصل
  - ٢- الإتفاق على رأي واحد
  - ٣- إحترام الأبناء والإصغاء لهم
  - ٤- عدم المقارنة بين الأولاد
  - ٥- التّحلي بالصّبر
  - ٦- التّشجيع المتواصل وانتقاد «الخطأ» وليس «شخص الولد»
  - ٧- أن يكون الأهل القدوة لأولادهم بالفعل والشهادة وليس بالقول فحسب.
  - ٨- تقييم الولد على أساس ميزات وأخلاقه وليس حسب علاماته المدرسية.
  - ٩- إحترام خصوصية الولد وتفهم حاجاته.
  - ١٠- إحترام أصدقاء أولادنا والاهتمام بهم لأنهم صورة عنهم.
  - ١١- التّعبير عن المحبة بمجانبة ودون شروط.
  - ١٢- عدم التّعنيف المعنوي والجسدي
  - ١٣- التّحدّث بالمواضيع الحساسة لاسيما الحياة الجنسيّة.
  - ١٤- ممارسة السّلطة التي تشكّل مرجعية للولد، ونبذ التسلط الذي يحطّم شخصيّة الولد ويفقده ثقته بنفسه.
  - ١٥- الكثير من ال«نعم» التي تمنح الثّقة، والقليل من ال«لا» والثّبات عليها لحماية أولادنا من أخطار عالم اليوم.
  - ١٦- تزيين حياتنا العائلية بأوقات من «الفرح» و«المرح»





## كنا ونبقى ...

للسنة الثالثة، يشارك طلاب الصفّ الثانويّ الأول في المسابقة الوطنية التي يُطلقها «تجمّع الصداقة اللبناني للحوار المسيحيّ-الإسلامي» (GLADIC) بالتعاون مع جامعة القديس يوسف. ترمي المسابقة إلى إشراك الشباب في عملية إكتشاف الشخصيات التي يمكن اعتبارها وجوهاً وطنيةً ساهمت في تأسيس دولة لبنان وبنائها، لما لها من دور فاعلٍ في بناء جسور الإلتقاء بين اللبنانيين في زمن السلم، وفي فترات التوتّر والنزاعات، ودفاعها بوضوح وتصميمٍ عن القيم الأساسية التي تضمن العيش المشترك وتنبّت الديمقراطية.

في الواقع، لطالما شكّلت آليات النقل مُعضلةً في كلّ المجتمعات العربية، وخير دليلٍ على ذلك في لبنان، هو عدم وجود كتاب تاريخ موحد. وتكاد الذاكرة الجماعية-خاصةً لدى أجيال الشباب- تخلو من الوجوه الريادية التي رافقت المرحلة التأسيسية لبناء لبنان الكيان. فإذا بادرت بسؤال أحدهم عن اسم أحد الآباء المؤسسين في نظره، فإنّ اللافت في إجاباتهم، ليس تشعّب آرائهم (الميل الى ذكر المرجعية الحزبية أو الطائفية التي ينتمي إليها الفرد) بل خلوها من ذكر رموز وطنية عامة، كأن شريحة «كبيرة» من أبناء جيل العولمة تُعاني من «ألزهايمر» وطني تاريخي!

زدّ على ذلك، إنعدام الإدراك المشترك لكلّ مساحة لبنان. فكلّ قسم وإن كان مترامي البُعد من الوطن هو جزء لا يتجزأ منه. وما يصيبُ ناحيةً منه، لا بدّ من أن ينسحب على أبنائه كافةً فيشاركوا أحوالهم المُصاب تماماً كما لو أن الحدث قد ألم بمنطقتهم (نذكر مثلاً السيارات المفخخة التي استهدفت مناطق لبنانية من دون سواها).

ولا يخفى على أحد، تأثير هذه الوجوه الريادية على الشبيبة. في الواقع، يستمدّ الشباب إلتزامه بلبنان وطناً واحداً، وحيداً وموحداً وإرادة العيش المشترك والسلام الأهلي من تلك الوجوه التي أسست لبنان الكيان.

من هنا بدأت عملية إكتشاف ميشال شيحا، الذي رسم وهدس لبنان اليوم، فكانت فكرة عنوانه البحث «كنا ونبقى» لتردد صدى أغنية «سفيرتنا الى النجوم»:

«لي صخرةٌ علّقتُ بالنجم أسكنها  
طارَتْ بها الكتبُ قالت تلك لبنانُ  
توزعتْها همومُ المجدِ فهي هوى...  
...هنا على شاطئٍ أو فوق عند ربي  
تفتح الفكرُ قلت الفكرُ نيسانُ  
كنا ونبقى لأنا المؤمنون به  
وبعدُ فليسع الأبطال ميدانُ»

ضمّت الدولة اللبنانية الناشئة في العام ١٩٢٠ مناطق وجماعات أو أقواماً متباينة الهوية الدينية والاجتماعية والثقافية، ومختلفة في أهوائها وميولها السياسية. أما الهوية الوطنية للدولة الوليدة فقامت على «صيغة تعاقدية» هدفها لجم ما يُفترض أنه ناتٍ أو نافرٌ في هويات الجماعات، ويبعث خوف هذه الجماعة من تلك، ويتعارض مع العمل بالصيغة التعاقدية. أمام هذا الواقع، رسم ميشال شيحا لبنان الكيان في وجدانه قبل أن يخطه في مسودة الدستور اللبناني عام ١٩٢٦.



تعرّف المتعلمون إلى أبعاد قيام هذا الوطن وما نسجه فكرٌ شيحا لتجسيد ما هو متداول اليوم -ربما بشكلٍ شعاري- عن «لبنان الرسالة»، والعيش المشترك ودوره الريادي في المنطقة العربية، حيث تعيق أمورٌ كثيرة عمَل الإدارة الديمقراطية للتنوع. غدا المتعلم ليس مجرد مستهلك لما كتب وما يُقال، من مقاربات سطحية لذاكرة مشوّهة، مضطربة أو حتى مفقودة، بل مكتشفاً بنفسه ومتفاعلاً مع الوثائق والأفكار. ما عزز مناعته تجاه ما يعصف بالوطن من إنتماءاتٍ تُضيّق أفق ال ١٠٤٥٢ كلم ٢ وإصطفافاتٍ تُناهضُ شعار «كلنا للوطن». وهذا ما يؤسس لتحوّل الإنتماء من شعار إلى فناعة وسلوكٍ ثابتين إذ يصحّ قول الأستاذ فيليب تقلاب: «سيحفظ لبنان اسم ميشال شيحا مدوّناً على النصب التذكري الذي تُقيمه الشعوب المقرّة بالجميل لبُناة الأوطان والدول».

ليس من اليسير الإحاطة بكلّ جوانب شخصيّة شيحا إذ كان له من المؤهلات والمواهب والكفاءات والاختصاصات المتعددة إلى حدّ التعارض، وليس من السهل التطرّق إلى هذا الكمّ من المفاهيم وهذا العصف من الفكر السياسيّ الشامل، إلا أن شغف المتعلمين ونفحة روح شيحا في كتاباته أزهر لوحه فنية مميّزة على خشبة مسرح الجامعة اليسوعيّة.

علاقة وثيقة تجمع بين المدرسة والتربية على المواطنة، إذ لا يمكن أيّاً منهما أن تستقيم دون الأخرى، وذلك لأن المواطن الصالح - الذي يبقى الهدف الأسمى لكل نظام تربوي- لا يمكن تكوينه دون تربية حقوقية تجعل منه مواطناً وإنساناً يعي حقوقه وواجباته كافة بما ينفعه وينفع مجتمعه المحليّ والوطنيّ والمجتمع الإنسانيّ ككل. عاشت مدرسة العائلة المقدّسة منبعاً لمواطني غدٍ مشرقٍ يصحّ فيهم القول : كان ميشال شيحا فعشنا ملء مواطنتنا ليحيا لبنان !

ميرنا قطار منيع

منسقة برنامج التربية على المواطنة

مُرفق بالمقال ميشال شيحا بريشة ماريا الأشقر